муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15
имени Героя Советского Союза А.С. Корнева
муниципального образования Каневской район

Согласовано: Советом школы Протокол № 1 от 28.08.2024 _____ Н.Н. Гречишкина	Принято: Педагогическим советом МБОУ СОШ № 15 протокол № 1 от 31.08.2024	Утверждено: приказ МБОУ СОШ № 15 от 31.08.2024 № 223 Директор МБОУ СОШ № 15 _____ А.Н.Криворучко

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС НОО - 2021 г.) в соответствии с ФОП НОО

Ст. Стародеревянковская
2024

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**	
1.1	**Пояснительнаязаписка**	**4**
1.1.1	ЦелиреализацииПрограммы	4
1.1.2	ПринципыформированияимеханизмыреализацииПрограммы	6
1.1.3	ОбщаяхарактеристикаПрограммы	7
1.2	**Планируемыерезультатыосвоенияобучающимися Программы**	**9**
1.3	**Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатов освоения Программы**	**11**
1.3.1	Общиеположения	11
1.3.2	Особенностиоценкиличностныхдостижений	13
1.3.3	Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов	14
1.3.4	Особенностиоценкипредметныхрезультатов	17
1.3.5	Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур	18
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	
2.1	**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)**	20
2.1.1	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык»	20
2.1.2	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтение»	53
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский)язык»	95
2.1.4	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Математика»	132
2.1.5	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающиймир»	163
2.1.6	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Основырелигиозных культурисветскойэтики»	196
2.1.7	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительной искусство»	207
2.1.8	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка»	242
2.1.9	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Труд(технология)»	305
2.1.10	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура»	338
2.1.11	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Кубановедение»	362
2.1.12	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Краеведческий туризм»	388
2.1.13	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Основы финансовойграмотности»	397
2.1.14	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Подвижные игры»	403
2.1.15	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Шахматы»	415
2.1.16	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Вежливые ребята»	421

2.1.17	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Забытыеигры»	427
2.1.18	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Читательская грамотность»	435
2.1.19	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Безопасные дорогиКубани»	441
2.1.20	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Математическая грамотность»	448
2.1.21	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«ОрлятаРоссии»	454
2.1.22	Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельности«Разговоро правильномпитании»	464
2.2	**ПрограммаформированияУУД**	471
2.3	**Рабочаяпрограммавоспитания**	477
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**	
3.1	**Учебныйплан**	**524**
3.2	**Календарныйучебныйграфик**	**532**
3.3	**Планвнеурочнойдеятельности**	**535**
3.4	**Календарныйпланвоспитательнойработы**	**544**
3.5	**Характеристикаусловийреализации Программы**	**548**
3.5.1	Материально-техническиеусловияреализацииПрограммы	549
3.5.2	Учебно-методическиеусловияреализацииПрограммы	561
3.5.3	Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы	564
3.5.4	КадровыеусловияреализацииПрограммы	566
3.5.5	ФинансовыеусловияреализацииПрограммы	569

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №15 имени Героя Советского Союза А. С. Корнева (далее – ООП НОО) разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 и в соответствии Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденая приказом Министерством просвещения РФ от18.05.2023 г. №372).

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

При разработке Программы предусмотрено применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по всем учебным предметам, кроме «Кубановедения».

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

ЦелиреализацииПрограммы

ЦелиреализацииПрограммы:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организациядеятельностипедагогическогоколлективапосозданию

индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Для достижения поставленных целей Программа предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становлениеиразвитиеличностивееиндивидуальности,самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- обеспечениедоступностиполучениякачественногоНОО;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в т.ч. лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Принципы формирования и механизмы реализацииПрограммы

Программасформированасучетомследующихподходовипринципов:

- *системно-деятельностный подход*: предполагает ориентацию образовательного процесса на уровне начального общего образования на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию на основе освоения им универсальных учебных действий, а также познания и освоения мира;

- *принцип учёта ФГОС НОО:*Программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

- *принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования образовательной организации Программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерациии отражает механизмы реализации данного принципа в учебныхпланах, планах внеурочной деятельности;

- *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:*Программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения:* Программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- *принцип преемственности и перспективности:* Программаобеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

- *принцип интеграции обучения и воспитания:* Программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могутнанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объёмучебнойнагрузки,организацияучебныхивнеурочныхмероприятий

должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28.01.2021 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021г., регистрационный №62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее-Гигиеническиенормативы),исанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

МеханизмыреализацииПрограммы

Программа *учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.*

Наиболееадаптивнымсрокомосвоения Программыявляетсячетырегода. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся *могут разрабатываться индивидуальные учебные планы*, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой Программыв порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

ОбщаяхарактеристикаПрограммы

Программа учитываетпсихолого-педагогические особенности и образовательные потребности младших школьников, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

Содержательныйразделвключает:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельностии),
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
- рабочуюпрограммувоспитания.

Для преподавания всех учебных предметов, кроме «Кубановедения», непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

Основой разработки рабочих программ других учебных дисциплин, курсов, модулей являются программа формирования УУД у обучающихся и рабочая программа воспитания.Все рабочие программы направлены на достижение планируемых образовательных результатов начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В программе формирования УУД у обучающихся обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников, приведена характеристика УУД. В качестве механизма конструирования образовательного процесса рассматривается интеграция предметных и метапредметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания. Она имеет модульную структуру и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Организационный раздел содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. Все перечисленные планы разработаны на основе соответствующих федеральных планов.

В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным воФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине -России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;
- неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностейнаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальныхдействий,которыеобеспечиваютуспешностьизучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами,которыепомогаютобучающимсяприменятьзнания,каквтиповых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

Предметныерезультаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяютсодержание НОО влогикеизученияка ждого учебного предмета;

усиливаютакценты наизучениеявленийипроцессовсовременной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемыепредметныерезультатыприведеныврабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Общиеположения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших Программу, является ФГОС НОО независимо от формы получения НОО и формы обучения. ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки ихдостижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образованиявМБОУ СОШ № 15 и служит основой при разработке соответствующего локального нормативного акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения Программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностиявляются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различныхэтапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального ифедерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися Программы.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

- стартовуюпедагогическуюдиагностику;
- текущуюитематическуюоценку
- итоговуюоценку
- промежуточнуюаттестацию;
- портфолио;
- психолого-педагогическоенаблюдение;

- внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся

Внешняяоценкавключает:

- независимуюоценкукачестваобразования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней;
- итоговуюаттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО *система оценки реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.*

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способностиобучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексныйподходкоценкеобразовательных достижений*реализуется через:

- оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;
- использованиекомплексаоценочныхпроцедуркакосновыдляоценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов,
- практических(вт.ч.исследовательских)итворческихработ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихсявсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность(самоанализ,

самооценка,взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Особенностиоценкиличностныхдостижений

Цель оценки личностных достижений обучающихся: получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших Программу включают две группы результатов:

- основыроссийскойгражданскойидентичности,ценностныеустановкии социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достиженияпланируемыхрезультатовосвоения Программы,которыеотражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (далее – УУД).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт урочной и внеурочной деятельности.

Цель оценки метапредметных результатов:определение сформированности познавательных, коммуникативнх ирегулятивных УУД.

ПознавательныеУУД

*Овладение познавательными УУД*предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиямиобеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводитьпопредложенному плану опыт,несложноеисследованиепо установлениюособенностейобъекта изучения и связеймеждуобъектами(часть - целое,причина-следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдатьс помощьювзрослых(педагогическихработников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

КоммуникативныеУУД

Овладение коммуникативными УУД предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлятьуважительноеотношение ксобеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличныевыступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно изкоммуникативныхуниверсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

РегулятивныеУУД

Овладение регулятивными УУД согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку уобучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать своиучебные действия для преодоления ошибок).

Самоорганизация обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

Самоконтроль обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;
- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующиевладения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценка сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Предметные результаты освоения Программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценкапредметных результатов представляетсобойоценкудостижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, всоответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 15имени Героя Советского Союза А.С. Корнева Игнатовых», утвержденного приказом МБОУ СОШ № 15от30.08.2022г№164

Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур

Стартоваядиагностика

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне НОО. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательного процесса.

Текущаяоценка

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть *формирующей*, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическаяоценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

Промежуточнаяаттестация

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводится,начинаясовторого класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, *является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.*

Итоговаяоценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. *Предметом итоговой оценки* является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начальногообщего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(далее– ФГОСНОО),Федеральнойобразовательнойпрограммы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровнеосновного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональнойграмотностиобучающихся,особеннотакихеёкомпонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительныхвозможностей,развитиеумениянравильноиэффективно

использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равнойзначимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА 1

КЛАСС

Обучениеграмоте

Развитие речи

Составлениенебольшихрассказовнаосновесобственныхигр,занятий.

Словоипредложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которыхтребует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространствеклассной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфографияипунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Общиесведенияоязыке

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные ибезударные. Твёрдые имягкиесогласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность. Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета (ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:в именах и фамилиях людей, кличках животных;

переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);

гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположениипод ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетаниячк,чн;

словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловв орфографическом словаре учебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки.

Алгоритмсписываниятекста.

Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

2 КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка:наблюдение, анализ.

Фонетикаиграфика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в концеи в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю, я (в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанногоперечняслов(орфоэпическогословаря учебника)дляpешения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловас помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияипунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебникадля определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

разделительный мягкий знак;

сочетаниячт,щн, нч;

проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитиеречи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решениюв совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведенияорусском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка:наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный);согласныйтвёрдый(мягкий),парный(непарный);согласный

глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдогознаков,условияиспользования написьмеразделительныхмягкогои твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Составслова(морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Частиречи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.Изменениеимёнприлагательныхпородам,числами

падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частицане,её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление припомощи смысловых (синтаксических) вопросовсвязимеждусловамивпредложении.Главныечленыпредложения - подлежащее исказуемое. Второстепенные члены предложения (безделения на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а,но и без союзов.

Орфографияипунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенныхтекстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровненаблюдения);

безударныегласныевпадежных окончаниях имёнприлагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словареучебника);

раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба, извинение,благодарность,отказидругоеСоблюдениенормречевогоэтикета

и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведенияорусском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношениязвуковисочетанийзвуков; ударениевсловахвсоответствиис нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Составслова(морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений поэмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательные);связь

между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияипунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правилаправописанияиихприменение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типаожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна -тьсяи-тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора (наблюдение).

Развитиеречи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка,объявлениеидругое);диалог;монолог;отражениетемытекстаили основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной втексте вявном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1]Вданнойрабочейпрограммеотраженотолькотосодержаниепериода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результатеизученияпредмета«Русскийязык»вначальнойшколеу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое втом числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственноговоспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств длявыражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающийпри обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологическоговоспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятиедействий,приносящихвредприроде;

ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова,предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами наосноверезультатовпроведённогонаблюдениязаязыковым

материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(информациио написаниии произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую,звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумения **общениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповойработы,орезультатахнаблюдения,выполненногомини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой напредложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:

- различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;
- вычленятьзвукиизслова;
- различатьгласные и согласные звуки (в том числе различатьвсловах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различатьударныеибезударныегласныезвуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различатьпонятия«звук»и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писатьаккуратнымразборчивымпочеркомбезискажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, кличкиживотных);переносословпослогам(простыеслучаи: словаиз слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
- пониматьпрослушанныйтекст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
- составлятьпредложениеизнабораформслов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво**второмклассе**обучающийсянаучится:

- осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласныхзвуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находитьоднокоренныеслова;
- выделятьвсловекорень(простыеслучаи);
- выделятьвсловеокончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов,понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?», «какое?»,«какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географическихназваниях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;
- составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

Кконцуобученияв**третьемклассе**обучающийсянаучится:

- объяснятьзначениерусскогоязыкакакгосударственногоязыка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звукивне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова исинонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемамиокончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносномзначении (простые случаи);
- определятьзначениесловавтексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родомимён существительных;
- распознаватьглаголы;различатьглаголы,отвечающиенавопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматическиепризнаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);
- использоватьличныеместоимениядляустраненияянеоправданных повторов в тексте;
- различатьпредлогииприставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находитьглавныеивторостепенные(безделенияянавиды)члены предложения;
- распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определятьключевыесловавтексте;
- определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;
- выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

4 КЛАСС

Кконцуобучения**вчетвёртомклассе**обучающийсянаучится:

- осознавать многообразие языков и культур на территорииРоссийской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схемусостава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различатьпредложение,словосочетаниеислово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на концеглаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но ибез союзов;
- правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;
- составлятьпланкзаданнымтекстам;
- осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);
- осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Обучениеграмоте					
1.1	Словои предложение	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Фонетика	23			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Письмо	70			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Развитиеречи	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		100			
Раздел2.Систематическийкурс					
2.1	Общиесведенияоязыке	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Фонетика	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3	Графика	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.4	Лексикаиморфология	12			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.5	Синтаксис	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.6	Орфографияи пунктуация	14			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.7	Развитиеречи	10			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

Итого по разделу	50			
Резервноевремя	15			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	165	0	0	

2КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общиесведенияоязыке	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика играфика	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	10			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова	14			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	19			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфографияи пунктуация	50	8		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи	30			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя		32	4		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		170	12	0	

3КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общиесведенияоязыке	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетикаи графика	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова	9			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфографияи пунктуация	50			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи	30			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя		17	5		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		170	5	0	

4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведенияо языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетикаи графика	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Составслова	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфографияи пунктуация	50			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитиеречи	30			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервноевремя		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическомучтениюислушаниюхудожественнойлитературы и произведений устного народного творчества;
- достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устногонародноготворчествадлявсестороннегоразвитияличности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественныхпроизведенийипроизведенийустногонародного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста,осознанногоиспользованияприанализетекстаизученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладениетехникойсмыслового чтениявслух,«просебя»(молча)и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- длярешенияучебныхзадач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Налитературноечтениев1классеотводится132часа(изнихнеменее 80часовсоставляетвводныйинтегрированныйучебныйкурс«Обучениеграмоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1КЛАСС

Обучениеграмоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русскихнародных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев»,«Лисаирак»,литературные(авторские)сказкиК.Д.Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль

произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, норазныхжанров:рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто«Я–лишний»,Ю.И.Ермолаев «Лучшийдруг»идругие(повыбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края.Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный инаучно-познавательный,ихсравнение.Характеристикагероя:описаниеего

внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «ПроТомку»,М.М.Пришвин «Ёж», Н.И.Сладков«ЛисицаиЁж»и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступныхпроизведенийЕ. А.Благининой,А.Л.Барто, А. В.Митяева идр.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения:Р.С. Сеф«Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорныежанры,тема,идея,заголовок,содержание

произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оновызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвой навык чтения;
- спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоении читательской деятельности.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менеетрёхстихотворенийИ.С. Никитина,Ф.П.Савинова,А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов «Родина»,А.А.Прокофьев«Родина»идругие(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора(потешки,считалки,пословицы,скороговорки,небылицы,загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы.Особенностискороговорок,ихрольвречи.Играсословом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народныепесни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы,скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (повыбору,неменеепятиавторов).Эстетическоевосприятиеявлений

природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Ужнебоосеньюдышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпаетсянашсад…»,М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.).Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения:Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мирсказок.*Фольклорная(народная)и литературная(авторская)сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животныхвфольклоре(русскиенародныепесни,загадки,сказки).Герои

стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И.Чарушин, В. В. Бианки.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«Лебедь,ЩукаиРак»,Л.Н. Толстой«Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радостьобщения изащищённостьвсемье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведениядлячтения:Ш.Перро«Котвсапогах»,Х.-К.Андерсен «Пятероизодногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- илитературная),рассказ,басня,стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;
- ориентироватьсявсодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупо автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной воглавлении, виллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- назаданнуютему;
- пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать(устно)картиныприроды;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании)произведения;
- проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения.Репродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямо

Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.Былинакакнародныйпесенныйсказоважном историческомсобытии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшиеслова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другиеповыбору).Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочного текста,особенностисюжета,приёмповторакакосноваизмененияюжета.

Связьпушкинскихсказоксфольклорными. Положительные иотрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов– великийрусскийбаснописец. Басни И. А.Крылова (неменеедвух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), визобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин«Берёза»,Н.А.Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.ЖанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжетрассказа:основныесобытия,главныегерои,действующиелица,

различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок», «Акула»и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (неменее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведениядлячтения:В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой»и другие (по выбору).

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных.Человекиего отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описаниеинтерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский«Барсучийнос»,«Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»идругое(по выбору).

Произведенияодетях.Дети–героипроизведений:раскрытиетем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения:судьбы крестьянскихдетей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведениядлячтения:Л. Пантелеев«Наялике»,А.Гайдар«Тимури его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро «Подарокфеи»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениек событиям, героям произведения;
- формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;
- пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т.Романовского, А. Т.Твардовского, С.Д.Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведениядлячтения:С.Д.Дрожжин«Родине»,В.М.Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных,бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам иформе («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии.Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (гдежил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С.Пушкина встихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза имуравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм.Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П.Бажова,С.Т.Аксакова,С.Я.Маршака идр.).Связьлитературнойсказкис фольклорной:народная речь –особенностьавторскойсказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной формечувствпоэта,связанныхснаблюдениями,описаниямиприроды.Кругчтени

я:

лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др.Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины какиллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер.Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы), «Русак»,«Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведениядлячтения:В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин «Выскочка»,С.А.Есенин«Лебёдушка»идругие(повыбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика.Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский«ДетствоТёмы»(отдельные главы), М.М.Зощенко«О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения:С.Я. Маршак«Двенадцатьмесяцев»и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина.

Героиюмористическихпроизведений.Средствавыразительности текста юмористическогосодержания:гипербола.Юмористическиепроизведенияв киноитеатре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы),Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёму

прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставлениягероев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:
- соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьи задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдатьправилавзаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1]Вданнойрабочейпрограммеотраженотолькотосодержаниепериода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальноесодержаниепрописываетсяврабочейпрограммепредмета «Русскийязык».

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучениелитературногочтенияв1-4классахнаправленонадостижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическоевоспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственноевоспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательностиидругихморальныхкачествк родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуациинравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическоевоспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видаххудожественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовоевоспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическоевоспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношенийчеловекаиживотных, отражённыхвлитературных произведениях;
- неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса,активности,инициативности,любознательностии

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовыелогическиедействия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовыеисследовательскиедействия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами наоснове результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируются **коммуникативные**универсальныеучебныедействия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируются **регулятивные**универсальныеучебныедействия:

самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

самоконтроль:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Совместнаядеятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой напредложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народноготворчества)ихудожественнойлитературы(загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (неменее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбиратькниги для самостоятельного чтения по советувзрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитаннойкниге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач ипримененияв различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь:называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использоватьсправочнуюлитературудляполученияидополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь:называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений),корректировать собственный письменный текст;
- составлятькраткийотзывопрочитанном произведениипозаданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературыи произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слоговдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь:называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные),приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогииилипоконтрасту), характеризоватьсобственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлятькраткийотзывопрочитанном произведениипозаданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Обучениеграмоте					
1.1	Развитиеречи	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
1.2	Фонетика	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
1.3	Чтение	72			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Итого по разделу		80			
Раздел2.Систематическийкурс					
2.1	Сказканародная(фольклорная)и литературная (авторская)	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.2	Произведенияодетяхидля детей	9			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.3	Произведенияороднойприроде	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.4	Устноенародноетворчество—малые фольклорные жанры	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.5	Произведенияобратьяхнашихменьших	7			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.6	Произведенияо маме	3			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.7	Фольклорныеиавторскиепроизведенияо чудесах и фантазии	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.8	Библиографическаякультура(работас детской книгой)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

Итого по разделу	40			
Резервноевремя	12			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Онашей Родине	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор(устноенародноетворчество)	16	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (осень)	8	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Одетяхидружбе	12	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Мирсказок	12			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (зима)	12	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Обратьяхнашихменьших	18	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (весна и лето)	18	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Онашихблизких,осемье	13	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Зарубежнаялитература	11	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Библиографическаякультура(работас детской книгой и справочной литературой)	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервноевремя		8	1		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	ОРодине иеё истории	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор(устноенародноетворчество)	16	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	ТворчествоИ.А.Крылова	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	ТворчествоА.С.Пушкина	9	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картиныприродывпроизведениях поэтов и писателей XIX века	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	ТворчествоЛ.Н.Толстого	10	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературнаясказка	9			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картиныприродывпроизведениях поэтов и писателей XX века	10	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведенияовзаимоотношениях человека и животных	16	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведенияодетях	18	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористическиепроизведения	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежнаялитература	10	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическаякультура(работас детской книгой и справочной	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	литературой)				
Резервноевремя		10	1		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устноенародное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю.Лермонтова	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателейXIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	ТворчествоЛ.Н. Толстого	7	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателейXX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведенияо животных и роднойприроде	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведенияо детях	13	1		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

13	Юмористические произведения	6			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работасдетской книгой и справочной литературой	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервноевремя		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному(английскому) языкуна уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатамосвоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается базадля всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируютсяосновы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обученияосвоенныенаопределённомэтапеграмматическиеформыи

конструкцииповторяются изакрепляются нановом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культурыдругих народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условияхдефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край,свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучениеиностранного (английского) языкаобеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе– 68 часов (2часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомна слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийв прочитанномтексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписываниеиз текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простыхформуляровс указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания)в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками(с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонкихсогласныхвконце слога илислова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуацииобщения врамкахтематическогосодержанияречи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

Предложения с начальным *It (It'saredball.).*

Предложениясначальным*There+tobe* вPresentSimple Tense *(Thereisa cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложенияспростымглагольнымсказуемым*(They live in the country.)*, составнымименнымсказуемым*(The box is small.)* исоставнымглагольнымсказуемым*(I like to play with my cat. She can play the pi- ano.).*

Предложениясглаголом-связкой*to be* в Present Simple Tense *(My fatheris a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложенияскраткимиглагольнымиформами*(Shecan'tswim. Idon'tlikeporridge.)*.

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Comein, please.).*

ГлаголывPresentSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхи отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция*have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(Icanplaytennis.)* и отсутствия умения *(Ican'tplaychess.)*; для получения разрешения*(CanIgoout?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(abook – books; aman – men).*

Личныеместоимения*(I, you, he/she/it, we, they).*Притяжательныеместоимения*(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these).*

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова*(who,what,how,where,howmany)*.

Предлогиместа*(in, on, near, under).*

Союзы*and*и*but*(соднороднымичленами).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом).Моя школа.Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомна слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийвпрочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей ккартинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова,отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/thereare).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов *(doctor,film)*спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)исловосложения(*football,snowman*).

Предложениясначальным*There + to be* в Past Simple Tense (*There wasan old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don'ttalk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция*I'dliketo...(I'dliketoreadthis book.)*.

Конструкциисглаголамина-*ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительныевпритяжательномпадеже*(Possessive Case; Ann'sdress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/alotof)*.

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those)*. Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Haveyougotanyfriends? – Yes, I'vegotsome.)*.

Наречиячастотности*(usually,often)*.

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30).

Вопросительныеслова*(when,whose,why)*.

Предлогиместа*(nextto,infrontof,behind)*,направления*(to)*,времени*(at,in, on*ввыражениях*at5o'clock,inthemorning,onMonday)*.

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику спросьбой,вежливоесогласиевыполнитьпросьбу;приглашениесобеседника

к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематическогосодержания речипообразцу(свыражениемсвоегоотношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативныеумения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийв прочитанномтексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в томчисле контекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонкихсогласныхвконце слога илислова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (thereis/thereare).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(toplay – aplay).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film)*.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголы*mustиhaveto*.

Конструкция*to be going to* и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou*.).

Отрицательноеместоимение*no*.

Степенисравненияприлагательных(формы, образованныепоправилуиисключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(*5o'clock;3am,2pm*).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастностьк прошлому, настоящемуи будущемусвоей страны и родного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилахмежличностных отношений.

2) духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

5) трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;
- неприятиедействий,приносящихейвред.

7) ценностинаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовые логические действия:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения, устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находитьзакономерностиипротиворечия врассматриваемыхфактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамина основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализироватьисоздаватьтекстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)к тексту выступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Совместнаядеятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный(английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебныхситуацияхиреальныхжизненныхусловиях,отражать

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарномуровневсовокупностиеёсоставляющих –речевой,языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концуобучения во***2 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки,фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательныйзнакивконцепредложения)ииспользоватьзнакапострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(HespeaksEnglish.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(Iwanttodance. Shecanskatewell.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit.? What's...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Comein, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot (I'vegot ... Haveyougot ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(Icanrideabike.)* и отсутствия умения *(Ican'trideabike.); can* для получения разрешения *(CanIgoout?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознаватьи употреблятьв устной и письменнойречи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *apen – pens; aman – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа *on, in, near,under*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзы*and*и *but*(приоднородныхчленах).

Социокультурныезнанияиумения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в***3 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры суказанием личнойинформации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писатьсопоройнаобразецпоздравлениясднемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,*-tion,-ight*)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(*international,night)*;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительных *-teen,-ty,-th*)исловосложения(*football,snowman*).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьи употреблятьв устной и письменнойречи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’ttalk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PastSimpleTense*(Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: tolike/enjoydoingsomething*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию *I’dliketo...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительныхи отрицательных) и вопросительных(общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (WewenttoMoscowlastyear*.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа *nextto,infrontof,behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o’clock, inthemorning, onMonday*.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительныхопор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартныхситуацияхнеофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;повествование/сообщение)свербальнымии(или)зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото)к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактического

характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(toplay – aplay)*.

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальные глаголыдолженствования*mustиhaveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамках изучаемойтематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Мирмоего«я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/
1.2	Моясемья	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/
1.3	Мойденьрождения	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/
1.4	Моялюбимаяеда	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/
1.5	Обобщениеи контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		27			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Мойлюбимыйцвет, игрушка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/
2.2	Любимыезанятия	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/
2.3	Мойпитомец	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/
2.4	Выходнойдень	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/
2.5	Обобщениеи контроль	2	1	0	

Итогопоразделу		17			
Раздел3.Мирвокругменя					
3.1	Мояшкола	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/
3.2	Моидрузья	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/
3.3	Моямалаяродина (город, село)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/
3.4	Обобщениеи контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		12			
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Названия родной страныистраны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/
4.2	Произведениядетскогофольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/
4.3	Литературныеперсонажидетскихкниг	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/
4.4	Праздникиродной страныистраны/стран изучаемого языка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/
4.5	Обобщениеи контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68	4	0	

3КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Мирмоего«я»					
1.1	Моясемья	5	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мойденьрождения	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моялюбимаяеда	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мойдень(распорядокдня)	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		15			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Любимаяигрушка,игра	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мойпитомец	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимыезанятия	5	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимаясказка	5	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходнойдень	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итогопоразделу		23			
Раздел3.Мирвокругменя					
3.1	Моякомната(квартира,дом)	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мояшкола	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моидрузья	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моямалаяродина (город,село)	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикиеидомашниеживотные	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Временагода (месяцы)	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение иконтроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		19			
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемогоязыка.Ихстолицы, достопримечательности и интересныефакты	6	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклораилитературные персонажидетскихкниг	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздникироднойстраныи стран изучаемого языка	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		11			

ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	

4КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Мирмоего«я»					
1.1	Моясемья	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мойденьрождения	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моялюбимаяеда	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядокдня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщениеи контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		15			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Любимаяигрушка, игра	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мойпитомец	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимыезанятия. Занятияспортом	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимаясказка/история/рассказ	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходнойдень	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщениеи контроль	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		17			
Раздел3.Мирвокругменя					

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметымебелии интерьера	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимыеучебные предметы	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешностьичерты характера	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моямалаяродина	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашниеживотные	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Временагода (месяцы)	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщениеи контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		23			
Раздел4.Родная странаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательностиинтересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детскогофольклора. Литературные персонажидетских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздникиродной страны и стран изучаемогоязыка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщениеи контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

Итогопоразделу	13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ	68	3	0	

2.1.4.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровненачального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на пониманииипримененииматематическихотношений(«часть–целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применениюматематики,важнейшихкачествинтеллектуальной

деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры,объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и уменияприменяютсяобучающимсяприизучениидругих учебныхпредметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основногообщего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представленоразделами:«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1КЛАСС

Числаивеличины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 приизмерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более4данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтениерисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравниватьдваобъекта,двачисла;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковомсчёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментироватьходсравнениядвухобъектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнениядействия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом,выполнять правиласовместнойдеятельности:договариваться,считатьсясмнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение междуединицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходомчерезразряд.Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применениедля вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деленияпривычисленияхирешениизадач.Переместительноесвойство

умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания. Нахождениенеизвестногокомпонентасложения,вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или безскобок) впределах100 (неболее трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи вдва действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи наувеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами иливеличинами.Конструированиеутверждений исиспользованиемслов «каждый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеотношения(часть –целое,больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрическихфигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическим содержанием);

воспроизводить порядоквыполнения действий в числовомвыражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиего текстовым описанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьходвычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовым решением)пообразцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическимматериалом:обсуждатьцельдеятельности, ход работы, комментироватьсвои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполнениюобщейработы.

3КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость(единицы–рубль,копейка),установлениеотношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия

Устные вычисления, сводимые кдействиям впределах100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения,содержащегонесколькодействий (соскобкамиилибезскобок),с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей:анализ данных и отношений, представление намодели,планированиеходарешениязадачи,решениеарифметическим

способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использованиеалгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовой задачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныев таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величиныk другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.Число,большееилименьшееданногочисланазаданноечисло разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация

Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности. Составлениеипроверкалогическихрассужденийприрешениизадач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втом числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкиитрудностиврешении учебнойзадачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решениязадач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовыеисследовательскиедействия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работасинформацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу,текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия Общение:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизация:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль(рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вести поискпутейпреодоленияошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместнаядеятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большогоколичествавариантов,приведенияпримеровиконтрпримеров),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**1классе**уобучающегосябудутсформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномер объекта;

находитьчисла, большееилименьшееданногочисланазаданноечисло;

выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах 20(устноиписьменно)безпереходачерездесяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение «длиннее–короче», «выше–ниже», «шире–уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди–сзади»,«между»;

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназыватьзакономер ности в ряду объектов повседневной жизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

К концуобучения во**2 классе** уобучающегося будутсформированы следующие умения:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значениячислового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёхзвеньев,периметр прямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;

находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел, величин,геометрическихфигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстрокуили столбец таблицы, указыватьчисловые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз(впределах1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (впределах100 – устно, впределах1000 – письменно), умножениеиделениена однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно иписьменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливатьего реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах,втаблицах(например,расписание,режимработы),напредметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислятьзначение числового выражения (со скобками илибез скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеёдоле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использоватьединицывеличинприрешениизадач(длина,масса,время, вместимость,стоимость,площадь,скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру(например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля илинейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использоватьформализованныеописанияпоследовательностидействий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числаот 1до9	13	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Числаот0до10	3	0	0	
1.3	Числаот 11до20	4	0	0	
1.4	Длина.Измерениедлины	7	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итогопо разделу		27			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Сложениеивычитаниев пределах 10	11	0		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Сложениеивычитаниев пределах 20	29	0	0	
Итогопо разделу		40			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Текстовыезадачи	16	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итогопо разделу		16			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Пространственныеотношения	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	
Итогопо разделу		20			
Раздел5.Математическаяинформация					

5.1	Характеристикаобъекта, группы объектов	8	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
5.2	Таблицы	7	0	0	
Итогопо разделу		15			
Повторениепройденногоматериала		14	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	9	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	10		0	
Итогопо разделу		19			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Сложениеи вычитание	19	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Умножениеиделение	25	1	0	
2.3	Арифметическиедействияс числами в пределах 100	12	1	0	
Итого по разделу		56			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Текстовыезадачи	11	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итогопоразделу		11			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Геометрическиефигуры	10	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрическиевеличины	9		0	
Итого по разделу		19			
Раздел5.Математическаяинформация					
5.1	Математическаяинформация	14	1	0	
Итого по разделу		14			
Повторениепройденногоматериала		9	1	0	БиблиотекаЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговыйконтроль(контрольныеи проверочные работы)	8	8	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	10	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Вычисления	40	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовыевыражения	7		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Работа стекстовойзадачей	12	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решениезадач	11	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Геометрическиефигуры	9		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрическиевеличины	13	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итогопоразделу		22			
Раздел5.Математическаяинформация					

5.1	Математическаяинформация	15	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторениепройденногоматериала		4	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговыйконтроль(контрольныеи проверочные работы)		7	7	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	11	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Вычисления	25	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовыевыражения	12	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Решениетекстовыхзадач	20	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел4.Пространственныеотношенияи геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел5.Математическаяинформация					
5.1	Математическаяинформация	15	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторениепройденного материала		14		2	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговыйконтроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

2.1.8.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)соответствуетФедеральнойрабочейпрограммепоучебномупредмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в средеобитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которогогарантируетформирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытиероличеловекавприродеиобществе;
- освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённыхна изучение курса «Окружающий мир», составляет270 часов(два часа внеделювкаждом классе):1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1КЛАСС

Человекиобщество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правилабезопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России(герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человекиприрода

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам,вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питанияиличнойгигиены.Правилаиспользованияэлектронныхсредств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2КЛАСС

Человекиобщество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. РасположениеМосквынакарте.ГородаРоссии.Россия –многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растенийи животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищиирационпитания). Физическая культура, закаливание, игрына воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных

действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт, сравнение, измерение);
- определятьнаосновенаблюдениясостояниевещества(жидкое, твёрдое, газообразное);
- различатьсимволыРФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
- используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животногоирастениякакживогосущества;связьизменений вживой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следоватьобразцу, предложенномуплануи инструкции при решении учебной задачи;
- контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить впарах(группах) простые опыты по определениюсвойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3КЛАСС

Человекиобщество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. НародыРоссии. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья, заботаоних. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественнозначимаяценностьвкультуренародовРоссии.Особенности трудалюдейродногокрая,ихпрофессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшиепрактическиеработысвеществами,жидкостями,газами.Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав,значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условийокружающейсреды.Размножениеиразвитиерастений.Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые дляжизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространителиплодовисемянрастений.Влияниечеловеканаприродные

сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения междуобъектами и явлениями;
- моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить ихназвания; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разныхисточниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепьпитания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать(характеризовать)условияжизниназемле;
- описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаоснове сравнения объектов природы;
- приводить примеры, краткохарактеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликтысучётомэтики общения.

4КЛАСС

Человекиобщество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные историческиевремена. Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследиявРоссииизарубежом.Охранапамятниковисториииикультуры.Посильно

e

участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце–ближайшаяknамзвезда, источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины игоры России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмовчеловеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природуизучаемыхзон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовс учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и

средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебныхи игровыхситуацияхправила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданинаРФ»;
- создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своейработы; планироватьработу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнениираз ных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуи будущемусвоейстраныи родного края;
- проявление интереса кистории имногонациональнойкультуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственноговоспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения иправилмежличностныхотношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическоговоспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественнойкультуры,проявлениеуважительногоотношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовоговоспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическоговоспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностинаучногопознания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

1) Базовыелогическиедействия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовыеисследовательскиедействия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами наоснове результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работасинформацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленнуюв явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читатьиинтерпретироватьграфическипредставленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

1) Самоорганизация:

- планироватьсамостоятельноилиснебольшойпомощьюучителя действия по решению учебной задачи;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

2) Самоконтрольисамооценка:

- осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
- находитьошибкивсвоейработеиустанавливатьихпричины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместнаядеятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобученияв**1классе**обучающийсянаучится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и наприроде;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных(насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые ииндивидуальные наблюдения (втом числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащённых экраном;
- соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2КЛАСС

Кконцуобученияво**2классе**обучающийсянаучится:

- находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и наприроде;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природеи обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдатьрежимдняипитания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФс богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мираматерики, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;
- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4КЛАСС

Кконцуобученияв**4классе**обучающийсянаучится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находитьместоизученныхсобытийна«лентевремени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с

объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе ихвнешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейшихявлений ипроцессоввприроде(втом числесменыдняи ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровьяи жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Школа.Школьнаяжизнь.	3			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
1.2	Семья.Взаимоотношенияи взаимопомощь в семье.	2			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
1.3	Россия- нашаРодина.	11			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Природа-средаобитаниячеловека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
2.2	Растительныймир.Растения ближайшего окружения.	9			Российская электронная школаhttps://resh.edu.ru
2.3	Мирживотных.Разныегруппы животных.	15			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru

Итого по разделу		37			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Режимдняшкольника.	3			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода,безопасностьвсетиИнтернет	4			Российскаяэлектронная школаhttps://resh.edu.ru
Итого по разделу		7			
Резервноевремя		6			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина- Россия	12			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейныеценностиитрадиции	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правилакультурногоповеденияв общественных местах	2	0		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методыпознанияприроды.Земляи другиепланеты,звездыисозвездия.	7			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразиерастений	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразиеживотных	11			
2.4	КраснаякнигаРоссии.Заповедникии природные парки	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровыйобразжизнишкольника	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасностьвшколеи общественном транспорте,безопасностьвсети Интернет	8			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Резервноевремя		6	3		

ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	68	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина -Российская Федерация	14			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья-коллективблизких.Родных людей.	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страныинароды мира.	4			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методыизученияприроды. Разнообразиевеществвокружающем мире.	11			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии,грибыиихразнообразие	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразиерастений	7			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природныесообщества	3			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек-частьприроды	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровыйобразжизни	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

3.2	Правилабезопасногоповедения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого поразделу		7			
Резервноевремя		6	4		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина-Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формыземной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление ,основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природныеи культурные объекты Всемирного наследия. Экологическиепроблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			

Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервноевремя		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностногоотношения ксоциальнойреальности, осознаниюролибуддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятиюихкакруководстваксобственномуповедению.Вместестемв

процессе обу-чения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлениемили нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.
ОсновнымизадачамиОРКСЭявляются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитиепредставленийобучающихсяозначениинравственныхнорми ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма,иудаизма),российскойсветской(гражданской)этике,основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Модуль«ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовьк ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любуютрадиционную религию или не исповедовать никакой ре-лигии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации:умениядоговариваться,мирноразрешатьконфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежностисобеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорб-ляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейи

условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различныхвидахречевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладеватьнавыками смыслового чтения текстовразличныхстилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальныеучебныедействия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы наоснове изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой напредложенные образцы.

Работасинформацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

КоммуникативныеУУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

РегулятивныеУУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместнаядеятельность:

- выбиратьпартнёра не толькополичным симпатиям, ноиподеловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражатьпонимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание,грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности»в православной христианской традиции;
- первоначальныйопытосмыслениянравственнойоценкипоступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая ВоскресениеХристовоиРождествоХристово),православныхпостах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознаватьхристианскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеё смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своимисловамиобъяснятьрольправославия встановлениикультуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ"ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическиеработы	
1	Россия—наша Родина	1			http://school-collection.edu
2	Культураирелигия. Введение в православную духовнуютрадицию	2			http://school-collection.edu
3	Во что верят православные христиане	4			https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 http://school-collection.edu
4	Добро и зло в православной традиции.Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	4			https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3
5	Отношениектруду. Долг и ответственность	2			https://easyen.ru/load/orkseh/294
6	Милосердиеи сострадание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Православиев России	5			https://easyen.ru/load/orkseh/294
8	Православныйхрам и другие святыни	3			https://easyen.ru/load/orkseh/294
9	Символический языкправославной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианскаясемья и её ценности	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de

					8
11	Любовьиуважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессиональногонародаРоссии	2			https://easyen.ru/load/orkseh/294
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатамосвоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношениякисторииотечественнойкультуры, выраженнойвеёархитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и техническидоступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческаядеятельностьзанимаетприоритетное

пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль«Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте. Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль«Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразныхархитектурныхзданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы ипредметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведенияВ. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением егохарактера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки. Декоративнаякомпозиция.Ритмпятенвдекоративнойаппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и ихроль в жизни людей.

Модуль«Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндровспрорезямиинаклейками);завивание,скручиваниеи

складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур впрограмме Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль«Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунокбуквицы. Макеткниги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения. Особенностикомпозицииплаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции, взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски длямаскарада:изображение лица –маскиперсонажа сярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль«Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветной бумаге, возможносовмещение с наклейкамиввиде коллажа илиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посудыиздереваиглинывтрадицияхнародныххудожественныхпромыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построениякомпозиции,статикаидинамика узора,ритмическиечередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективнойработы(композиционная склейка-аппликациярисунковзданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрации в детскихкнигахи дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль«Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого онприменяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одеждыразных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображениетипичнойконструкцииизданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе спомощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважениеиценностноеотношениексвоейРодине–России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженнойв её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формированияпредставлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественныхматериалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативные

универсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

- характеризоватьформупредмета,конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщатьформусоставнойконструкции;
- выявлятьианализироватьритмические отношения впространствеи в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передаватьобобщённыйобразреальностиприпостроенииплоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Уобучающегося будутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основеопределённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорийявления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;
- уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемогоявления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Веститорческуюработуназаданнуютемусопоройназрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различныепримеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позицийихсодержания исюжета,настроения, композиции(расположенияна листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональныхвпечатленийсучётом учебныхзадачивизуальнойустановки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художниковпо выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорциюобъекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретатьопытработыакварельной краскойипониматьособенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления –узоры(например,капли, снежинки, паутинки, роса налистьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги иобъёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположенияизображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественныххудожников-пейзажистов(И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрическихфигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль«Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранному сюжету.

Познакомитьсясработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнитьтематическую композицию«Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материалапутёмдобавлениякнейнеобходимыхдеталейитемсамым «одушевлениюобраза».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего городаили села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждатьихархитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев,иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций,составлениеорнаментовпутёмразличныхповторенийрисунка

узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваиватьс помощьюсоздания схемылица человека егоконструкциюи пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основныепропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировойархитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилогочеловека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макетамемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или историческихэпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.Знатьосновныеконструктивныечертыдревнегреческогохрама,

уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдляразныхкультур:готический (романский)собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формироватьвосприятиепроизведенийискусстванатемыистории традицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М.Васнецова, А.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина идругихповыборуучителя).

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве (МосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанский кремль и другие с учётомместных архитектурных комплексов, в том числемонастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевомкургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилахповедения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурнымпамятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Тыучишься изображать	10	0	9	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Тыукрашаешь	9	0	8	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Тыстроишь	8	0	7	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Изображение,украшение,постройка всегда помогают друг другу	6	0	5	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		33	0	29	

2КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Какичемработаетхудожник	14	0	13	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Реальностьи фантазия	5	0	4	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Очемговоритискусство?	7	0	6	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Какговорит искусство?	6	0	5	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	0	28	

3КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство втвоем доме	8	0	7	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусствонаулицахтвоего города	8	0	7	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художникизрелище	7	0	6	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художникимузей	10	0	9	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	0	29	

4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние городанашей земли	11	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждыйнарод – художник	9	0	8	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	29	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмомдля формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Однимизнаиболееважныхнаправленийпрограммыпомузыкеявляется развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опытчувственноговосприятияихудожественногоисполнениямузыки

формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установкаличности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементовмузыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальныхобразов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малойродины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдностиизученияmодулей, принципамкомпоновки учебныхтем, форми методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль№3«Музыкавжизничеловека»

вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль№6«Музыкатеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количестваучебныхчасовмеждублоками.Вариативнаякомпоновка

тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во2классе–34часа(1часвнеделю), в 3

классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4

классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанныхнамежпредметныхсвязяхстакимиучебнымипредметами,как «Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,«Окружающиймир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Инвариантныемодули

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Целивоспитаниянациональнойигражданскойидентичности,атакжепринцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичномузвучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно:просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая; посещение краеведческогомузея;посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыбору учителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка», «Заинька»идругие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстовигрового детского фольклора;

вариативно:ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которыхприсутствуютзвукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды

Содержание:Народныесказители.Русскиенародныесказания,былины. Сказкиилегендыомузыкеимузыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонацийречитативногохарактера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкальногофольклора

Содержание:Фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русскихтрадиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствос праздничнымиобычаями, обрядами, бытовавшимиранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованногопредставления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода, посёлка.

Первыеартисты,народныйтеатр

Содержание:Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;

диалог с учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады вмузыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодиипо нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениифольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародных жанровиинтонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторскомварианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографийподлинныхобразцовнародныхпромыслов(гжель,хохлома,

городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяютраскрытьперед обучающимисябогатуюпалитрумыслейичувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительскихдвижений),игра «Я–композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз); освоение

правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнениемкраткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы–детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполнениижоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно:знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре; работапогруппам–сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названияинструмента(форте+пиано).«Предки» и«наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполнениижизвестныхпианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремя звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойже пьесытихоигромко,вразныхрегистрах,разнымиштрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройстваакустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиих авторов,определениятембровзвучащихинструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияего диапазона;

проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса. Альбом.Цикл.Сюита.Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка

Содержание:Симфоническийоркестр.Тембры,группыинструментов. Симфония,симфоническаякартина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Мастерствоисполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,Конкурсимени П.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседанатему«Композитор –исполнитель–слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивногоисследованияобучающимисяпсихологическойсвязи

музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаивдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпо рукедирижёра;

разучивание,исполнениекрасивойпесни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальныепейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно:рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;игра-импровизация«Угадаймойхарактер»;инсценировка–импровизацияв жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?

Содержание:Музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкав цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучитмузыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы,игрыивеселье

Содержание:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадость движения. Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыканавойне,музыкаовойне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание,исполнениепесенВеликойОтечественнойвойны,знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение вклассе, ответына вопросы:какие чувства вызываютпесни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.

Искусствовремени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобраз непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль№4«Музыканародовмира»

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разныхнародов.

Певецсвоегонарода

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснароднойм узыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалогкультур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетийбыла представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамкахизучения других модулей.

Звучаниехрама

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значении колокольногозвона;знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаоколоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих

Содержание:Молитва, хорал,песнопение,духовныйстих.Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви

Содержание:Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответынавопросыучителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковоеисследование–исполнение(учителем)насинтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставлениепроизведениймузыкииживописи,посвящённыхсвятым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрениетрадиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино»

Модуль«Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещениемузыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране

Содержание:Характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыибалета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальномспектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни(хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография–искусствотанца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментовопер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;

освоение терминологии;

звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля

Содержание:Либретто.Развитиемузыкивсоответствииссюжетом. Действияисценывопереибалете.Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуройлюбимогоспектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты,мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчествомтеатральных режиссёров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизовкостюмови декораций к одномуиз изученных музыкальных спектаклей;

вариативно:виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служенияОтечеству.Фрагменты,отдельныеномераизопер,балетов,музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы «БорисГодунов»идругиепроизведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогсучителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутсячерезнесколькколеткакслучайноевеяниемоды.Впонятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменениемхарактерамузыки;

вокальноеисполнениеклассическихтем всопровожденииисовременного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представленыпримеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов,исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовымритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронныхмузыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минутна каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание:Нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомствосэлементаминотнойзаписи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных наэлементахзвукоряда.

Интонация

Содержание:Выразительныеиизобразительныеинтонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание:Длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы. Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнениевокальныхупражнений,песенвразмерах2/4,3/4,4/4с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженныммузыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальныйязык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятиимузыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высотазвуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений навиртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;

различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление, заключение, проигрыш;

составлениенаглядной графическойсхемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание:Куплетнаяформа.Запев,припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенаглядной буквенной илиграфической схемыкуплетной формы;

исполнениепесен,написанныхвкуплетнойформе;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно:импровизация, сочинение новыхкуплетовк знакомой песне.

Лад

Содержание:Понятиелада.Семиступенныеладымажориминор. Красказвучания.Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки; игра

«Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажораиминора;

исполнениепесенсярковыраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание:Пентатоника–пятиступенныйлад,распространённыйу многих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Нотывразныхоктавах

Содержание:Нотывторойималойоктавы.Басовыйключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно:исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.

Дополнительныеобозначениявнотах

Содержание:Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8

Содержание:Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирный ритм.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность.Гамма

Содержание:Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеи минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков;

игра «устой – неустой»;

пениеупражнений–гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам; освоение понятия «тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники «Закончимузыкальнуюфразу»;

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия«интервал»;

анализступеневогосоставамажорнойи минорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельного движениядвухголосоввоктаву,терцию,сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементыдвухголосия;

вариативно:досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание, исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпо звукам аккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемыхпесен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальнаяформа

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание:Варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно:коллективнаяимпровизациявформевариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая, музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики.

2) вобластидуховно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) вобластинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) вобластитрудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыи искусства;

уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности.

7) вобластиэкологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логическиедействиякакчастьуниверсальныхпознавательныхучебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работатьс информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальнаякоммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремиться кобъединениюусилий, эмоциональнойэмпатиивситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивогоповедения, эмоциональногодушевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияу обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознаютразнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различатьманерупения, инструментальногоисполнения, типысолистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров ссопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорныхжанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментовкгруппамдуховых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;

различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразных народовмиравсочиненияхпрофессиональныхкомпозиторов(изчисла изученныхкультурно-национальныхтрадицийижанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Ккконцуизученияжмодуля№5«Духовнаямузыка»обучающийся научится:

определятьхарактер, настроение музыкальных произведенийдуховной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант,дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

пониматьзначениетермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край,вкоторомтыживёшь:«Нашкрай» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русскийфольклор:русскиенародные песни«Во кузнице»,«Веселыегуси», «Скок,скок,молодойдроздок», «Земелюшка-чернозем»,«Укота-воркота»,«Солдатушки,бравы ребятушки»; заклички	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты:русскиенародныепесни «Ходитзайкапосаду»,«Какунашиху ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушкапрощается»;В.Я.Шаинский «Дваждыдва –четыре»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническаясказка«ПетяиВолк»;Н. Римский-Корсаков«Садко»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	ФольклорнародовРоссии:татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня«Олененок»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.6	Народныепраздники:«Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица»русскаянароднаяпесня	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песняошколе;П.И.Чайковский«Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песняжаворонка»изДетскогоальбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Оркестр:И. Гайдн Андантеизсимфонии №94;Л.ванБетховенМаршеваятемаиз финала Пятой симфонии	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто изоперыволшебнаяфлейта,темаПтички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихиА.Барто«Болтунья»;М.И.Глинка, стихиН.Кукольника«Попутнаяпесня»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский«Мама»,«Игравлошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние»изДетскоймузыки	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русскиекомпозиторы-классики:П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька»из Детского альбома	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейскиекомпозиторы-классики:Л. ван Бетховен Марш «Афинские	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	развалины»,И.Брамс «Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Музыкальныепейзажи:С.С. Прокофьев «Дождьирадуга»,«Утро»,«Вечер»из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняясказка»А.И.Хачатуряна; «Колыбельнаямедведицы»сл.Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…»на сл.Фета	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальныепортреты:песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева;П.И.Чайковский«БабаЯга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Танцы, игрывеселье:А.Спадавеккиа «Добрыйжук»,песняизк/ф«Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлермарш«Триумфпобедителей»;В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни,посвящённыеДню Победы	1			
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино,«Подражаниенародному»	1			
1.2	Музыкастранближнего зарубежья:	2			БиблиотекаЦОК

	Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова«Моицыплята»;Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балетаА.Хачатуряна «Гаянэ»				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Музыкастрандальнегозарубежья: «Гусята»– немецкая народнаяпесня, «Аннушка»–чешскаянароднаяпесня,М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудеснаялютня»:этническаямузыка	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Звучаниехрама:П.И.Чайковский «Утренняямолитва»и«Вцеркви»из Детского альбома	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Религиозныепраздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественскаяпесня«Тихаяночь»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальнаясказканасцене,наэкране: оперы-сказки«Муха-цокотуха»,«Волки семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременскиемузыканты»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков;И.Стравинский–«Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета«Жар-Птица»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.3	Балет.Хореография–искусствотанца:П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета«Спящаякрасавица»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера.Главныегероиномераоперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт«Колыбельная»;А.Вивальди «Летняягроза»всовременнойобработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро»всовременнойобработке	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Электронныемузыкальныеинструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинкисвыставки»;А.Рыбников «Гроза»и«СветЗвезд»изк/ф «Через терниикзвездам»;А.Островский«Спят усталые игрушки»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Весьмирзвучит:Н.А. Римский-Корсаков «Похвалапустыне»изоперы«Сказаниео невидимомградеКитежеидеве Февронии»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»;Д.Б.Кабалевский,стихиВ. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народныепесни«Вополеберезастояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский«Вместевеселошагать»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русскийфольклор:русскиенародные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты:Русскиенародныепесни «Светитмесяц»;«Ахвы,сени,мои сени»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки,мифыилегенды:«Былинао Вольге и Микуле», А.С. Аренский «ФантазиянатемыРябининадля фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленькийпринц»(Ктотебявыдумал, звездная страна…)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Народныепраздники:песни-колядки «Пришлаколяда»,«Вночном саду»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор народов России: народная песнякоми«Провожание»;татарская народнаяпесня«Туган як»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.7	Фольклор в творчестве профессиональныхмузыкантов:Хор«А мыпрососеяли»изоперыН.А.	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Римского-Корсакова«Снегурочка»,П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский«Немецкаяпесенка», «Неаполитанскаяпесенка»изДетского альбома	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Европейскиекомпозиторы-классики:Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепианосоркестром№4,2-ячасть	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель:Н.Паганиникаприс№24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончелисоркестромсоль-минор,2 часть	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальнаямузыка:М.И. Глинка «Жаворонок»;"Школьныйвальс"Исаака Дунаевского	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Программнаямузыка:А.К.Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский.«РассветнаМоскве-реке»– вступлениекопере«Хованщина»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Симфоническая музыка: П.И. ЧайковскийСимфония№4,Финал;С.С. Прокофьев.Классическаясимфония(№ 1) Первая часть	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван БетховенПатетическаясоната(1-ячасть) для фортепиано в исполнении С.Т.	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Рихтера				
2.8	Инструментальнаямузыка:Р.Шуман «Грезы»;С.С.Прокофьев«Сказкистарой бабушки»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел3.Музыкав жизничеловека					
3.1	Главныймузыкальныйсимвол:Гимн России	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей»музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского;П.И.Чайковский «Мелодия»дляскрипки и фортепиано, А.П.Бородин«Ноктюрнизструнного квартета № 2»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска»избалета«Гаянэ»;А.П.Бородин музыкальнаякартина«ВСреднейАзии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийскогогостя»изоперы «Садко»	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Инструментальнаямузыкавцеркви:И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа,Токкатаифугареминордля органа	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	ИскусствоРусскойправославнойцеркви: молитва «Богородице Дево Радуйся»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов«БогородицеДевоРадуйся» из«Всенощногобдения»				
2.3	Религиозныепраздники: колядки «Добрыйтебевечер»,«Небоиземля», Рождественские песни	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальнаясказканасцене,наэкране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз.А.Рыбникова	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театроперыибалета:отъездЗолушкина бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс,сценапримеркитуфелькиифинал из балетаС.С.Прокофьева«Золушка»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера.Главныегероииномераоперного спектакля:ПесняВани,АрияСусанинаи хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «ИванСусанин»;Н.А.Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда»,«Полет шмеля»	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.5	Сюжетмузыкальногоспектакля:сценау Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.6	Оперетта,мюзикл:Ж. Оффенбах «Шествиецарей»изоперетты «ПрекраснаяЕлена»;Песня«До-Ре-Ми» измюзиклаР.Роджерса«Звукимузыки»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		8			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классической музыки:Ф.ШопенПрелюдиями-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б.Тиэл «Какпрекрасен мир!», Д.Херман«HelloDolly»висполнениИЛ. Армстронга	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова(6лет);И.Лиева,Э.Терская «Мама»висполнениигруппы «Рирада»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Электронныемузыкальныеинструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойскаяпеснядлядетского ансамбля электронныхиэлементарных инструментов	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край,вкоторомтыживёшь:русская народная песня «Степь, да степь кругом»;«Рондонарусскиетемы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя»,«Пойдулья,выйдулья»;кант «Радуйся, Роско земле»;марш«Славны былинашидеды»,«Вспомним,братцы, Русь и славу!»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая».Инструментальныенаигрыши. Плясовые мелодии	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русскиенародныепесни«Ахты,степь», «Янагоркушла»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	ФольклорнародовРоссии:«Апипа», татарскаянароднаяпесня;«Сказочка», марийская народная песня	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай«Песнигорныхилуговых мари»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт№1дляфортепианосоркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы–детям:Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков«Парафразы»;пьеса«Детского альбома»,П.И.Чайковский«Играв лошадки»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальныеинструменты.Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианногоцикла«Картинкис выставки» М.П. Мусоргского; «Школьныегоды»муз.Д.Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальныйциклМ.П.Мусоргского;С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» изкантаты«АлександрНевский»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальнаямузыка: «Тюильрийскийсад»,фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»;А.П.Бородин.Опера«Князь Игорь» (фрагменты)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	Европейскиекомпозиторы-классики:В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Луннаясоната»,«КЭлизе»,«Сурок»; канонВ.А.Моцарта«Славасолнцу, слава миру»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя:песняБаянаиз оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила»,песнигусляраСадковопере-былине«Садко»Н.А.Римского-Корсакова	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Музыкальныепейзажи:«Утро»Э.Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки»Г.Свиридовасимфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествиесолнца».«Впещерегорного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы,игрыивеселье:Муз.Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская»длясимфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова«Снегурочка».Контрданс сельский танец-пьесаЛ.ванБетховена	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыканавойне,музыкаовойне:песни Великой Отечественной войны – песни ВеликойПобеды	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			

ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов«Непой,красавицапримне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образыдругихкультурвмузыкерусских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян«Танецссаблями»из балета«Гаянэ»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчествезарубежныхкомпозиторов:П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русскиймарш»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье:«Вербочки»русскогопоэта А. Блока. Выучи и спой песни А. ГречаниноваиР. Глиэра	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица:летниенародныеобрядовые песни,детскиепесниоберезках («Березонька кудрявая» и др.)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Патриотическаяинароднаятемавтеатре и кино: Симфония № 3 «Героическая»	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Людвига ван Бетховена. опера«Война и мир»;музыкаккинофильму«Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «БорисГодунов»идругиепроизведения				
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы«Семерокозлятнановыйлад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Ктосоздаётмузыкальныйспектакль:В. Моцартопера«Волшебнаяфлейта» (фрагменты)	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова;пьесыВ.Маляроваизсюиты «Вмонастыре»«Уиконы Богородицы», «ВеличитдушамояГоспода»врамках фестиваля современной музыки	2			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенностиджаза:«Колыбельная»из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронныемузыкальныеинструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада»,«СлушаяБаха»изк/ф «Солярис»	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Интонация:К. Сен-Санспьесыизсюиты «Карнавал животных»: «Королевский маршльва»,«Аквариум»,«Лебедь»идр.	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм:И.Штраус-отецРадецки-марш,И.	1			БиблиотекаЦОК

	Штраус-сынПолька-пиццикато,вальс «НапрекрасномголубомДунае» (фрагменты)				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край,вкотором ты живёшь: русские народныепесни «Выходили красныдевицы», «Вдольдапо речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Леснойолень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первыеартисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русскаянародная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы«Садко» Н.А.Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И.Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»;«Пляска скоморохов»из	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	оперы «Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакова				
1.4	Жанры музыкального фольклора: русскаянародная песня «Выходили красныдевицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народовРоссии: Якутские народные мелодии «Призыввесны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта№3для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы»,«Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»;С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композиторы–детям: П.И. Чайковский «Сладкаягреза»,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песниизфильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема изфинала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихиА.Барто «Болтунья»; М.И.Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама»,«Играв лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детскоймузыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцоиз4-й	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	симфонии				
2.7	Русские композиторы-классики:П.И. Чайковский «Танец феи Драже»,«Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка»(1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола– фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Искусство времени:Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус«Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет»изк/ф «Родня»; Е.П.Крылатови Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					

1.1	Музыка стран ближнего зарубежья:песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропоюгрома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполненииВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народнаяпесня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец№2ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма«Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальнаяпесня «Не шум шумит», фрагментфинала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		1			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальная сказканасцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина;С. Никитин«Это очень интересно», «Пони»,«Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридовсюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второгодействия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимомграде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян.Балет «Гаянэ» (фрагменты);Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки»,«Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера.Главные герои и номера оперного спектакля:оперы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Садко»,«Борис Годунов», «Сказкаоцаре Салтане» Н.А. Римского-Корсакова				
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И.Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурринатемы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняягроза»в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа«Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин«Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунногосвета», «ЧаттанугаЧу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов.	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412e

	«Сирень»; Р.Щедрин. Концертдля оркестра «Озорные частушки»				a4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»;К.Орф «О, Фортуна!» (№1)изкантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон«Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах егосозданияврамкахисторическименяющихсятехнологий)исоответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организациитрудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательныхпсихическихпроцессови приёмовумственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьногоколлектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включаетхарактеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии,профессииипроизводства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (сучётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально- технической базы образовательной организации);

- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладногоискусства идизайна), «Окружающиймир»(природные формыи конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей длямастера;природакакисточниксырья,этнокультурныетрадиции),
«Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов:в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах,их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия илиегодеталей. Способыразметкидеталей:«наглаз»и«отруки»,пошаблону,по линейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров)и изготовлениеизделийсопоройнарисунки,графическуюинструкцию,простейшу ю схему. Чтение условных графических изображений (называние операций,способовиприёмовработы,последовательностиизготовленияиздели й). Правила экономнойиаккуратнойразметки. Рациональная разметка и вырезание несколькиходинаковыхдеталей из бумаги. Способысоединения деталейвизделии:спомощьюпластилина,клея,скручивание,сшиваниеи другое.Приёмыиправилааккуратнойработысклеем.Отделкаизделияили егодеталей(окрашивание,вышивка,аппликацияидругое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления(ножницы, линейка, игла, гладилка,стека, шаблонидругие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов всоответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей визделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация.Видыинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строитьработу в соответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующие**умениеобщаться** какчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу,кпростымвидамсотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективныхвидахработы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средствахудожественнойвыразительности(композиция, цвет,тонидругие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мирпрофессий.Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механическихи технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощьюлекала (простейшейвыкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материаловпо простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки сучётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получатьинформациюиз учебника идругихдидактическихматериалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам,внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактического результата,планироватьработу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы, оценкуучителя и другихобучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира:архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производстваипрофессии,связанныес обработкойматериалов,аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформаи другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источникусырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповыеииндивидуальныепроектыврамкахизучаемойтематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальныхролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов,экономнаяразметкаматериалов,обработкасцельюполучения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовлениеобъёмныхизделийизразвёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейныхизделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Способыподвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора
«Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполненияучебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умениеобщения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантов испособоввыполнениязадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средствдля её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей, действовать по плану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочётыпо результатам работы, устанавливать их причины и искать способыустранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графическиеизображениявсоответствиисдополнительными(изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствиисзамыслом, особенностямиконструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовымлекалам(выкройкам),собственнымнесложным.Строчкапетельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.Составлениеалгоритмадействийробота.Программирование,

тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровыхносителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверятьизделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьнеобходимуюдля выполнения работыинформацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Уобучающегося будутсформированыследующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определятьцели учебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцелью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовыватьпод руководством учителя совместнуюработувгруппе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

впроцессе анализа иоценкисовместной деятельностивысказыватьсвои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческомутруду, работе на результат, способностьк различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность,умениесправлятьсясдоступнымипроблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествос другимилюдьмис учётомэтики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативные универсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информациив учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах испособах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиямиииихрезультатами,прогнозироватьдействиядляполучения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способыих обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование»,«аппликация»;

выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму,определять взаимное расположение, виды соединения, способыизготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлениюнесложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнятьотделкураскрашиванием, аппликацией, строчкойпрямогостежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламии производствами,ихсоциальноезначение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознаватьэлементарные общиеправила созданиярукотворногомира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;

определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейи выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

пониматьособенностипроектнойдеятельности,осуществлятьпод руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож», «шило»,«искусственныйматериал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлинииичертежа(осеваяицентровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержаниемизученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека.Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материаламии производствами	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		4				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных формдеталей изделия из пластилина. Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства.Виды бумаги. Мир профессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.5	Картон. Его основные свойства.Виды картона.	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.6	Сгибание и складываниебумаги	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резаниебумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мирпрофессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.10	Швейныеиглы и приспособления	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.11	Варианты строчки прямогостежка (перевивы). Вышивка	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.12	Выставкаработ. Итоговоезанятие	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень,симметрия)в работах мастеров. Мирпрофессий.Мастера иихпрофессии	5				https://infourok.ru/videouroki/3876
Итогопоразделу		5				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработкиматериалов	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.2	Технология и технологические операцииручной обработки материалов (общеепредставление)	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.3	Элементыграфической грамоты. Мир профессий	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.4	Разметкапрямоугольных деталей от двух прямых угловполинейке	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольныхдеталей по угольнику	1				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.6	Циркуль–чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметкакруглыхдеталей циркулем	2				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединениедеталейизделия	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.8	Машины на службе у человека.Мирпрофессий	2				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
2.9	Технологияобработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральныхтканей. Мирпрофессий	2				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.10	Технология изготовленияшвейных изделий. Лекало. Строчкакосогостежкаи ее варианты	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		28				
Раздел3.Итоговыйконтроль загод						

3.1	Проверочнаяработа	1	1			https://infourok.ru/videouroki/3876
Итогопоразделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	1	0		

3КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства.						
1.1	Современныепроизводстваи профессии, связанные с обработкой материалов	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональныйкомпьютер (ПК)иего назначение	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		3				
Раздел3.Технологииручнойобработкиматериалов						
3.1	Способыполученияобъемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.2	Способыполученияобъемных рельефных форм и изображений Фольга. Технологияобработкифольги. Мирпрофессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.3	Архитектураистроительство. Гофрокартон. Его строение	1				

	свойства, сферы использования.Мир профессий					
3.4	Объемныеформыдеталейи изделий. Развертка. Чертеж развертки.Мирпрофессий	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.5	Технологииобработкитекстильныхматериалов	4				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
3.6	Пришиваниепуговиц. Ремонтодежды	2				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
3.7	Современныепроизводстваи профессии(историяшвейной машины или другое). Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		22				
Раздел4.Конструированиеимоделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том численаборов«Конструктор» по заданным условиям. Мирпрофессий	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		6				
Раздел5.Итоговыйконтроль загод						
5.1	Проверочнаяработа	1	1			http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
Итогопоразделу		1				
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства						
1.1	Технологии, профессии и производства.Современные производства и профессии	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Информационно-коммуникационныетехнологии	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		3				
Раздел3.Конструированиемоделирование						
3.1	Конструированиеробототехническихмоделей	5				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
Итогопоразделу		5				
Раздел4.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиемоделирование						
4.1	Конструирование сложных изделийизбумагиикартона	4				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
4.2	Конструированиеобъемных изделий из разверток	3				
4.3	Интерьерыразныхвремен. Декор интерьера. Мирпрофессий	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
4.4	Синтетическиематериалы. Мирпрофессий	5				http://fcior.edu.ru/

						https://infourok.ru
4.5	Историяодеждыи текстильныхматериалов. Мирпрофессий	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
4.6	Конструированиеи моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том численаборов«Конструктор» позаданным условиям	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		23				
Раздел5.Итоговыйконтроль загод						
5.1	Подготовкапортфолио. Проверочнаяработа	1	1			http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
Итогопоразделу		1				
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физическойкультуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современныхподходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействуетукреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование уобучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укреплениеи сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физическогоздоровья,уровняразвитияфизическихкачествиобучения

физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниямииумениямипоорганизациисамостоятельныхзанятийподвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаряосвоению обучающимися двигательной деятельности, представляющейсобой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любаядеятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоватьсяобразовательнымиорганизациямиисходяизинтересов

обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры иразвлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательныедля изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные,метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигаетсяпосредствомсовременныхнаучнообоснованныхинновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА 1

КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способысамостоятельнойдеятельности

Режимдняиправилаегосоставленияисоблюдения.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастикасосновамиакробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжнаяподготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкаяатлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижныеиспортивные игры

Считалкидлясамостоятельнойорганизациииподвижныхигр.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способысамостоятельнойдеятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Гимнастикасосновамиакробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижениев колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастическихупражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжнаяподготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкаяатлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумяногамисместа,вдвижениивразныхнаправлениях,сразной

амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижныеигры

Подвижные игрыс техническимиприёмамиспортивныхигр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

ПодготовкаксоревнованиямпокомплексуГТО.Развитиеосновных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявшихтерриториюРоссии. История появлениясовременногоспорта.

Способысамостоятельнойдеятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Гимнастикасосновамиакробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук,приставнымшагом правым илевымбоком. Передвиженияпо

наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённымспособом.Прыжкичерезскакалкусизменяющейсяскоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног итуловища. Упражнения втанцахгалопиполька.

Лёгкаяатлетика

Прыжоквдлинусразбега,способомсогнувноги.Броскинабивногомяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжнаяподготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах налыжахпереступанием стоя на месте и вдвижении. Торможение плугом.

Плавательнаяподготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание,скольжение наводе.Упражненияв плаваниикролемнагруди.

Подвижныеиспортивныеигры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольномумячу.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка квыполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

4КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способысамостоятельнойдеятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Гимнастикасосновамиакробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине:висыиупоры,подъёмпереворотом.Упражнениявтанце «Летка-енка».

Лёгкаяатлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжнаяподготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательнаяподготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижныеиспортивныеигры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплексаГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культурена уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремлениекформированиюкультурыздоровья,соблюдениюправил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебные

действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Кконцуобученияв**1классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- воспроизводитьназванияразучиваемыхфизическихупражненийиих исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур наукрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

Кконцуобученияво2классеуобучающегосябудутсформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- пониматьсвязьмежду закаливающимипроцедурамииукреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

Кконцуобученияв**3классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физическихкачествв течение учебногогода,определятьихприросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- контролировать выполнение физических упражнений,корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

Кконцуобученияв**4классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединятьфизическиеупражнения поихцелевомупредназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлятьстремление кразвитиюфизических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концуобучения в **1 классе**обучающийся достигнетследующих предметныхрезультатовпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

- приводитьпримерыосновныхдневныхделиихраспределениевиндивидуальном режиме дня;
- соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (безпалок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе**обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнятьтехническиедействияспортивныхигр:баскетбол(ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизуинижняяпередачавпарах),футбол(ведение футбольногомяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4КЛАСС

К концу обучения в **4 классе**обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
- выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- демонстрироватьпроплываниеучебнойдистанциикролемнагруди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Режимдняшкольника	1			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Гигиеначесковека	1			Поледлясвободноговвода
1.2	Осанкачеловека	1			Поледлясвободноговвода
1.3	Утренняя зарядка и физкультминуткиврежиме дняшкольника	1			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	18			Поледлясвободноговвода
2.2	Лыжнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.3	Легкаяатлетика	18			Поледлясвободноговвода
2.4	Подвижныеиспортивныеигры	19			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		67			
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовкаквыполнению нормативных требований	26			Поледлясвободноговвода

	комплекса ГТО				
Итогопоразделу		26			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	3			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Физическоеразвитиеиегоизмерение	9			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Занятияпоукреплениюздоровья	1			Полелясвободноговвода
1.2	Индивидуальныекомплексыутреннейзарядки	2			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастикасосновамиакробатики	14			Полелясвободноговвода
2.2	Лыжнаяподготовка	12			Полелясвободноговвода
2.3	Легкаяатлетика	14			Полелясвободноговвода
2.4	Подвижныеигры	19			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		59			

Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовкаквыполнениюнормативных требований комплекса ГТО	28			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Видыфизических упражнений,используемыхна уроках	1			Поледлясвободноговвода
2.2	Измерениепульсанауроках физической культуры	1			Поледлясвободноговвода
2.3	Физическаянагрузка	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Закаливаниеорганизма	1			Поледлясвободноговвода
1.2	Дыхательная и зрительнаягимнастика	1			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	16			Поледлясвободноговвода
2.2	Легкаяатлетика	10			Поледлясвободноговвода
2.3	Лыжнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.4	Плавательнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.5	Подвижныеиспортивныеигры	16			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		66			

Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовкаквыполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			Поледнясвободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательны ересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияо физическойкультуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Самостоятельнаяфизическаяподготовка	3			Поледлясвободноговвода
2.2	Профилактика предупреждениятравми оказаниепервой помощи приихвозникновении	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Упражнения для профилактикинарушения осанкиснижениямассы тела	1			Поледлясвободноговвода
1.2	Закаливаниеорганизма	1			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	14			Поледлясвободноговвода
2.2	Легкаяатлетика	9			Поледлясвободноговвода
2.3	Лыжнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.4	Плавательнаяподготовка	14			Поледлясвободноговвода
2.5	Подвижные и спортивныеигры	16			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		65			
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативныхтребований комплекса ГТО	28			Поле для свободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		102	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основепрограммыкурса «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 2-3 классов, авторыЕрёменко Е.Н.,Мирук М.В.Зыгина Н.М., Шевченко Г.В.– Краснодар:Перспективы образования,2017г.

Вкурспрограммы «Кубановедение»добавленраздел«Духовныеистоки»вкаждом часе количество часов увеличено на 4 часа и поэтому количество часов в каждом классе составило: 2 – 3 классы (30 + 4).

1. Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета,курса

Нравственный выбор, ответственное отношение человека к самому себе и родным людям, к историческому и культурному наследию своего народа.

Активная преобразующая деятельность учащегося, направленная на позитивные изменения в окружающем его мире. Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Ценности православной культуры и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

Личностные,метапредметныерезультатыосвоенияучебногопредмета

В ходе реализации программы «Кубановедение» на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов - тех духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил в ходе изучения края, его традиций, значимых исторических событий;
- воспитательного эффекта - того, к чему привело изучение курса в ходе исследовательской, проектной деятельности: идентификация себя как гражданина, бережное отношение к памяти предков, потребность (положительная мотивация) в самостоятельном изучении своего края.

Воспитательныерезультатыраспределяютсяпотрёмуровням:

Первый уровень результатов направлен на приобретение обучающимися социальных знаний:

- онормахповедениявобществе,ихсоциальноодобряемыхинеодобряемых формах;
- обосновныхисторическихсобытиях,памятныхместах,персоналиях;
- оприродных,климатическихусловияхКраснодарскогокрая;

- об основных видах народного прикладного искусства, устном народном творчестве, о литературе Кубани.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со взрослыми - учителями, родителями - как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов предполагает получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, которые лежат в основе бережного отношения к историческому и культурному наследию.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, в своей семье, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает первое практическое применение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третийуровеньрезультатовпредусматривает:

- получение обучающимися начального опыта самостоятельного исследования своего края, изучение его особенностей в сопоставлении с другими регионами;
- формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения в обществе.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются знания о своей семье, школе, своём населённом пункте, о природе, которая непосредственно окружает ребёнка;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников, и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков, ситуаций, исследования своего района;
- на третьем уровне создаются условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими опыта нравственного поведения в семье и школе.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется последовательно, постепенно путём наращивания изучаемой информации, за счёт концентрического построения программы, когда одна и та же тема изучается несколько раз с повышением уровня сложности, с сохранением меры трудности изучаемого материала.

В ходе организации проектной исследовательской деятельности предполагается ориентация на достижение **личностных и метапредметных**результатов.

Личностныерезультаты

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродног
окрая;
уважениексвоемуидругимнародам;
первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах
иответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-
этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.
Духовно-
нравственноевоспитание:признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проя
влениесопереживания,уваженияидоброжелательности;неприятиелюбыхфор
мповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадру
гимлюдям.
Эстетическоевоспитание:
уважительноеотношениеиинтерес кхудожественнойкультуре,
восприимчивостькразным видам
искусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
стремлениек самовыражению вразных видах художествен-
нойдеятельности.
Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоб
лагополучия:соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругих
людей)образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);
бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.
Трудовоевоспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества,
ответственноепотребление и бережное отношение к
результатамтруда, навыки участия в различных видах
трудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям.
Экологическоевоспитание:
бережноеотношениекприроде;
неприятиедействий,приносящихейвред.**Ценно**
стьнаучногопознания:
первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
—познавательныеинтересы,активность,инициативность,лю-
бознательностьисамостоятельностьвпознании.

Метапредметнымирезультатамиизученияпредмета«Кубановедение»
являются:

- овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиис-
следовательской деятельности, поиска средств её осуществления;
освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать
учебныедействиявходеисследовательскойдеятельностивсоответствиис
поставленной задачей и условиями

еёреализации;определятьнаиболееэффективныеспособыисследованиядля достижения результата;

- освоениеначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информациидлясозданияродовогодерева,гербасемьи,планасвоегонаселённого пункта (улицы, района);
- активноеиспользованиеречевыхсредствисредствинформационныхи коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализироватьизображения,звуки,готовитьсвоевыступлениеивыступатьс аудио-, видео-, фото- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- осознанноепостроениеречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогийипричинно-следственныхсвязей,построениярассуждений,отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможностьсуществованияразличныхточекзренияиправакаждогоиметь свою;
- аргументациясвоейточкизренияиоценкасобытий;
- формированиеуважительногоотношениякРоссии,родномукраю,своей семье, истории, культуре;

освоение доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др., с получением информацииизсемейныхархивов,отокружающихлюдей,воткрытом информационном пространстве)

Планируемыерезультаты

Выпускник начальной школыосознает значимость знания родного края для дальнейшего развития и успешного обучения. Выпускник начальной школы научится определять месторасположение Краснодарского края поотношению к другим регионам, странам. Определять регионы - соседей Краснодарского края.

Выпускникнаучится:

- перечислять природные зоны Краснодарского края (степи, лесостепи, леса, субтропики, субальпийские и альпийские луга, вечные снега). Описывать одну из них. Выбирать способ исследования и определять природнуюзонусвоей местности, составлятьрассказ о природной зоне своей местности, иллюстрируя его рисунками, фотографиями.

- определять по карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Рассказывать о заказниках и их значении для жизни животных. Анализировать действия земляков по сохранению лесных богатств края.
- называть и показывать на карте Краснодарского края водоёмы Анализировать их роль в жизни людей (перевозка людей и грузов, ловля рыбы, разведение птицы, отдых людей). --определять пользу водоёмов. Находить и обсуждать причины, которые приводят к загрязнению водоёмов. Анализировать и определять степень своего участия в очистке водоёмов.
- характеризоватьосновныетипыпочв,распространённыевКраснодарском крае. Показывать территорию их распространения на карте-схеме. Собиратьи анализировать образцы почв. Характеризовать чернозёмные почвы, их значение в жизни человека. Характеризовать значение почвы для человека, пользу, которую приносят почвы
Краснодарского края стране. Анализировать различные меры, принимаемыев борьбе с
ветровойиводнойэрозией(втомчисле лесополоса).Составлятьписьменный рассказ - заметку в газету об охране и защите почв с иллюстрациями.
- перечислять полезные ископаемые и показывать их местонахождение на карте (нефть, газ, песок, глина, мергель, гипс, известняк). Описывать области применения полезных ископаемых. Показывать на карте районы, гденайдены целебные источники и грязи.
- Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Книга для гостей нашего края». Оформлять выставку плакатов «Защитим природу родного края». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.
- Исследовать и характеризовать исторические вещественные источники. Анализировать архитектуру с точки зрения вещественного исторического источника. Определять по карте Краснодарского края стоянку древнего человека. Описывать старинные архитектурные здания своего района, рассказывать об одном из них.
- сопоставлять предметы быта различных эпох, находить отличия и сходства с предметами кубанского быта. Лепить образцы посуды различных времён. Представлять современные вещи в качестве данного видаисточников для будущих исследователей.
- сопоставлять место проживания, географические особенности с видом народно-прикладного искусства, распространённого в данной местности. Составлять вопросы для интервью с народными умельцами. Наблюдать за их работой и описывать её.
- анализировать одежду наших предков, сопоставлять отдельные её части с современными элементами. Анализировать различные национальные костюмы, определяя черты их сходства и различия. Делать записи в альбоме «Мояродословная».

- исследовать и характеризовать письменные исторические источники. Представлять современные записи в качестве данного вида источников в будущем.
- определять, каким образом отразились культурно-исторические традиции в устном народном творчестве.
- планировать и реализовывать проект «Мы - дети Кубани» на основе изучения обычаев и традиций народностей, представители которых живут в твоей местности и учатся в данной школе.
- перечислять районы Краснодарского края, выделять среди нихграничащие со своим районом. Показывать их на административной карте Краснодарского края. Составлять рассказ об одном из районов.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- планировать и реализовывать проект «Письменный исторический источник». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его. Фиксировать на «ленте времени»год основания первой школы на Кубани. Сопоставлять школьные предметы, принадлежности, особенности современной школы и той, в которой учились предки.
- составлять рассказ о людях труда. Анализировать качества учёных – селикционеров, позволивших им добиться мировой известности. Составлять статью «Герои кубанских полей» с опорой на СМИ, рассказы очевидцев,свои наблюдения.
- характеризоватьнравственныйсмыслпонятий«гордостьстраны», «радетели земли кубанской». Составлять энциклопедическую статью об одном из выдающихся земляков, объединив статьи одноклассников, создавать энциклопедию «Радетели земли кубанской» (по выбору: о выдающихся деятелях науки, образования, искусства, культуры,космонавтах, врачах, спортсменах, политиках).
- определять и обосновывать цели на будущее. Сопоставлять свои цели с целями общества, вкотором живёшь. Обозначать степень ответственности за сохранение культурно-исторического наследия.
- отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письмо моим наследникам». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.

2. Содержаниеучебногопредмета(68ч)

Таблицатематическогораспределенияколичества часов

2класс–34часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение.Символикарайона(города),в которомя живу	1	1

2	Раздел1.Природамоейместности	12	12
3	Раздел2Населенныепункты	6	6
4	Раздел3.Трудибытмоихземляков	11	11
5	Раздел4.ДуховныеистокиКубани	-	4
	Итого	**30**	**34**
3класс–34часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение.Изучаемроднойкрай	1	1
2	Раздел1.НетвмирекрашеРодины нашей	10	10
3	Раздел2.Безпрошлогонетнастоящего	9	9
4	Раздел3.Казачьемуродунетпереводу	10	10
5	Раздел4.ДуховныеистокиКубани	-	4
	Итого	**34**	**34**

Наименованиеразделовучебнойпрограммыихарактеристика основных содержательных линий

2класс(34часа)

Введение. Символикарайона(города),в которомя живу(1час).

Раздел1.Природа моейместности(12 часов).

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 1: «Уж небо осенью дышало».

Времена года на Кубани. Формы земной поверхности моей местности. Физическая карта, условные обозначения. Водоёмы моей местности и их обитатели. Правила поведения уводоёмов. Разнообразие растительного мира моей местности. Культурные и дикорастущие растения. Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных растений.Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края.Правила защитников природы.

Исследовательский проект «Растения и животные в природе и жизни людей».

Раздел2.Населённыепункты(6часов).Годовойиссле

довательскийпроектсезонныхизменений. Часть 2:

«Зимушка-зима, зима снежная была».

Мойроднойгород (станица,село,хутор,аул).Улицымоегонаселённого пункта.История образования города (района).Глава города (района).

Населённыепунктыкраснодарскогокрая. Историческиеикультурные достопримечательности. Спортивная жизнь в моём городе (районе).

Исследовательскийпроект«Гдеямогупроводитьсвободноевремя».

Раздел3.Трудибытмоихземляков(11часов).

Казачьястаница. Религиозные традиции моих земляков.Особенности казачьего быта. Уклад кубанской семьи. Ремёсла на Кубани.Труженики родной земли.

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 3: «Ласточка с весною в сени к нам летит».

Профессии и место работы членов семьи. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Семья и семейные традиции.

Творческийпроект«Трудвмоейсемье».

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 4: «Здравствуй, лето!».

Раздел4.**«ДуховныеистокиКубани»(4ч)**

Родная земля. Родина. Поклонные кресты. Понятие "Родина", "малаяРодина". Что такое поклонный крест. Традиции установления поклонных крестов на Кубани.

Духовные родники жизни. Религиозные традициимоих земляков. Источники духовного становления человека: храм, семья, книги, традиции и др.

Красныйугол.Икона.Чтотакое«красныйугол».Иконы,составляющие"красный угол". Почитаемые иконы в православных

«Нетбольшетойлюбви,чемжизньотдатьзадругисвоя".ЗащитаРодины - священный долг. Подвиг во имя жизни других людей. Святые заступники Руси.

3 класс(34часа)

Введение.Изучаемроднойкрай(1час).

Раздел1.НетвмирекрашеРодинынашей(10часов)

Рельеф Краснодарского края: возвышенности, низменности, равнины, горы. Природные явления (дождь, ветер, снег, туман, гололёд). Стихийные бедствия (землетрясение, смерч, наводнение, сель, бора). Правила безопасного поведения. Водоёмы Краснодарского края (моря, реки, озёра, плавни, лиманы). Типы почв, распространённые на территории Краснодарского края. Чернозёмы - природное богатство Кубани. Растительный и животный мир равнинной и горной части Краснодарского края. Хвойные и лиственные леса и их обитатели. Растительный и животный мир прибрежной зоны и водоёмов. Культурные растения. Кубань - территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Кубань спортивная, Кубань олимпийская. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.

Творческий проект «Нет в мире краше Родины нашей».

Раздел2.Безпрошлогонетнастоящего(9часов).

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города (Горгиппия и Гермонасса). Историческая карта, история на карте. Переселение казаков на Кубань. Основание первых городов и станиц. Первые храмы на Кубани. Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея.
Исследовательский проект «Без прошлого нет настоящего».
Раздел3.Казачьемуродунетпереводу(10часов).
Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твоё имя, имена в моей семье. Именины. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Честь семьи и рода. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Культурные, исторические,спортивныетрадициинашегокрая.Проектнаяработа «Казачьемуродунетпереводу».

Раздел4.**«ДуховныеистокиКубани»(4ч)**

Святые источники Кубани.Духовный смысл православных праздников. Крещение Господне. Значение крещения. Крещенские традиции. Историвозникновения святых источников. Карта святых источников края.

Храмы. Внутреннее и внешнее устройство. Устройство храма и егозначение. Особенности архитектуры, иконостас. Храмовые традиции (престольныйпраздник, храмовая икона, памятные даты).

Именины. Что такое именины. День небесного покровителя. Святые. Традиции имянаречения. Мерные иконы.

Подвиг материнства. Любовь матери. Материнский труд, уважительное отношение к нему. Жизнь и материнский подвиг ПресвятойБогородицы. Многодетная семья.

Направлениепроектнойдеятельностиобучающихся

Класс	**Названиепроекта**	**Кол-во час**
1	Творческийпроект«Будемжитьоднойсемьей»	1
	Творческийпроект«Мытакиеразные,нотак похожи»	1
	Исследовательскийпроект«Какойяжитель»	1
	Творческаямастерская«Милыйсердцуголок»	1
2	Исследовательскийпроект«Растенияиживотныев природеижизнилюдей»	1
	Исследовательскийпроект«Гдеямогупроводить свободноевремя»	1
	Творческийпроект«Трудвмоейсемье»	1
3	Творческийпроект«НетвмирекрашеРодины нашей»	1
	Исследовательскийпроект«Безпрошлогонет настоящего»	1
	Проектнаяработа«Казачьемуродунетпереводу»	1
4	Проектнаяработа«Берегиземлюродимую,как	1

	матьлюбимую»	
	Проектнаяработа«Земляотцов–мояземля»	1
	Проектнаяработа«Жизньдананадобрыедела»	1

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

2класс(34часа)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	**Характеристика деятельности обучающихся**	**Основные направлениявоспитательнойдеятельности**
Введение	1	Символика района (города),в котором я живу.	1	Оцениватьдуховно-нравственныйсмысл понятия«малая родина», Характеризовать понятия«гимн», «флаг»,«герб». Анализировать символикусвоего района.Изображать илиделать аппликациюфлагаи гербасвоегорайона. Демонстрировать знаниеправил поведениявовремя слушаниягимна. Совместнос учителеми одноклассниками составлятьплан экскурсии. Анализировать заданияэкскурсион-ноголиста. Фиксироватьсвои наблюдения, сопоставлятьс наблюдениями одноклассников.	Гражданско-патриотическое воспитание
Приро-да моей местности	12ч	Временагода наКубани	1	Анализировать сезонныеизменения вприродеижизни человека. Перечислятьдары	Экологическое воспитание, эстетическое
		Годовой исследователь	1		

		скийпроект сезонных изменений. Часть1:«Уж небоосенью дышало». Формы земнойпо-верхности моей местности.		осени, классифицироватьих иописывать.Ана-лизироватькартины художников, составлять натюрмортиз фруктовиовощей, рисоватьего. Совместнос учителеми	воспитание,
		Водоемымоей местностии ихобитатели.	1	одноклассниками составлятьплан экскурсии. Анализировать задания экскурсионного листа.Фиксировать своинаблюдения, сопоставлятьс наблюдениями одноклассников. Характеризовать понятия:«горная»и «равнинная»часть Краснодарскогокрая, физическаякарта Краснодарскогокрая, условные обозначения.	
		Правила поведенияу водоемов	1	Перечислить названияизвестных водоемов,описывать занятиялюдейу водоемов.Описывать ЧерноеиАзовские моря,сравниватьих основные характеристики. Показыватьморяна карте.Узнаватьпо описаниюреку Кубань,находитьи называтьгорода, расположенныенаеё	

				берегах. Называть водоемы своей местности, составлять о них рассказ по плану. Анализировать правилаповеденияу водоема.	
		Растительный мир моей местности.	1	Перечислять названия растений своей местности. Классифицировать растениянагруппы. Характеризовать культурные и дико-растущие растения. Описыватьрастения различными способами (фактографическое описание, поэтическое). Иллюстрировать свой рассказ фотографиямиили рисунками.	
		Культурныеи дикорастущие растения	1		
		Лекарственные растения. Правиласбора и использо-вание лекарственных растений.	1	Характеризовать понятие «лекарственные растения». Перечислять лекарственные растения, произрастающие на Кубани, анализи-ровать правила их сбора. Описывать способыприменения лекарственных растений.	
		Ядовитые растения.Пер-вая помощь при отравлении	1	Характеризовать понятие«ядовитые растения». Определятьихос-новные признаки.	

		ядовитыми растениями.		Перечислять действия при оказаниипервойпо-мощи при отравлении растениями.	
		Животный мирКубани.	1	Перечислять названияживотных своей местности. Классифицировать их. Составлять рассказы о диких и домашнихживотных, искать в энциклопедической литературе необходимые сведения о них. Анализировать внешний вид и повадки животных, опираясь на худо-жественные произведения, картиныхудожников, скульптурные про-изведения. Составлятьрассказо своём любимом животном, иллю-стрируя рисунком или фотографией. Анализировать, какую пользу приносятживотные человеку.	
		Животный мир моей местности.	1		
		Краснаякнига Краснодар-ского края. Правила защитников природы.	1	Знать названия некоторых растений и животных, занесенных в Красную книгу Краснодарскогокрая. Слушать рассказ учителя об исчезающих	

				животных и растениях своего района. Составлять сообщениеободном изних,иллюстрируя рассказ фотографиями и рисунками. Анализировать с одноклассниками правила защитников природы. Рисовать (делать аппликации, фотографии) условные обозначения к данным правилам в видезапрещающихи разрешающих знаков. Размещать данные знаки в районесвоегодомаи шкалы.	
		Исследователь-скийпроект «Растенияи животныев природе и жизни людей».	1	Планировать и выполнять индивидуальный проект. Анализировать значение растений и животных в жизни человека. Создавать рекламукакому-либо изделию или продукту.	
Населённые пункты	~~6ч~~	Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть2: «Зимушка-зима, зима снежная была».**2 ч.**	2	Фиксировать наблюденияза погодными условиями. Перечислять признаки зимы, описывать особенности зимы в Краснодарскомкрае. Анализировать зимниезанятия	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание

				земляков. Изучать произведения художников, писателей о зиме. Называть свой населённый пункт, перечислятьназвания улиц. Называть главнуюулицу.Клас-сифицировать названия по различным признакам. Называть фамилии людей, в честь которых названы улицы. Рассказыватьобод-ном из них. Соотносить различные учреждения (образовательные, спортивные, культурные) с их местом расположения. Выстраиватьвместес учителеммаршрутпо улицам своего населённогопункта.	
		История образования города (района)Глава города.	1	Слушать рассказ об историиобразования своего района, фиксировать дату образования, связанные с этим события. Называть главу района, описывать его деятельность.	
		Населённые пункты Краснодарско го края	1		
		«Гдеямогу проводить свободное время».	1	Характеризовать типы населённых пунктов:«район», «город»,«станица»,	

				«село»,«хутор», «аул». Классифицировать населённыепункты своего района. Находитьразличные типы населённых пунктов на карте своего района, называтьих.	
		«Где я могу проводить свободное время».Исследователь-ский проект	1	Участвовать в групповом проекте, выбрав группу по схожим интересам. Описывать место свободного времяпрепровождения, режим работы, направленность.	
Труди бытмоих земляков	~~11ч.~~	Казачья станица. Религиозные традиции моих земляков.	1	Характеризовать понятия«станица», «хата». Перечислять материалы для строительства хат на Кубани,объяснятьих выбор. Составлять рассказ о строительстве турлучных и саманных хат. Называтьхрамы, культовые сооружения религиозных конфессийсвоей местности. Перечислять календарные православные праздники,состав-лять рассказ об одном из них. Перечислять и описыватьпредметы казачьего быта.	Трудовое воспитание, эстетическое воспитание.
		Особенности казачьего быта.	1		
		Предметы казачьего быта	1		

				Оценивать духовно-нравственныйсмысл понятия «кубанское гостеприимство». Исполнятьнародную песню. Составлять рецепт блюда кубанской кухни.	
		Уклад кубанской семьи.	1	Характеризовать понятие «кубанская семья».Рассказывать о её традициях и укладе. Составлятьрассказо своей семье по плану, иллюстрируя рисункомили фотографией.	
		Ремеслана Кубани	1	Перечислятьремёсла, распространённые в своей местности. Составлять рассказ об одном из предметов быта, выполненном кубанскими мастерами.	
		Труженики роднойземли.	1	Описывать виды деятельности жителей своего района.Перечислять основные производства, профессии своих земляков, характеризовать их деятельность. Перечислять знаменитых земляков. Определятьпонятие «Доскапочёта».	
		Годовой исследовательский проект сезонных	1	Фиксировать наблюденияза погодными условиями.	

		изменений. Часть 3: «Ласточка с весноювсени к нам летит». Профессии и место работы членовсемьи.		Перечислять признаки весны, описывать особенностивеснывКраснодарскомкрае. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Перечислять предприятия, на которыхпобывалво время экскурсии, профессии людей, работающихнаэтих предприятиях, описывать деятельностьодного из них. Анализировать занятияземляков весной. Изучать произведения художников, писателейовесне.	
		Мои земляки в годы Вели-кой Отечественной войны.	1	Слушатьрассказыо Великой Отечественной войне.Планировать беседусроднымии близкими.	
		Семья и семейные традиции	1	Рассказыватьосвоей семье, используя план.Анализировать пословицы о семье. Выбирать стихотворения кубанскихпоэтово семье.	
		Творческий проект«Труд	1	Выполнять индивидуальный	

		вмоей семье»		проект.Планировать свои действия, выполнятьпоплану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	
		Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть4: «Здравствуй, лето!».	1	Анализировать изученные темы, перечислять темы, особо заин-тересовавшие, а также те, которые вызвализатруднение. Ставить цели изучения кубановедения на следующий учебный год. Планировать самостоятельную экскурсию, анализируя экскурсионныйлист.	
Духовные истоки Кубани	~~4ч.~~	Роднаяземля. Родина. Поклонные кресты.	1	Формировать осознанного, уважительного и доброжелательного отношениякдругому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	Духовно-нравственное воспитание
		Духовные родники жизни. Религиозные традиции	1	Описыватьдуховные родники жизни. Называть религиозные традициисвоего	

		моих земляков.		народа.	
		Красныйугол. Икона.	1	Характеризовать понятие красный угол. Описывать иконы, знать назначение каждой. Настроитьнадоброе поведение и уважение к окружающим	
		"Нетбольше той любви, чем жизнь отдать за други своя"	1	Изучить историю Русской Православной Церкви, раскрыть культурнообразующую и государствообразующую роль Церкви в истории России. Способствовать формированию интереса к истории православия, к образцам личного подвигаблагочестия. ВоспитыватьлюбовьиуважениекРодине, еекультуре, святыням.	

3класс(34часа)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	**Характеристика деятельности обучающихся**	**Основные направлениявоспитательнойдеятельности**
Введение	1	Изучаем роднойкрай.	1	Называтьсвойкрай. Рассказывать о том, что было изучено. Знакомиться с учебнымпособием,с условными обозначениями.	Духовно-нравственное воспитание

				Составлятьвопросы для викторины.	
Нет в мире краше Родины нашей	10 ч.	Рельеф Краснодарского края:	1	Характеризовать рельеф Краснодарскогокрая. Показывать на карте горную и равнинную части Краснодарскогокрая.	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения.	1	Перечислять и характеризовать природные явления, характерные для Краснодарскогокрая. Описывать одно их них. Составлять календарь народных примет. Перечислять и характеризовать стихийные бедствия. Обсуждать безопасноеповедение во время стихийногобедствия. Приводить примеры борьбы земляков с последствиями стихийныхбедствий.	
		Водоёмы Краснодарского края.	1	Перечислять типы водоёмов (моря, реки, озёра, плавни, лиманы), встречающиеся в Краснодарскомкрае, показывать их на карте. Классифицировать водоёмы. Составлять рассказ об одном из нихсопоройнаплан.	
		Растительности животный мирКубани.	1	Описывать растительный и животный мир с опорой на карты-	
		Растительный	1		

		и животныймир равнинной и горной части Краснодарского края		схемы. Сравнивать растительность и животный мир равниннойигорной частей Краснодарскогокрая. Характеризовать понятие«культурное растение», классифицировать культурные растения.Составлять рассказободномиз них.Называтьтрибы, распространённыена территории Краснодарскогокрая. Рассказывать оправилахсбора.	
		Грибы. Правиласбора грибов.	1		
		Кубань - территория здоровья. Курорты Крас-нодарского края.Спорт, туризм.	1	Перечислять и характеризовать курорты Краснодарскогокрая. Показывать их на карте. Составлять сообщение об одном из курортов, используя свои наблюдения, информацию в средствах массовой информации (в том числеИнтернет).	
		Красота окружающего мира: Талантливые людионашем крае.	1	Анализировать творчествописателей, художников,которые старались передать красоту родногокрая. Характеризовать понятие«талант».	
		Нетвмире крашеРодины	1	Отвечатьнавопросы, выполнятьзадания,	

		нашей		подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализоватьпроект «Нетвмирекраше Родины нашей». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументироватьего.	
		«Нет в мире крашеРодины нашей» Творческий проект.	1		
Без прошлого нет настоящего	9ч.	Прошлоеи настоящее. «Лента времени».	1	Характеризовать понятие «лента времени». Определять последовательность исторических событий,фиксировать их на «ленте времени».	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Древние города.	1	Показыватьнакарте местонахождение древнегреческих городов(Горгиппияи Гермонасса). Фиксировать на «ленте времени» годы их основания. Описывать их, опираясь на иллюстрацию, энциклопедический материал.	
		Историяна карте.	1	Показыватьнакарте путь переселения казаковсопоройна текст учебника. Описывать переселение казаков по представлению. Перечислять	
		Переселение казаков на Кубань.	1		

				названия первых станициПоказывать их на карте. Рассказыватьисторию основания своего населенного пункта. Чертить план (схему) своего населённого пункта (микрорайона, квартала, улицы), используя условные обозначения.	
		Свероюв сердце.	1	Анализировать отличия православногохрама откультовыхсооружений иныхрелигий и других архитектурных сооружений. Рассказывать о святом (или православном празднике), во имя которого освящён храм (празднуется праздник) в своём городе(районе).	
		Символика Краснодарского края. История и современность.	1	Проанализировать историческиефакты, предметы,традиции, отражённые в символике края. Знать текст гимна Краснодарскогокрая, правилаповеденияво время исполнения гимна,поднятияи спускафлага.	
		Добрые соседи. Майкоп - столица Республики	1	Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «дружба народов». Показывать накартеРеспублику	

		Адыгея.		Адыгея и её столицу. Описывать маршрут из своего населённого пункта в Майкоп. Фик-сировал.на «ленте времени» год его основания, год присоединения Адыгеи к России. Называтьгосударства и субъекты РФ, с которыми граничит Краснодарский край.	
		Безпрошлого нет настоя-щего	1	Отвечатьнавопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовыватьпроект «Лепта времени». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументироватьего.	
		Безпрошлого нет настоя-щего (проектная работа).	1		
Казачьем уродунет переводу	10ч	Твоя родословная. Историятвоей семьи	1	Составлять рассказ об истории своей семьи с опорой на план. Рисовать генеалогическое дерево. Оформлять альбом«Моярродос-ловная».	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Тыитвоёимя, имена в моей семье.	1	Рассказывать о своём имени, о его значении. Слушать рассказы одноклассников о происхождениих	

				имён. Составлять календарь с именинамиродныхи друзей.	
		Изистории кубанских фамилий.	1	Анализировать кубанские фамилии, фамилии одноклассников. Классифицировать фамилии по различным признакам.Рассказы-вать о значении своей фамилии по результатам опроса родных, изучения словарей. Делать записи в альбоме «Мояродословная».	
		Семейные ценности. Мама.	1	Характеризовать понятия «семейные ценности», «честь семьи и рода» с этической точки зрения. Описывать ситуации,вкоторых выражаются семейные ценности. Приводитьпримеры, когда отстаивалась честь рода, семьи, Родины. Используя различныеисточники информации (рассказы взрослых, материалы СМИ и пр.), составлять рассказ о подвиге солдатских матерей своего района, о матерях-героинях. Составлять рассказ о своей маме на основе беседы с ней.	
		Твоиземляки	1	Анализировать и	

		-труженики.		устанавливать связь между природно-климатическими условиями Краснодарскогокрая и занятиями его жителей. Рассказывать об известных людях труда - земляках, опираясь на заметкив СМИ. Сочинять сказкуокультурных растениях.	
		Кубанские умельцы.	1	Перечислятьремесла, распространённые на Кубани. Составлять рекламу изделиям народно-прикладного искусства. Рассказывать,какими ремёслами владеют родные и близкие.	
		Народные обычаи и традиции.	1	Характеризовать народные обычаи и традиции. Анализировать взаимосвязьобычаев и традиций, пришедших из глубины веков и оставшихсявнашей жизни до сегодняшних дней. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	
		Казачий фольклор.	1	Перечислять основные виды фольклора, распространённыена Кубани. Подбирать примеры. Рассказывать правила народной	

				игры.Делатьзаписи в альбоме «Моя родословная».	
		Казачьему родунетпере-воду	1	Отвечатьнавопросы, выполнять задания, подтверждая своиот-веты текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализоватьпроект «Моя семья в истории Кубани». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и аргументироватьего.	
		Казачьему родунетпере-воду (проектная работа).	1		
Духовные истоки Кубани	4ч	Святые источники Кубани	1	Иметь представлениеоб устройстве и убранстве храма Формировать представление о богослужении	Духовно-нравственное воспитание
		Храмы. Внутреннееи внешнее устройство.	1	Раскрывать содержаниеисмысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы и системообразующее значение для российской культуры.	
		Именины.	1	Иметь представлениео семье как о важнейшем структурном образовании общества.Ценить	

				семейныетрадициии праздники	
		Подвиг материнства.	1	Рассказывать о матери, как о совершенном творении. Рассказывать о подвигах матерей.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ТУРИЗМ»

37.Пояснительнаязаписка

Программа внеурочной деятельности«Краеведческий туризм» является актуальной, т.к. занимается решением данной проблемы – воспитанием юных патриотов своей Родины. История страны, как в зеркале, отражается в судьбах ее граждан. Чем больше изучаешь жизнь своих предков, тем лучше познаешь нюансы крупных исторических событий, более точно понимаешь их влияние на судьбы людей. А Родина каждого человека начинается с города, села, с улицы и с дома, в котором он живёт. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Новизна программы: интеграция природоведческих и социальных знаний, формируют целостный взгляд на природу, общество, место человека в них, причем происходит это во взаимосвязи с изучением красоты родной природы, ее экологических особенностей, истории края и истории своей семьи. Все это предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие способностей учеников.

Цельпрограммы«Краеведческийтуризм»**:**

- формирование осознанного отношения к историисвоегокрая, клюдям, живущимвнем, окружающейнаприроде.

***Задачипрограммы*:**

Обучающие:

- расширятьпредставленияомалойРодине;
- формироватьопытучастиявкраеведческо-исследовательскойдеятельности;
- познакомитьсразнымиспособамиполученияинформации.
- научитьоформлятьпоисковыеработы.

Развивающие:

- развиватьинтересксудьбамтех,ктопричастенксудьбеРодины.
- развиватьпотребностьвпознании себявмире.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине через любовь к малой родине, чувство патриотизма.
- формироватьактивнуюжизненнуюпозицию
- воспитыватьуважениекнашимистокам,кроднойземле,ееприродным особенностям ипреданиям.

2.Местокурсавучебномплане

Программа относитсякдуховно-нравственному направлению,рассчитана на 1год занятий, объемом в 34 часов, 1 час в неделю в форме интенсива.

3. Содержаниепрограммы

Моямалаяродина.12ч.

Я и моя семья. Беседа. Объяснить значение семьи для ребенка, напомнить о необходимостизаботитьсяочленахсемьи.Составлятьрассказосемье.Оценивать поступки членов семьи. Научиться составлять рассказ о семье. Научиться правильному общению в семье.

«Старыефотографиирассказывают…»(Семейныереликвииипамятныевещи) Беседа, выставка памятных вещей. Объяснить, почему важно знать историю семьи. Составлять рассказ о семейных реликвиях, оформлять выставку. Осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполнениязаданий.

Мирсемейныхувлечений.(Выставкафотографий)Беседа,выставкафотографий Объяснить значение семьи для ребенка. Составлять рассказ о семейных увлечениях,оформлятьвыставкуОсуществлятьпоискнеобходимойинформации для выполнения заданий.

Моя школа – мой дом. Беседа, экскурсия, конкурс рисунков «Моя школа» Рассказатьоправилахповедениявшколе,онеобходимостибережногоотношения к школьному имуществу. Запомнить правила поведения в школе. Правильновести себя в школе, бережно относиться к школьному имуществу.

Мой дом. Мой двор. Беседа Научить составлять рассказ по плану. Составить рассказ «Любимые уголки моего двора» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Моя улица, почему так названа. Беседа, конкурс рисунков. Научить осуществлять поиск необходимой информации для выполнениязаданий.Рисунок«Мойдом»Самоанализ,самоконтрольрезультата.

«Улицы нашего города». Пешая экскурсия. Показать улицы микрорайона. Рассказатьобисторииназванийулиц.Самостоятельнонайти материалобистории названий улиц. Знать улицы микрорайона, историю названий улиц. Достопримечательностинашейулицы...Зачтолюблю,нравитсяулица,ичто хотелось бы изменить. Провести викторину «Знаешь ли ты свою улицу?». Фотографированиезданийулицы.

Мой микрорайон. Беседа, работа в группах. Дать представление об истории названийулицмикрорайона.Составлениебезопасногомаршрутаиздомавшколу и из школы домой. Знать безопасный маршрут из дома в школу и из школы домой. От истоков к современности.

Отистоковксовременности.22ч

Страницыистории.Первыепоселенцы. Датьпредставлениеопервыхпоселениях на территорииСоставлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Экскурсиявкраеведческиймузей.Составлятьвопросыпосодержаниюматериала занятия.Осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполнениязаданий. Символы нашего города. Библиотечный урок. Библиотечный урок. Рассказать о символах нашего города. Конкурс рисунков «Символы нашего города» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.

Памятникигорода.Экскурсия.Познакомитьспамятникамигорода,историейих возникновения. Ответить на вопросы викторины «Памятники города». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
КраснодарвгодыВОВ.Рассказатьоземляках-герояхвойны.Ожизнигородав годы ВОВ.
Культурно-просветительныеучреждениянашегогорода.Посещениекинотеатра. Объяснить правила поведения в кинотеатре. Знать правила поведения в кинотеатре.
Посещениегородскойдетскойбиблиотеки.Знатьправилапользования библиотечными книгами.
Культурно-просветительныеучреждения.Дворецкультуры
Спортивные сооружения города
Предприятиягорода.Экскурсиянахлебозавод.
Предприятиягорода.МЧС.(Пожарнаячастьгорода)Экскурсия.

4. Планируемыерезультатыосвоения

Освоениекурсавноситсущественныйвкладвдостижениеличностных результатов:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссии,осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становлениегуманистическихидемократическихценностныхориентации;
- формированиецелостного,социальноориентированноговзгляданамирв его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формированиеуважительногоотношениякиномумнению,историии культуре других народов;
- овладениеначальныминавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемсяи развивающемся мире;
- принятиеиосвоениесоциальнойролиобучающегося,развитиемотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитиесамостоятельностииличнойответственностизасвоипоступки,в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругих людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальныхситуациях, умениянесоздаватьконфликтовинаходитьвыходы из спорных ситуаций;

- наличиемотивацииктворческомутруду,работена результат,бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметнымирезультатамиизучениякурсаявляетсяформирование следующих УУД:

- овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоискового характера;
- формированиеумениепланировать,контролироватьиоцениватьучебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельностииспособностиконструктивнодействоватьдажевситуациях неуспеха;
  освоениеначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;
- использованиезнаково-символическихсредствпредставленияинформации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационныхтехнологий(ИКТ)длярешениякоммуникативныхи познавательных задач;
- готовностьслушатьсобеседникаивестидиалог;
- готовностьпризнаватьвозможностьсуществованияразличныхточекзрения и права каждого иметь свою;
- излагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценку событий;
- определениеобщейцелиипутейеёдостижения;умениедоговариватьсяо распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлятьвзаимныйконтрольвсовместнойдеятельности,адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Приизучениикурса«Роднойкрай»достигаютсяследующие **предметные результаты:**

- пониманиеособойролиРоссиивмировойистории,воспитаниечувства гордости за национальные свершения, научные открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своейсемье,истории,культуре,природенашейстраны,еёсовременной жизни;
- осознаниецелостностиокружающегомира,освоениеосновэкологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоениедоступныхспособовизученияприродыиобщества(наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитиенавыковустанавливатьивыявлятьпричинно-следственныесвязив окружающем мире.

5. Формыорганизациииивидыдеятельности

Викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.
Эти виды деятельности позволяют использовать такие **методы** обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты . Достижение цели осуществляется через беседы, краеведческие игры, тематические линейки, экскурсии, заочные путешествия и другие мероприятия.

6. Тематическоепланирование

Тема	Содержание	Универсальные учебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметные понятия
Моямалаяродина.	Яимоясемья.Беседа.Объяснить значение семьи для ребенка, напомнить о необходимости заботиться о членах семьи. Составлять рассказ о семье. Оценивать поступки членов семьи. Научитьсясоставлятьрассказосемье. Научиться правильному общению в семье. «Старые фотографии рассказывают…» (Семейные реликвииипамятныевещи)Беседа, выставка памятных вещей. Объяснить, почему важно знать историюсемьи.Составлятьрассказо	формирование основ российскойгражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народиисториюРоссии, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формированиеценностей многонационального российского общества; становление

	семейныхреликвиях,оформлять выставку. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Мирсемейныхувлечений.(Выставка фотографий) Беседа, выставка фотографий Объяснить значение семьи для ребенка. Составлять рассказ о семейных увлечениях, оформлять выставку Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Моя школа – мой дом. Беседа, экскурсия, конкурс рисунков «Моя школа» Рассказать о правилах поведениявшколе,онеобходимости бережного отношения к школьному имуществу. Запомнить правила поведениявшколе.Правильновести себя в школе, бережно относиться к школьному имуществу. Мойдом.Мойдвор.БеседаНаучить составлять рассказ по плану. Составитьрассказ«Любимыеуголки моего двора» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Моя улица, почему так названа. Беседа, конкурс рисунков. Научить осуществлять поискнеобходимойинформациидля выполнения заданий. Рисунок «Мой дом» Самоанализ, самоконтроль результата. «Улицы нашего города». Пешая экскурсия. Показать улицы микрорайона. Рассказать об истории названийулиц.Самостоятельнонайти материал об истории названий улиц. Знатьулицымикрорайона,историю названий улиц. Достопримечательности нашей улицы... За что люблю, нравится улица, и что хотелосьбы изменить. Провестивикторину«Знаешьлиты	гуманистических и демократических ценностныхориентации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношениякиному мнению, истории и культуре других народов; овладениеспособностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действиявсоответствиис поставленной задачей и условиямиеёреализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народиисториюРоссии,

	своюулицу?».Фотографирование зданий улицы. Мой микрорайон. Беседа, работа в группах. Дать представление об историиназванийулицмикрорайона. Составление безопасного маршрута из дома в школу и из школы домой. Знать безопасный маршрут из дома в школуиизшколыдомой.Отистоков к современности.	осознание своей этнической и национальной принадлежности; формированиеценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностныхориентации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношениякиному мнению, истории и культуре других народов;
От истоков к современности.	Страницы истории. Первые поселенцы. Дать представление о первых поселениях на территории Составлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поискнеобходимойинформациидля выполнения заданий. Экскурсия в краеведческий музей. Составлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поискнеобходимойинформациидля выполнения заданий. Символы нашего города. Библиотечный урок. Библиотечный урок. Рассказать о символах нашего города.Конкурсрисунков«Символы нашего города»Осуществлятьпоиск необходимой информации для выполнения заданий. Памятники города. Экскурсия. Познакомить с памятниками города, историейихвозникновения.Ответить на вопросы викторины «Памятники города». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. КраснодарвгодыВОВ.Рассказатьо земляках-героях войны. О жизни города в годы ВОВ. Культурно-просветительные учреждения нашего города.	

	Посещениекинотеатра.Объяснить правила поведения в кинотеатре. Знатьправилаповеденияв кинотеатре. Посещениегородскойдетской библиотеки. Знать правила пользования библиотечными книгами. Культурно-просветительные учреждения. Дворец культуры Спортивные сооружения города Предприятиягорода.Экскурсияна хлебозавод. Предприятия города. МЧС. (Пожарнаячастьгорода)Экскурсия.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1. Пояснительнаязаписка

Программа «Финансовая грамотность» направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Целямиизучениякурса«Финансоваяграмотность»выступают:

• развитиеосновэкономическогообразамышления;

• воспитаниеответственногоиграмотногофинансовогоповедения;

• развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;

• формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи:

- создатьосновыдляфинансово-грамотногоповеденияграждан.
- развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности. расширение кругозора учащихся; умения сравнивать, анализировать историко-природоведческие факты; умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения видеть связь современности с прошлым родного края; умения оперировать с моделями и схемами; умения работать с историческими и географическими картами;

Курс «Основы финансовой грамотности в начальной школе» - прикладной курс, реализующий интересы учащихся в сфере экономики семьи.

"Финансовая грамотность" - целостная система учебных курсов для внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся, впервые разработанная в России.Начиная учиться в школе, ребёнок делает первые шаги во взрослую жизнь. Для того чтобы он не растерялся в ней и стал в будущем финансово благополучным человеком, ему необходим данный курс.

Программа реализуется через следующие формы занятий: ситуационная игра; образно-ролевые игры; исследовательская деятельность; урок-практикум; дискуссия, обсуждение.

2. Местовучебномплане

0,5часвнеделю,вовторомполугодии.

3. Содержаниепрограммы

Тема1.ЗнакомствосБурундукомикомпанией

Знакомствослеснымигероями-Бурундукомиегокомпанией.Вспомнимпонятие «экономика»
Тема2. Потребности
Потребностичеловека.Значениетрудавудовлетворениипотребностей.Труди удовлетворение потребностей.
Тема3. Торговля
Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

4. Планируемые результаты обучения

Личностныерезультатыизученикурса«Финансоваяграмотность»
Увыпускникабудутсформированы:
- осознаниесебякакчленасемьи,обществаигосударства;
- учебно-познавательныйинтереск учебномуматериалукурсаиспособам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельностьиосознаниеличнойответственностизасвоипоступкивобласти финансов;
- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- пониманиебезграничностипотребностейлюдейиограниченностиресурсов(денег);
- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.
*Выпускникполучитвозможность*дляформирования:
- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметныерезультатыизученикурса«Финансоваяграмотность»

ПознавательныеУУД:
Выпускникнаучится:
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;

- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;
- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;
- оцениватьсвоюучебнуюдеятельностьпоосвоениюфинансовойграмотности.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- представлятьфинансовуюинформациюспомощьюИКТ;
- осуществлятьвыборнаиболееэффективныхспособоврешенияфинансовыхзадач в зависимости от конкретных условий.

РегулятивныеУУД:

Выпускникнаучится:

- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативув применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректироватьучебноедействиепослеговыполнениянаосновеоценкии учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректироватьсвоидействиясучётомрекомендацийиоценочныхсуждений одноклассников, учителей, родителей.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- преобразовыватьпрактическуюфинансовуюзадачувпознавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельноучитыватьвыделенныеучителемориентирыдействиявновом учебном материале;
- самостоятельнооцениватьправильностьвыполненияучебногодействияи корректировать его при необходимости.

КоммуникативныеУУД:

Выпускникнаучится:
- осознанноисвободностроитьсообщениянафинансовыетемывустнойи письменной форме;
- слушатьсобеседника,вестидиалогпотемеиориентироватьсянапозициюпартнёра в общении и взаимодействии;
- признаватьвозможностьсуществования различныхточек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагатьсвоёмнение,аргументироватьсвоюточкузренияидаватьоценкуфинансовых действий и решений;
- договариватьсяораспределениифункцийиролейвсовместнойдеятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлятьсамоконтрольиконтроль,адекватнооцениватьсобственное поведение и поведение окружающих.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:
- учитыватьразныемненияиинтересы,обосновыватьсобственнуюпозициюв обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказыватьвучебномсотрудничествеобходимуюпомощьпартнёрам.

Предметныерезультатыизучениякурса«Финансоваяграмотность»

Выпускникнаучится:
- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснятьпроблемы,возникающиеприобмене;
- приводитьпримерытоварныхденег;
- объяснятьнапростыхпримерах,чтоденьги—средствообмена,анеблаго;- понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описыватьвидыифункцииденег;
- объяснять,чтотакоебезналичныйрасчётипластиковаякарта;
- производитьбезналичныйплатёжспомощьюплатёжноготерминала;
- называтьосновныеисточникидоходов;
- приводитьпримерырегулярныхинерегулярныхдоходовсемьи;
- называтьосновныенаправлениярасходовсемьи;
- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи; -• различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считатьдоходыирасходы,составлятьсемейныйбюджетнаусловныхпримерах;
- объяснятьспособысокращениярасходовиувеличениясбережений семьи;
- объяснятьрольбанков,длячегоделаютвкладыиберуткредиты;
- называть ситуации, при которыхгосударство выплачивает пособия, иприводить примеры пособий;
- объяснять,чтотакоевалюта,иприводитьпримерывалют.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:
- описыватьсвойстватоварныхденег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- пониматьпростейшиевыражения,содержащиелогическиесвязиислова(«…и…», «если… то…», «верно / неверно);
- пониматьособенностивыполненияучебныхпроектовимини-исследованийв области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц идиаграмм;
- объяснятьсутьфинансовойинформации,сравниватьиобобщатьданныео финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы.

Результаты обучения:

Кконцу2-гогодаобученияшкольникидолжны*знать*:
- выделятьфизиологическиеидуховные потребности;
- видыторговли;изчегоскладываетсявыручка,видыцен;
- чтотакоесебестоимость;изчегоскладываетсясебестоимость;затратыи издержки;
- чтотакоесделкиипосредники;доляпосредника;
- длячегонуженграфик;видыграфиков;
- чтотакоеаренда;видыаренды;
- крупныебанкистраны;функциибанков;видывкладов.

Должны *уметь*:
- определятьпоформулам,чемуравендоходиприбыль;
- чертитьэлементарныеграфикидоходовирасходов;
- отличатьнастоящиеденьгиотфальшивых;
- решатьпростейшиеэкономическиезадачи.

5. **Формыивидыдеятельности**беседы,экскурсии,мини-проекты.

6. **Тематическоепланированиекурса«Основыфинансовойграмотности»**

Тема	**Содержание программы**	Универсальныеучебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметныепонятия
Потребности	Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей.Труди	Развиватьроссийскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своемународу,чувстваответственности передРодиной;

	удовлетворение потребностей.	сформировывать системы знаний о бюджетеифинансахвжизниобщества; понимание сущности финансовых институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; описывать свойства товарных денег; - сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - объяснятьсутьфинансовой информации.
Торговля	Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.	
Деньги	Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

I.Пояснительнаязаписка

Программакурсавнеурочнойдеятельностипоспортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательногопроцессавшколе. Даннаяпрограммanаправлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретныхдвигательныхзадачвбыстроменяющихсяусловиях.Подвижнаяигра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условиядля развитияфизическихкачеств. Увлеченныесюжетомигры, детимогут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости.

Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волюистремлениекпобеде. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, коллективный характер. В народных играх много юмора, шуток, задора; движения точны и образны; часто сопровождаются неожиданнымивеселымимоментамизаманчивымиилюбимымимладшими

школьниками считалками, жеребьёвками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший неповторимый игровой фольклор.

Цель программы- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни какк одному из главных путей в достижении успеха.

Целью реализации основной образовательнойпрограммы начальногообщего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускникомначальнойобщеобразовательнойшколыцелевыхустановок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными,государственнымипотребностямиивозможностямиребёнкамладшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укреплениефизическогоидуховногоздоровьяобучающихся.

2. **Местокурсавучебном плане**

Программакурсавнеурочнойдеятельностипо спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение1 час в неделю, 34 часа в год в форме интенсива.

3. Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности

Формы учета знаний и умений, система контролирующихматериалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности. Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

2класс(34часа)

Игрысбегом(6часов)

Теория.Правилабезопасногоповеденияприпроведении

игрсбегом.Техникабегасускорением,техникаравномерногобега

Практическиезанятия:

- КомплексОРУнаместе.КомплексОРУс рифмованнымистрочками.Игра «Совушка».Игра«Вороныиворобьи»
- КомплексОРУвдвижении.Игра«Ксвоимфлажкам».Игра«Деньиночь».
- КомплексОРУвколоннепоодномувдвижении.Игра «Вызовномеров»

Игра «Пустое место».

Упражненияспредметами.Ирга«Невод».Игра«Колесо»

- КомплексОРУнаместе.Игра«Двамороза». Игра«Воробьи-попрыгунчики».

Игрыспрыжками(4часа)

*Теория.*Правилапотехникебезопасностиприпроведенииигрспрыжками.

Профилактикадетскоготравматизма.Развитиекоординациидвиженийвпрыжках со скакалкой

Практическиезанятия:

- КомплексОРУ.Игра«Салкинаоднойноге».Игра «Воробушки».
- Комплексупражненийсдлиннойскакалкой.Игра«Удочка».Игра«Кто выше»
- КомплексОРУсмячами.Игра«Прыжкивприседе».Игра«Пингвиныс мячом».
- КомплексОРУскороткойскакалкой.Игра«Поймайлягушку».Игра «Прыжкисповоротом»

Игрысмячом(6часов)

*Теория.*Правилабезопасногоповеденияприиграхсмячом.

Практическиезанятия:

- Совершенствованиекоординациидвижений.Игра«Передал–садись».Игра «Свечи».
- Развитиеглазомераичувстварасстояния.Передачамяча.Метаниемяча

Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»

- Укреплениеосновныхмышечныхгрупп;мышцрукиплечевогопояса. Игра «Ракпятитсяназад».Игра«Скорыйпоезд».

- Обучениебросанию,метаниюиловлемячавигре.

Броскииловлямяча.Игра«Ктосамыйметкий».Игра«Неупустимяч».

Игрымалойподвижности(4часа)

Теория.Правилапотехникебезопасностиприпроведенииигрымалой подвижности.

Практическиезанятия:

- Комплексспециальныхупражнений«Ровнаяспина».Игра«Змейка».Игра «Карликиивеликаны».
- Комплексупражненийсмешочками.Игра«Кошкаимышка».Игра «Ручеек».
- Упражнениядляисправлениянарушенийосанкииплоскостопия.Игра «Стрекозы».Игра«Чемпионыскакалки».
- Гимнастическиепостроения,размыкания,фигурнаямаршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра «

Лабиринт». Игра «Что изменилось?»

Зимниезабавы(4часа)

Теория.Закаливаниеиеговлияниенаорганизм.Правилабезопасногоповедения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Практическиезанятия:

- Игра«Лепимснежнуюбабу».
- Игра«Лепимсказочныхгероев».
- Игра«Санныепоезда».
- Игра«Наоднойлыже».
- Игра«Езданаперекладных»

Эстафеты(5часов)

*Теория.*Правилабезопасногоповеденияприпроведенииэстафет

Способы деления на команды. Считалки

Практическиезанятия:

- Веселыестарты
- Эстафеты«Бегпокочкам»,«Бегсороконожек».
- Эстафеты«Ракпятитсяназад»,«Скорыйпоезд».
- Эстафеты«Чемпионыскакалки»,«Вьюны».

- Эстафеты«Стрекозы»,«Нановоеместо».

Народныеигры(5часов)

*Теория.*Историяизученияиорганизациииигр.Знаменитыесобирателии организаторы игр. Игровая терминология.

Практическиезанятия:

- Разучиваниенародныхигр.Игра«Бегунок»
- Разучиваниенародныхигр.Игра«Верёвочка»
- Разучиваниенародныхигр.Игра«Котел»
- Разучиваниенародныхигр.Игра"Дедушка-сапожник".

4. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностнымирезультатамипрограммывнеурочнойдеятельностипо спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный,социальноориентированныйвзгляднамир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладанияи умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсыстрессоустойчивости;
- освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. ***РегулятивныеУУД:***
   - умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
   - планированиеобщейцелиипутиеёдостижения;
   - распределениефункцийиролейвсовместнойдеятельности;
   - конструктивноеразрешениеконфликтов;
   - осуществлениевзаимногоконтроля;

- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- приниматьисохранятьучебнуюзадачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различатьспособирезультатдействия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

2. ПознавательныеУУД:

- добыватьновыезнания:находитьдополнительнуюинформацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатыватьполученнуюинформацию,делатьвыводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи.

3. КоммуникативныеУУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства длярешения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различныхточек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учитьсявыполнятьразличныероливгруппе.

Оздоровительныерезультатыпрограммывнеурочнойдеятельности:

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитиефизическихспособностей;
- освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни;
- развитиепсихическихинравственныхкачеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовыватьотдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовыватьипроводитьсосверстникамиподвижныеигры;
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Требованиякзнаниямиумениям, которыедолжныприобрести обучающиеся в процессе реализации программывнеурочнойдеятельности

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительномунаправлению «Подвижныеигры»обучающиеся должны **знать**:

- основыисторииразвитияподвижныхигрвРоссии;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

Должныуметь:

- адекватнооцениватьсвоёповедениевжизненныхситуациях;
- отвечатьзасвоипоступки;
- отстаиватьсвоюнравственнуюпозициювситуациивыбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводитьсамостоятельные занятия по развитиюосновных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

5. Формыивидыорганизациидеятельности

Продуктивнымбудетконтрольвпроцессеорганизациисследующихформ деятельности: *викторины, конкурсы, ролевые игры, выполнение заданий соревновательногохарактера,оценкауровнярезультатовдеятельности(знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ), результативность участиявконкурсныхпрограммахидр.*Прireализациипрограммыиспользуются различные методы обучения:

- словесные:рассказ,объяснениеновогоматериала;
- наглядные:показновыхигр,демонстрацияиллюстративногоматериала;
- практические:апробированиеновыхигр:игрынасвежемвоздухена школьнойспортивнойплощадке,эстафеты,соревнования,конкурсы

6. Тематическоепланирование

Тема	**Содержание**	**Универсальныеучебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметныепонятия**
Играсбегом	*Теория*. Правила безопасногоповедения при проведении игрсбегом.Техника	

	бега с ускорением, техникаравномерного бега *Практические занятия:* КомплексОРУнаместе. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка».Игра «Вороны и воробьи» Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своимфлажкам».Игра «День и ночь». Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении.Игра«Вызов номеров» Игра«Пустоеместо».	умения планировать, регулировать, контролироватьиоценивать свои действия; планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; добывать новые знания: находить дополнительную информациюпосодержанию курса, используя дополнительнуюлитературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формывдругую:предлагать своиправилаигрынаоснове знакомых игр; устанавливать причинно-следственные связи. формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе.
Игрыспрыжками	КомплексОРУ.Игра «Салкинаоднойноге». Игра «Воробушки». Комплексупражненийс длинной скакалкой. Игра«Удочка».Игра «Ктовыше» Комплекс ОРУ с мячами.Игра«Прыжки в приседе». Игра «Пингвинысмячом». Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжкисповоротом»	
Игрысмячом	*Теория*. Правила безопасногоповедения при играх с мячом. *Практическиезанятия:* Совершенствование координациидвижений. Игра «Передал – садись».Игра«Свечи».	добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию,делатьвыводы;

	Развитие глазомера и чувства расстояния. Передачамяча.Метание мяча Игра «Охотники и утки».Игра«Сбеймяч» Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд». Обучение бросанию, метаниюиловлемячав игре. Броскииловлямяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».	преобразовыватьинформацию из одной формы в другую: предлагать умения планировать, регулировать, контролироватьиоценивать свои действия; планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; добывать новые знания: находить дополнительную информациюпосодержанию курса, используя дополнительнуюлитературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формывдругую:предлагать своиправилаигрынаоснове знакомых игр; устанавливать причинно-следственные связи. формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе. добывать новые знания: находить дополнительную информациюпосодержанию курса, используя дополнительнуюлитературу,
Игры малой подвижности	*Теория*. Правила по техникебезопасности припроведенииигры малой подвижности. *Практическиезанятия:* Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны». Комплексупражненийс мешочками. Игра «Кошкаимышка». Игра «Ручеек». Упражнения для исправлениянарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионыскакалки». Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра«Построениев	

	шеренгу».Игра«На новоеместо».Игра« Лабиринт».Игра«Что изменилось?»	свойжизненныйопыт; перерабатыватьполученную информацию,делатьвыводы; преобразовыватьинформацию изоднойформывдругую: предлагатьсвоиправилаигры наосновезнакомыхигр; добыватьновыезнания: находитьдополнительную информациюпосодержанию курса,используя дополнительнуюлитературу, свойжизненныйопыт; перерабатыватьполученную информацию,делатьвыводы; преобразовыватьинформацию изоднойформывдругую: предлагатьсвоиправилаигры наосновезнакомыхигр; добывать новые знания: находить дополнительную информациюпосодержанию курса, используя дополнительнуюлитературу, свой жизненный опыт .
Зимниезабавы	*Теория*. Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасногоповедения прикатаниина лыжах, санках.Инструктажпо технике безопасности. *Практическиезанятия:* Игра«Лепимснежную бабу». Игра«Лепимсказочных героев». Игра«Санныепоезда». Игра«Наодной лыже». Игра«Ездана перекладных»	
Эстафеты	*Теория.*Правила безопасного	

	поведенияпри проведенииэстафет Способыделения на команды.Считалки *Практическиезанятия:* Веселыестарты Эстафеты«Бегпо кочкам»,«Бег сороконожек». Эстафеты«Ракпятится назад»,«Скорыйпоезд». Эстафеты«Чемпионы скакалки»,«Вьюны». Эстафеты«Стрекозы», «Нановоеместо».	добыватьновыезнания: находитьдополнительную информациюпосодержанию курса,используя дополнительнуюлитературу, свойжизненныйопыт; перерабатыватьполученную информацию,делатьвыводы; преобразовыватьинформацию изоднойформывдругую: предлагатьсвоиправилаигры наосновезнакомыхигр;
Русскиенародные игры	*Теория.*История изученияиорганизации игр. Знаменитые собирателии организаторыигр. Игроваятерминология. *Практическиезанятия:* Разучиваниенародных игр.Игра«Бегунок» Разучиваниенародных игр.Игра«Верёвочка» Разучиваниенародных игр.Игра«Котел» Разучиваниенародных игр.Игра"Дедушка-сапожник".	добыватьновыезнания: находитьдополнительную информациюпосодержанию курса,используя дополнительнуюлитературу, свойжизненныйопыт; перерабатыватьполученную информацию,делатьвыводы; преобразовыватьинформацию изоднойформывдругую: предлагатьсвоиправилаигры наосновезнакомыхигр;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ШАХМАТЫ»

Пояснительнаязаписка

Рабочаяпрограммасоставленавсоответствиис:

- ✓ Федеральнымзаконом«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»№273от 29.12.2012 г.
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом начального общегообразования,утверждённымприказомМинистерстваобразованияи науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (далее – ФГОС начального общего образования) в редакции от 29.12.2012 г.;
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённым приказом
- ✓ Новым СанПиН нормам «Санитарно – эпидемиологическиетребованияк условиямиорганизацииобучениявобщеобразовательныхучреждениях»(от 29.12.2010г.);
- ✓ Рабочаяпрограммапошахматамсоставленанаосновеавторскойпрограммы «Шахматы-школе»подредакциейИ.Г.Сухина,УМК«ШколаРоссии»,М.: Просвещение, 2016г.)
- ✓ ПриказаМинистерстваобразованияинаукиРФот31марта2014 г.№253“Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”.

Целипрограммы

- ➢ Познакомить с историей мировых и отечественных шахмат, с именами чемпионов мира и претендентами на шахматную корону, современных шахматистов.
- ➢ Научитьразбираться всистемахпроведения шахматныхсоревнований, правилах судейства.
- ➢ Формировать умение самостоятельно следить за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами.
- ➢ Формировать умение уверенно владеть тактическими приемами, грамотно их комбинировать.
- ➢ Формировать умение строить и реализовывать стратегические планы, читать планы противника.
- ➢ Формировать умение, как разыгрывать основные дебюты и окончания, иметь в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов.
- ➢ Участвовать в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявлять инициативу, помогать начинающим, заниматься самостоятельно.

- Знать,чтоозначаюттермины:дебют, миттельшпиль,эндшпиль,темп, оппозиция, ключевые поля.

1. Общаяхарактеристикаорганизацииучебногопроцесса.

Третийгод обучения предполагают обучению решения шахматных задач. На занятияхиспользуются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимсяпредлагаютсятемыдлясамостоятельногоизучения:«Ферзьпротив пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

2. Ценностныеориентирысодержанияучебногопредмета

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.Процессобученияазамшахматнойигрыспособствуетразвитиюу детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п.

Педагогическаяцелесообразностьпрограммыобъясняетсятем, чтоначальныйкурспообучениюигревшахматымаксимальнопрост идоступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучениеигревшахматыссамогораннеговозрастапомогаетмногим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Таким образом, шахматыположительно влияютна совершенствование у детеймногихпсихическихпроцессови такихкачеств,как восприятие,внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением, самостоятельности.Шахматы способствуют освоению новых видов деятельности (дидактическим играм и заданиям, игровым упражнениям, соревнованиям).

3. Личностные,метапредметные,предметныерезультаты

Личностные:

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению кматериальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.**Метапредметные:**
- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметьориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой изфигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлыефигуры,ладейные,коневые,слоновые,ферзевые,королевскиепешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основныетактическиеприемы;чтоозначаюттермины:дебют,миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактическиеударыипроводитькомбинации;точноразыгрыватьпростейшие окончания.

Кконцутретьегогодаобучениядетидолжнызнать:

- принципыигрывдебюте;
- основныетактическиеприемы;
- чтоозначаюттермин«дебют».

Кконцутретьегогодаобучениядетидолжныуметь:

- грамотнорасполагатьшахматныефигурыв дебюте;
- точноразыгрыватьпростейшиеокончания.

Формыконтроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжениииреализации.Этодаетвозможностьотслеживатьдинамикуроста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

6.Содержаниеучебногокурса(34часа)

I. Краткаяисторияшахмат(5часов).

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматнаянотация(7часов).

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Назовивертикаль».Педагогпоказываетоднуизвертикалей,ученикидолжны назватьее.Такшкольникиназываютвсевертикали.Затемзадаютсявопросы: «Накакойвертикаливначальнойпозициистояткороли(ферзи,королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)

«Назовигоризонталь».Заданиеподобнопредыдущему,нодетиназываютгоризонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учительназываеткакое-либо поле и проситопределить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Ктобыстрее».Кдоскевызываютсядваученика,ипедагогпроситихнайтина демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижуцель».Учительзадумываетодноизполейипредлагаетребятамугадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, состав-ие диагональ (например, e1-h4).

III. Ценностьшахматныхфигур(7часов).

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV. Техникаматованияодинокогокороля(5часов).

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Шахилимат».Шахилиматчерномукоролю?

«Матилипат».Нужноопределить,матилипатнашахматнойдоске.

«Матводинход».Требуетсяобъявитьматводинходчерномукоролю.

«Накрайнююлинию».Надосделатьтакойход,чтобычерныйкорольотступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«Вугол».Требуетсясделатьтакойход,чтобычерныйкорольотошелнаугловое поле.

«Ограниченныйкороль».Надосделатьтакойход,послекоторогоу черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V. Достижениематабезжертвыматериала(5часов).

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают матв два хода.

«Защитисьотмата». Требуется найти ход, позволяющий избежатьмата водин ход.

VI. Шахматнаякомбинация.Повторение(5часов).

Тематическоепланирование

Темы,раздел	Содержание	Универсальныеучебныедействия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметныепонятия
Повторениепройденногоматериала	От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду, работе на результат, бережному отношениюк материальнымидуховным ценностям. Развитиенавыковсотрудничествасо взрослыми исверстникамивразных социальных ситуациях, умения не создаватьконфликтовинаходить выходы из спорных ситуаций
Краткаяисторияшахмат	Краткаяиполнаяшахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. иеспособов решения проблем ского и поискового характера.
Шахматнаянотация	Педагогпоказываетдетямдве спрашивает:«Какаяфигура Насколькоочков?». Педагогставитнастолеот пятифигуripроситребят итьнасвоихдоскахдругие игур так, чтобы суммы очков учителяиученикабыли	обностьюприниматьисохранять целии учебной деятельности, поиска пособоврешенияпроблемтворческогои вого характера.
Ценностьшахматныхфигур	Надосделатьтакойход,чтобы рольотступилнаоднуиз ертикалей или горизонталей. Требуетсясделатьтакойход, рный король отошел на ле.	эстетических потребностей, ценностей в. самостоятельности и личной венности за свои поступки, в том чи в деятельности, на основе представлений стнормах, социальной справедливости и е.
Техникаматованияодинокогокороля	Педагог показывает детям две спрашивает:«Какаяфигура Насколькоочков?».	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстникамивразныхсоциальных

		ситуациях, умения не создавать конфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций
Достижениематабезжертвы материала	и мат в два хода». В учебных ях белые начинают и дают исьотмата».Требуется ,позволяющийизбежатьмата д	
Шахматнаякомбинация	оложения на матв два хода в началоигры),миттельшпиле игры), эндшпиле (конец щитаотмата. *ескиеигры и игровыезадания.* ьявимат в двахода». В оложенияхбелыеначинают и двахода.	эстетическихпотребностей,ценностейи иесамостоятельностииличнойвенности за свои поступки, в том числе ормационной деятельности, на основе авленийонравственныхнормах,ьной справедливости и свободе.
Повторениепрограммногомате риала	.Надосделатьтакойход, оторого у черного короля наименьшее количество отхода.	Развитиенавыковсотрудничествасо взрослыми исверстникамивразных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходыизспорныхситуаций

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ВЕЖЛИВЫЕ РЕБЯТА»

Пояснительнаязаписка

Цельрабочейпрограммы

Создание условий для развития личности и создание основ творческого потенциала обучающихся по курсу «Вежливые ребята»

Задачипрограммы

Формирование позитивной самооценке, самоуважение.

Формированиекоммуникативнойкомпетентностивсотрудничестве:

- Умениевестидиалог,координироватьсвоидействиясдействиями партнеров по совместной деятельности;
- Способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- Формирование социально адекватных способов поведения.

Формированиеспособностикорганизациидеятельностииуправлениюею:

- Воспитаниецелеустремленностиинастойчивости;
- Формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- Формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- Формированиеумениясамостоятельноисовместноприниматьрешения

Формирование умения решать творческие задачи

Курс реализует духовно - нравственное направление во внеурочной деятельности в3классе.Программасоставленавсоответствиисфгосвторого поколения.

Основными методами реализации программы являются изучение речевого этикета, приучение школьников к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций.

Ожидаемые результаты реализации программыРезультаты первого уровня (полученияшкольником опыта самостоятельного общественногодействия): школьник может приобрестиопыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опытсамоорганизации,организациисовместнойдеятельностисдругимидетьмии работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Личностныерезультаты

- эмоциональность;умениеосознаватьиопределять(называть)свои эмоции;

- эмпатия–умениеосознаватьиопределятьэмоциидругихлюдей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувствопрекрасного–умениечувствоватькрасотуивыразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовьиуважениекОтечеству,егоязыку,культуре;
- интерескчтению,кведениюдиалогасавторомтекста; потребностьв чтении;
- интерескписьму,ксозданиюсобственныхтекстов,кписьменной форме общения;
- интерескизучениюязыка;
- осознаниеответственностизапроизнесённоеинаписанноеслово.

Метапредметныерезультаты

РегулятивныеУУД:

- самостоятельноформулироватьтемуицелиурока;
- составлятьпланрешенияучебнойпроблемысовместносучителем;
- работатьпоплану,сверяясвоидействиясцелью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степеньуспешностисвоейработыиработыдругихвсоответствиисэтими критериями.

ПознавательныеУУД:

- перерабатыватьипреобразовыватьинформациюизоднойформыв другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоватьсясловарями,справочниками;
- осуществлятьанализисинтез;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи;
- строитьрассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватноиспользоватьречевыесредствадлярешенияразличных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказыватьиобосновыватьсвоюточкузрения;
- слушатьислышатьдругих,пытатьсяприниматьинуюточкузрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместной деятельности;
- задаватьвопросы.

Контролирующиеучебныедействиянаправленынаформированиенавыков самоконтроля.

Nп\п	Содержаниепрограммы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводноезанятие	1	1	-
2.	Ясреди людей	6	3	3
3.	Речевойэтикет	6	2	4
4.	Культураповедения	12	6	6
5.	Вмиресказок.	7	-	7
6.	Заключительноезанятие	2	-	2
	Итого:	**34**	**12**	**22**

Содержаниекурса:

Общиеположения
Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом«Об образовании» в Российской Федерации № 273-Ф3 от 29.12.2012.

.
Основныеразделыпрограммы:

- ясреди людей;
- речевойэтикет;
- культураповедения;
- вмиресказок.

1раздел (1ч.)
Вводноезанятие.
Знакомствоспланомработынагод.

2 раздел
(6ч.)Ясредилю
дей.

Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по имени кодноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Речь – важнейшее средство общения.
Товариществоидружбавтрадицияхрусскогонарода.Понятие «настоящийдруг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.

3раздел (6ч.)
Речевойэтикет.
Понятия «этика», «этикет». Специфика речевого общения. Речь и отношение человека к людям. Зачем людям нужны правила вежливости и этикета. основные правила вежливости в общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствия и прощания,извинения и просьбы, благодарности и отказа.

4 раздел (12ч.)
Культураповедения.
Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и забота по отношению к маленьким. Знакомство с правилами поведения на переменах, в столовой, за столом,вгостях,потелефону,втранспорте,вобщественныхместах,театре,кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.

5 раздел (6ч.)
Вмиресказок.
Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство,чудо и правда в сказках. В сказках – мечты людей.
Тематическоепланирование

Темы, раздел	Содержание	Универсальныеучебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции,межпредметные понятия
Вводноезанятие	Знакомствоспланомработына год.	• любовьиуважениек Отечеству, его языку, культуре; • интерескчтению,к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; • интерескписьму,к

		созданиюсобственных текстов, к письменной форме общения;
Ясреди людей	Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Речь – важнейшее средство общения. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Понятие «настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.	школьникможетприобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и
Речевойэтикет	Понятия «этика», «этикет». Специфика речевого общения. Речь и отношение человека к людям. Зачем людям нужны правила вежливости и этикета. основныеправилавежливостив общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствияипрощания, извинения и просьбы, благодарностииотказа	• самостоятельно формулироватьтемуи цели урока; • составлять план решения учебной проблемысовместнос учителем; • работатьпоплану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
Культураповедения	Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и заботапоотношениюк маленьким.Знакомствос	• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлятьплан,таблицу, схему); • пользоваться словарями, справочниками;

	правилами поведения на переменах, в столовой, за столом, в гостях, по телефону, в транспорте, в общественных местах, театре, кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.	• осуществлятьанализ и синтез;
Вмиресказок.	Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство, чудо и правда в сказках. В сказках – мечты людей.	• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владетьмонологическойи диалогической формами речи. • высказывать и обосновыватьсвоюточку зрения;
Заключительное занятие		• договариватьсяи приходить к общему решениювсовместной деятельности; • задаватьвопросы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ЗАБЫТЫЕ ИГРЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Одной из важных задач нашего общества является воспитание подрастающего поколения, всесторонняя его подготовка к принятию ответственности за судьбы страны и ее безопасности. Многое для этого делают государственные структуры, школа, Вооруженные Силы РФ, казачество, различныеобщественныеорганизации.Ихусилиянаправленынаформирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота России, способного активно участвовать в укреплении и совершенствовании основ общества, подготовленного к успешному выполнению задач, связанных с обеспечением обороны и безопасности личности, общества и государства. Это особенно важно в связи с существованием негативных тенденций в воспитании школьников и подростков нашего общества, роста децелерации (отсутствие целив жизни) среди молодежи, что требует принятия адекватных ситуации решений, поиска новых организационных, педагогических средств, форм и методов воспитания школьников, молодежи, поколений, которым предстоит принять ответственность за судьбу России. Вот почему так остро стоит вопрос о патриотическом воспитании нашей молодежи. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации определяет: «Патриотизм - одно из наиболее глубоких человеческих чувств, закрепленных веками и тысячелетиями. Под ним понимается преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за их прошлое и настоящее, готовность к их защите». Исторические и геополитические условия, в которых рождалась и крепла Россия, вынуждали ее постоянно вести борьбу за свою государственную и национальнуюнезависимость. Это не могло не сказаться на формировании особого отношения русских людей к Отечеству и военной службе. В народном эпосе, песнях, былинах, сказках воспевались героизм, мужество и отвага тех, кто не щадил ни сил, ни самой жизни, защищая родную землю. Это воспитывало у русских людей качества, которые всегда отмечали как союзники, так и противники: решительность в наступлении, стойкость в обороне, храбрость, взаимовыручка и презрение к смерти в критические моменты боя. Главная особенность патриотическоговоспитания заключается в том, что оно формирует не просто гражданина, а гражданина-патриота, горячо любящего свою Родину, свой край, готовогодостойноисамоотверженнослужитьейверойиправдой.Сегодняоднимиз основныхнаправленийпатриотическоговоспитанияшкольников является **воспитание учащихся на базе культуры и традицийказачества,** использование накопленного веками богатейшего опыта народногообразованияивоспитания.Запоследниегодымногосделанодля

возрождения казачества, его вековых традиций и самобытной культуры. Уже сегодня можно уверенно констатировать, что российское казачество возродилось, сформировалось как движение, способное решать серьезные и значимые для страны задачи. Российское казачество, сочетая исторические, традиционные формы самоуправления с современными демократическими нормами, с особым укладом жизни и своими обычаями,вноситвесомый вкладвстроительство новой России».

С возрождением казачества России, его исторических и культурных традиций закономерно встал вопрос о работе с подрастающим поколением, в том числе и в регионах традиционного проживания казачества. В культурном наследии наших предков заложены неисчерпаемые источники работы с детьми, подростками и молодежью. Обращаясь к истории своей страны, своего народа, школьник, подросток, молодой человек начинает понимать величие своейРодины, в нем растет потребность стать творцом, гражданином России. Являясь составной частью общего воспитания подрастающего поколения, система военно-патриотического воспитания выполняет, прежде всего, функцию формирования личности, обладающей высокой идейной убежденностью, сознательностью и социальной активностью.

Опыт проведения воспитательной работы с подрастающим поколением показывает, что основными направлениями его военно-патриотического воспитания являются:

- воспитаниевсемье;
- воспитаниевказачьихобщеобразовательныхучебныхзаведениях;
- воспитание внешкольными формами обучения на основе культуры и заповедей казачества.

Многовековая история казачества сложила народную педагогическую традицию, которая сохранилась до сегодняшнего дня и является основой для возрождения казачества и его культуры. Она включает в себя:

- ✓ *общинность воспитания,* через которую детьми усваивался норматив поведения,обычаиитрадицииказа чества,отношениекстаршимитруду(ратномуи сельскохозяйственному) как фактору жизни-строительства казака, коллективизм жизниобщностьцелей,традициинарода,патриотизмаимужества;
- ✓ *конфессиональность* (православное) воспитания и образования, через которыеформировалосьхристианскоемировоззрение,необходимостьслужения «Богу,СвятойРуси,своемународуисвоемугосударству!»;
- ✓ *моногамность воспитания,* через которую формировалось осознание мужской и женской роли, приобретался житейский и профессиональный (для мальчиков) опыт;
- ✓ *семью* как фактор незыблемости, основ казачьего общества, авторитета родителей и благополучия человеческой жизни;
- ✓ *культуросообразность форм казачьей самобытности* как фактор особой художественно-эстетической духовности казачьего уклада и отношений;
- ✓ *аполитичностьвоспитанияобразованияподрастающегопоколения,* влияющую на формирование высшего авторитета Бога, казачьей воли и равноправия, служение на благо Отечества и своего народа.

2. Результатыосвоениякурсавнеурочнойдеятельности

Результатамиосвоенияпрограммыкурсавнеурочнойдеятельности «Забытыеигры»являются:

метапредметные:

- способностьосознаватьцельизадачиизученияпредмета;
- освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметьсвою; аргументировать свою точку зрения;
- Расширятькругозоручащихся;
- Формированиеуважительногоотношенияккультуреказачества
- Созданиеположительнойосновыдляразвития патриотическихчувств:любви и преданности к Родине
- Развитиеактивной,гармоническиразвитойличности
- Развитиевнимания,ловкости,уменияориентироватьсявпространстве.

личностные:

- осознаниясебягражданиномРоссииижителемказачьегокрая, чувства гордости за свою Родину, кубанское казачество;
- уважительногоотношенияк Отечеству,Кубани,истории,культуре, своей семье;
- чувствадоброжелательностииотзывчивости,пониманияисопереживаниячувства м других людей;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях;
- умениесамостоятельноиактивноиграть вказачьиигры;
- приобретение качеств необходимых в повседневной жизни: находчивость, проявлениеинициативы,быстроепринятиерешения,умениебыстронаходить выход в сложной ситуации;
- умениерасслабляться,бытьчуткими,заботливымипоотношениюдругк другу, развивать позитивный образ своего тела;
- развитиепсихическихпроцессов:зрительно-слуховоевосприятие,тонкой моторике рук, координации движений, чувства ритма;
- Воспитаниечувстваколлективизма,взаимопомощи.

3. Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности

1год обучения.

1. Введение.Беседа.

Теория.Беседа«Историянарода–историяигр»

2. УстноенародноетворчествоКубанииРоссии.

Теория.УстноенародноетворчествоКубании России:понятие,этапы становления и развития.

Практика.ПословицыипоговоркинародовРоссии.Русскиебылины.Загадки. Кубанские сказы, пословицы и поговорки.

3. Народныеигры.

Теория.Историявозникновенияиклассификациянародныхигр.Особенности спортивных народных игр. Игры - драмматизации. Устные игры: виды, характерные особенности: загадки, скороговорки, кричалки, дразнилки.

Практика.Играемвигрынашихпредков.Иллюстрацияпроведенияустныхигр.

4. Кубанскиеигры.

Теория.ИсториявозникновенияиклассификацияигрКубани.Особенностиигр. Игры - драмматизации.

Практика.Играемвигрынашихпредков.Игровыепрактикумы.

5. Основныеформыорганизациидосуговойдеятельности:историяи современность.

Теория.Историястановленияиразвития различныхформорганизациидосуговой деятельности.

Практика.Сюжетно-игровыепрограммы.Основныеихвиды.Художественное оформление игрового действа.

6. Эстрадныеигры.

Теория.Разновидностиэстрадныхигр.Игрынародовмира.Игровыепрограммы на Руси, Кубани.

Практика.Игрымузыкальные,тематическиеисэлементамитеатрализации. Составление и проведение игровых конкурсов. Игровые практикумы.
7. Рольведущего-организатораигрового действа.

Теория.Народныемассовики–затейники,ктоони?Атмосфераигровогодействства. Игровые практикумы и тренинги.

Практика.Игровыепрактикумыитренинги.

2год обучения.

1. Введение.Повторениеизученного.

Теория.Историявозникновенияиразвитияустногонародноготворчества.Игры наших предков.

2. УстноенародноетворчествоКубани.

Теория.Историявозникновенияиразвитияустногонародноготворчества Кубани.

Практика.Занятия-путешествия.Фестивальустногонародноготворчества Кубани.

3. Подвижныеималоподвижныеигрынародовмира.

Теория. Классификация подвижных игр. Разучивание элементарных подвижных игр.Спортивныеигры.Ролевые(сюжетные)игры.Музыкальныеитанцевальные игры. Методика проведения подвижных игр. Правила.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Вгостяхуигры».

4. Кубанскиеигры.

Теория. Классификация кубанских игр. Обрядовые игры. Ритуальные игры. Развлекательныеигры.Спортивныенародныеигры.Интеллектуальныенародные игры.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Казачок»

5. Развивающиеигрынародовмира.

Теория.Особенностиразвивающихигрнародовмира.Игрына внимание.Игры наразвитиемышления.Игрынаразвитиепамяти.Игрынаразвитиеречи. Игры на развитие воображения.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Путешествуемпомиру»

6. Основныеформыорганизациидосуговойдеятельности.

Теория.Историястановленияиразвития игровогожанравразличныхстранах мира. Основные виды досуговых программ.

Практика.Сценариииигровыхпрограмм иэтапыработынадними.Занятие – путешествие «Вокруг света за играми»

7. Эстрадныеигрынародовмира.

Теория.Особенностиэстрадныхигрнародовмира.Разновидностиэстрадныхигр. Специфика игрового общения с эстрады. Викторины. Игры музыкальные, тематические и с элементами театрализации. Аукционы.

Практика. Игровой практикум. Подбор игрового материала в зависимости от состава аудитории и досуговой ситуации. Иллюстрация устных игр с эстрады. Праздник«Мироваясцена».Иллюстрацияустныхигрсэстрады.Интерпретация литературной основы в игровую.

8. Рольведущего–организатораигрового действа.

Теория.Ведущиепрограммиихимидж -Семеновна,Нахаленок,Сказительница, Петрушка и т.д.

Практика.репетиционнаяработасведущим.Деловаяигра«Я –ведущий». Подготовка и проведение праздника «Мы за чаем не скучаем».

9. Итоговоезанятие.

Практика.Занятие–праздник«Посиделкинаполянке»

3год обучения.

1. Введение.Деловаяигра«Книгуигрпишемсами».
Теория. Различные точки зрения о происхождении игры и ее социальной значимости.Игра–этомногоступенчатоеобщение.Методыактивизации игрового общения.

Практика.Упражнениевсбореисистематизациииигрразныхнародов.Деловая игра «Книгу игр пишем сами».

2. Устноенародноетворчество.

Теория. Устные народные игры и фольклорные программы. Основные характеристикизагадок,пословиц,поговорок,басен,фольклорныхигр –песен, игр – танцев.

Практика.Занятия-путешествия.Фестивальфольклорныхпрограмм.

3. Игрынародовмира.

Теория.Композиционноепостроениеигрнародовмира.Классификацияигр. Музыкальное сопровождение, элементы художественно- декоративного оформления. Музыкальные и танцевальные игры.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Вгостяхуигры».

4. Игрыифольклорныепраздники.

Теория.Разнообразиеигр.Обрядовыеигры.Фольклорныепраздники. Драматургия игрового общения.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Календарьрусскихнародных праздников», «Праздники Кубани»

5. Подвижныеигрынародовмира.

Теория.Особенностиподвижныхигрнародовмира.Разнообразиеиспользуемых игровых выразительных средств, спортивные викторины, личные первенства, командные соревнования.

Практика. Игровой практикум. Привлечение заинтересованных спортивных обществ,местныхспортсменов.Занятие-праздник«Насждетолимпиада»,«Игры, которые мы заслужили с тобой!»

6. Фольклориигры:путешествуемпомиру.

Теория.Историястановленияиразвития фольклоравразличныхстранахмира. Основныевидыигровыхифольклорныхпрограмм. Играифольклоркакметод просвещения, воспитания и гармонического развития личности.

Практика.Сценариифольклорныхиигровыхпрограммиэтапыработынадними. Занятие – отчет «Защита своей программы», «Игра на карте мира»

7. Итоговоезанятие.

Теория.Рольустногонародноготворчестваиигрывнакоплениикультурных ценностей народов мира.

Практика.Разработкаизащитатворческихпроектов«Забытыеигры».Занятие – праздник «Калейдоскоп игр и затей»

4год обучения

- Вводноезанятие:знакомствособщимиправиламиигр,правилами безопасности во время игр.)
- Историякубанскогоказачества.

КакказакинаКубаньпришли.Казачьиигры«Лошадки»,«Казаки»Изистории возникновения Уманскогокуриня.Казачьи игры «Лошадки», «Схоронички», «чехарда».Историисвязующаянить.Казачьяигра«Лошадки»,«Нагайкаи кнут».

- Игракаквиддеятельности.Игрысбегомиувёрткой:«Цапля»,«Чурудерева», «Хваталки»,«Повтори»,«Колесо».

- Игракаквиддеятельности.Игрыспрыжками,бегом,борьбой:«Колдун», «Пятнашки»,«Видмидя».
- Игракаквиддеятельности.Игрысмячом:«Внибо»,«Зевака»,«Вдогон», «Казакинакони»,«Выбивалка»,«Лапта».
- Игракаквиддеятельности.Игрысожгутом:«Обыкновенныйжгут»,«Просо».
- Игракаквиддеятельности.Игрыбезигрушек:«Горелки»,«Жмурки», «Палочка»,«Звонок»,«Горячееместо».
- Игракаквиддеятельности.Казачийкруг.Символическиеигры:«Солнцеи луна», «Гуси», «Коршун», «Казаки», «Бобр», «Надень папаху».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

1. Пояснительнаязаписка

Рабочаяпрограммавнеурочнойдеятельностипокурсу.Обучениесмысловому чтению для 1-4 класса « Читательская грамотность»

Цель:Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

3.Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел предмета	Количество часов на раздел	Формы занятий

			(виды деятельности)
1	**Настоящийчитатель** Введение. Кого можно считать настоящим читателем? Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.	**2ч**	Беседа-дискуссия Занятие-диспут
2	**Видысмысловогочтения** Просмотровоечтение.Г.Скребицкий «Маленькийлесовод». Ознакомительноечтение.М.Пришвин«Ёж проснулся». Изучающеечтение.М.Пришвин«Умные птицы» Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускаетсямак?»,«Какойбудетдень?»	**4ч**	Работа с книжным текстом Работа с книжным текстом Работа с книжным текстом Работас книжным текстом
3	**Технология продуктивного чтения.** Продуктивноечтение:глубокоевосприятие и понимание текста. Б. Заходер«Чья корзинка тяжелей?» Шагпервый.Чтениедочтения.Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальныхпредположений.В.П. «Старыйпень». Шаг второй. Чтение во время чтения.незнакомые слова и их смысл. Вопросыкавторутекста.ПоС.Алексееву «Всюдуизвестный» Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией.В.Л.Дуров«НашаЖучка»	**11ч**	Чтениепо ролям Литературная игра Путешествие по страницам книг Путешествие по страницам книг Беседа-дискуссияс элементами инсценировки Беседа-дискуссия

	Анализпрочитанногопроизведения.Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». Составлениепланапроизведения.Анализ прочитанного произведения.Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалогсавторомтекста.Рассказ«Мой любимый праздник». Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощьюпрочитанноготекста.Ю.И. Ермолаев «Проговорился» Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаемивоображаем.«Почемунельзя играть с мячом возле дороги?» Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаемичувствуем.Читаемиреагируем на прочитанноу: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский « Третье место в стиле баттерфляй » Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов.ПоВ.Драгунскому«Третьеместов стиле баттерфляй» Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоцииичувства–главноепричтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно». Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем,мысленнорисуем,представляем. А.Л. Барто «В театре» Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитатьнужное,интересное,помечтать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». Придумываемпродолжениепроизведения. Л. Толстой «Один раз…» Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством,историейсозданиякниги. Л. Толстой.		Занятие-интервью
			Инсценирование
			Инсценирование
			Игра-драматизация
			Беседа-дискуссияс элементами инсценировки
			Чтениепо ролям
			Чтениепо ролям
			Литературная гостиная: конкурс стихов
			Беседа-дискуссия
			Игра-драматизация
			Виртуальная экскурсия

	Составлениекроссвордакпрочитанной книге.	**17ч**	Литературная игра
	Практическая работа с текстом М. Садовского«Космическаяодежда».		Игра-драматизация
	Практическаяработастекстом «Замечательныедома».		Литературная игра
	Нахождение нужной информации в различныхинформационныхисточниках: словарях,справочниках,энциклопедияхи т.д.		Путешествие по страницам книг
	Нахождение нужной информации в различныхинформационныхисточниках: словарях,справочниках,энциклопедияхи т.д.		Путешествие по страницам книг
	Работасинформациией.		Библиотечный урок
	Особенностичтениятекстов математических задач.		Интегрированное занятие
	Чтениетекстовизучебникарусскогоязыка иокружающегомира.Сходствоиразличие текстов разных предметов.		Интегрированное занятие
	Литературнаявикторина«Внимательный ли ты читатель?»		Викторина
	Итоговоезанятие:«Твоёпредставлениео настоящем читателе»		Занятие-диспут
	Обобщениепройденногозагод. **Итого**		Групповое обсуждение

2.Личностные,предметные,метапредметныерезультаты.

Личностные результаты:

- эмоциональность;умениеосознаватьиопределять(называть)своиэмоции;

- умениеосознаватьиопределятьэмоциидругихлюдей;сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относитьсяковсемуживому;чувствоватькрасотухудожественногослова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовьиуважениекОтечеству,егоязыку,культуре,истории;
- пониманиеценностисемьи,чувствауважения,благодарности, ответственности по отношению к своимблизким;
- интерескчтению,кведениюдиалогасавторомтекста;потребностьв чтении;
- наличиесобственныхчитательскихприоритетовиуважительноеотношение к предпочтениям других людей;
- ориентациявнравственномсодержании исмыслепоступков –своихи окружающих людей;
- этическиечувства–совести,вины,стыда –какрегуляторыморального поведения.
- Средствомдостиженияэтихрезультатовслужаттекстылитературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметныерезультаты:

РегулятивныеУУД:

- самостоятельноформулироватьтемуицелизанятий;
- составлятьпланрешенияучебнойпроблемысовместносучителем;
- работатьпоплану,сверяясвоидействиясцелью, корректироватьсвою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивногочтенияитехнологияоцениванияучебныхуспехов.

ПознавательныеУУД:

- извлекатьинформацию,представленнуювразныхформах
- (сплошнойтекст;несплошнойтекст–иллюстрация,таблица,схема);
- перерабатыватьипреобразовыватьинформациюизоднойформывдругую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоватьсясловарями,справочниками;
- осуществлятьанализисинтез;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи;
- строитьрассуждения;

СредствомразвитияпознавательныхУУДслужаттекстыкниг;технология продуктивного чтения.

КоммуникативныеУУД:

- оформлятьсвоимысливустнойиписьменнойформесучётомречевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства длярешения различных коммуникативныхзадач;владетьмонологическойидиалогической формами речи.
- высказыватьиобосновыватьсвоюточкузрения;
- слушатьислышатьдругих,пытатьсяприниматьинуюточкузрения,быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности;
- задаватьвопросы.

Предметныерезультаты:

- воспринимательнаслухтекстывисполнениичителя, учащихся;
- осознанно,правильно,выразительночитатьвслух;
- самостоятельнопрогнозироватьсодержаниетекстапозаглавию,фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельночитатьпросебянезнакомыйтекст,проводитьсловарную работу;
- делитьтекстначасти,составлятьпростойплан;
- самостоятельноформулироватьглавнуюмыслтекста;
- находитьвтекстематериалдляхарактеристикигероя;
- подробноивыборочнопересказыватьтекст;
- составлятьрассказ-характеристикугероя;
- составлятьустныеиписьменныеописания;
- походучтенияпредставлятькартины,устновыражать(рисовать)то,что представили;
- высказывать и аргументировать своёотношение к прочитанному, в том числекхудожественнойсторонетекста (чтопонравилосьизпрочитанногои почему);
- относитьпроизведениякжанрамрассказа,повести,пьесыпоопределённым признакам;
- различатьвпрозаическомпроизведениигероев,рассказчика автора;
- видетьвхудожественномтекстесравнения,эпитеты,олицетворения;
- соотноситьавтора,названиегероевпрочитанныхпроизведений.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«БЕЗОПАСНЫЕ ДОРОГИ КУБАНИ»

Пояснительнаязаписка

Рабочая программа “Безопасные дороги Кубани» составленав соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования и предусматривает развитие у обучающихся способность привычного и естественного соблюдения правил безопасного поведения на дороге.

В рабочей программе по внеурочной деятельности произведена корректировка примерной программы в плане введения дополнительных тем и увеличения количества часов, способствующих преемственности урочной и внеурочной деятельности учащихся, а также с учётом материально-технической базы кабинета и регионального компонента.

Основнаяцельпрограммы:

формирование знаний у учащихся закона «О безопасности дорожного движения» и ПДД, способных обеспечить ребенку привычность и естественность соблюдения правил безопасного поведения на дороге. Предупреждение и снижение детского дорожно-транспортного травматизма.

Основныезадачипрограммы:

Образовательными задачами изучения ПДД и безопасного поведения детей на дорогах являются:

- повыситьуучащихсяуровеньзнанийпоПДД РФ;
- формирование системы знаний, умений и навыков, позволяющих детям школьного возраста безопасно передвигаться в условиях дорожного движения;
- формированиекультурыповеденияобщественномтранспорте;
- формирование мотивационно-поведенческой культуры ребенка как основы безопасности в условиях общения с дорогой.
- помочьучащимсяусвоитьтребованияразделовПДДРФдляпешеходовивелосипедистов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

Развивающие:

- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортнойситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

Воспитательные:

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработатьуучащихсякультуруповеденияватранспортеидорожнуюэтику;

- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Общаяхарактеристикакурса

Автомобилизация страны, развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта, увеличение интенсивности движения транспорта и пешеходов на улицах и дорогах создают объективные предпосылки для возникновениядорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев с участниками дорожного движения, особенно с детьми и подростками.

Травматизм на дорогах - это проблема, которая беспокоит людей всех стран мира. Плата очень дорогая и ничем не оправданная..

Основными причинами ДТП, в которых страдают дети и подростки, являются недисциплинированность учащихся, незнание имиПравил дорожного движения Российской Федерации.

Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношениекПДД,которыедолжныстатьнормойповедениякаждогокультурного человека. Изучение Правил дорожного движения существенно расширяет возможность воспитания грамотного пешехода и позволяет значительно уменьшить дорожно-транспортный травматизм среди детей и подростков. ПДД являются важным средством трудового регулирования в сфере дорожного движения, воспитания его участников в духе дисциплины, ответственности, взаимнойпредусмотрительности, внимательности. Выполнение всех требований ПДДсоздаетпредпосылкичеткогоибезопасногодвиженияТранспортныхсредств и пешеходов по улицам и дорогам.

ПравительствоРФобращаетсяковсемучастникамдорожногодвижения– «сконцентрировать свое внимание на неукоснительном соблюдении ПДД, на уважении друг к другу, помня при этом, что от нашего поведения на дорогах и улицах зависит как наша собственная жизнь, так жизнь и здоровье любого человека». Находясь в социуме, каждый человек, так или иначе, влияет науровень безопасности окружающих людей, и безопасность каждого во многом зависитот уровня сформированности культуры личной безопасности конкретного человека. Перед нами стоит актуальная задача по воспитанию культуры личной безопасности, которая является компонентом общечеловеческой культуры.

Данная программа сориентирована на изучение основ безопасности направленныхна обеспечение безопасности личности на дороге от всех источников угроз, на знания и навыки использования правил дорожногодвиженияв жизни, которыеявляются одним из фрагментов культурыличной безопасности.

Программа «Безопасность дорожного движения»имеет цель не механическое заучивание ПДД, а формирование и развитие познавательной деятельности, ориентированной на понимание опасности и безопасности.

Занятияпроводятсявдоступной истимулирующейразвитиеинтересаформе. Накаждомзанятииприсутствуетэлементигры.

Игровые технологии, применяемые в программе, дают возможность включиться школьнику в практическую деятельность, в условиях ситуаций, направленныхнавоссозданиеиусвоениеопытабезопасногоповеденияна

дорогах и улицах, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Программасоставленапотремосновнымвидамдеятельности:

- обучение детей происходит на основе современных педагогических технологий теоретическим знаниям:правилам дорожного движенияибезопасногоповедения на улице;
- творческие работы учащихся (изучение тематических иллюстраций, плакатов, слайдов и выполнение креативных заданий, развивающих их познавательные способности, необходимые им для правильной и безопасной ориентации в дорожной среде);
- практическая отработка координации движений, двигательных умений и навыков безопасного поведения на улицах, дорогах и в транспорте с использованием для этого комплекса игр (сюжетные, ролевые, игры по правилам и др.) и специальных упражнений (вводные, групповые, индивидуальные).

Местокурсавучебномплане.

Важнейшим нормативным документом по введению федеральных образовательных стандартов общего образования второго поколения в действие является Базовый учебный (образовательный) план образовательных учреждений Российской Федерации, который состоит из двух частей: инвариантной части и вариативной части, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.
Внеурочная образовательная деятельность – деятельность в рамках образовательного процесса, направленная на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей, интересов учащихся в разных видах деятельности. Таким образом, внеучебная деятельность ребенка приобретает статус образовательной деятельности и является необходимым компонентом процесса получения образования.

Срок реализации программы 1 год. Группа комплектуется из учащихся: первый год обучения: 5 класс. Оптимальное количество детей в группе для успешного усвоения программы: 12 -15 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время. Форма организации – кружок.

Тематическийплан

№	***Наименованиеразделов, блоков, тем***	Всегочас	Количествочасов	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1.	Вводныезанятия	2	1	1
2.	ИсторияПДД	2	1	1
3.	ИзучениеПДД	16	12	4

4.	Основыоказанияпервой доврачебнойпомощи	5	2	3
6.	Традиционно-массовые мероприятия	7	4	3
7.	Выбор безопасных маршрутов. Этика и культура транспортного поведения.	2	1	1
Итого:		34	21	13

Личностные,метапредметныеипредметныерезультатыосвоения.

В результате освоения программы факультатива «Безопасные дороги Кубани» формируются следующие **предметные умения**:

Личностныерезультаты:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- объяснятьзначениеифункцииконкретногознака;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;
- раскрыватьвсоответствиисдорожнымизнакамиправиладвижения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

Регулятивныерезультаты:

- умениеанализировать,оценивать,сравнивать,строитьрассуждение;
- формированиеспособностиоцениватьсвоеповедениесостороны;
- формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- научатся осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строитьречевыевысказываниявустнойформе;
- оформлятьсвоюмыслвустнойформепотипурассуждения;
- включатьсявпознавательнуюдеятельностьподруководствомучителя.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- задаватьвопросы;
- допускатьвозможностьсуществованияулюдейразличныхточекзрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Содержаниекурса:

РазделI.Вводноезанятие.

Введениевобразовательнуюпрограммукружка(2часа).

Теория.

Цели, задачи кружка ЮИД. Утверждение программы. Организационные вопросы (структура отряда, положение, обязанности).

Практика.

Оформлениеуголка«Дорога,транспорт,пешеход».

РазделIIИсторияправилдорожногодвижения

Теория.

ИсторияПравилдорожногодвижения.РазвитиеПравилдорожногодвижения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках.

Практика.

СоставлениевикториныпоисторииПДДвуголокдляклассов.

Проведениеконкурсапрезентаций«Историясозданиятранспортныхсредств»

РазделIIIИзучениеправилдорожногодвижения.

Теория.

Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов ипассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пеших групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимовежливые отношения пассажиров и водителя.

ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояниевелосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути.

Дорожные знаки и их группы: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, сервиса, приоритета, дополнительной информации. Значение отдельных дорожных знаков.

Практика.

Решение задач, карточек по ПДД.Практические занятия наулицах города (переходдороги).Проведениешкольногоконкурса «Памяткапешеходу».Участие в конкурсах по правилам ДД.

РазделIVОсновыоказанияпервойдоврачебнойпомощи

Теория.

ПерваяпомощьприДТП.Информация,которуюдолженсообщитьсвидетель ДТП.
Аптечка автомобиля и ее содержимое.
Раны,ихвиды,оказаниепервойпомощи.
Вывихииоказаниепервоймедицинскойпомощи.
Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.
Переломы,ихвиды.Оказаниепервойпомощипострадавшему.
Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи.
Видыповязокиспособыихналожения. Обморок,
оказание помощи.
Правилаоказанияпервойпомощиприсолнечномитепловомударах.
Оказание первой медицинской помощи при сотрясении мозга.
Транспортировкапострадавшего,иммобилизация.
Обморожение. Оказание первой помощи.
Сердечныйприступ,перваяпомощь.

Практика.

Наложениеразличных видов повязок. Оказание первой помощи при кровотечении. Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе.
Транспортировкапострадавшего.
Ответынавопросыбилетовивыполнениепрактическогозадания.

<u>РазделV</u>Традиционно-массовыемероприятия

Практика.

ПрофессияинспекторГИБДД.«Регулировщикнаперекрестке».Подготовкаи проведение игр по ПДД в классах.
Проведениесемейногоконкурса«Мойпапа(моямама) –водительия» Подготовка и проведение игр по ПДД в классах.
Выступление по пропаганде ПДД. Конкурс плакатов по Безопасности дорожного движения.
Подготовкаипроведениесоревнования«Безопасноеколесо»вшколе.

<u>Раздел VI</u> Выбор безопасных маршрутов. Этика и культура транспортного поведения (закрепление пройденного материала)

Выборнаиболеебезопасногомаршрутавшколуидомой.
Правила поведения пассажиров на остановке и в транспорте. Подведение итогов работы кружка.

Методыисредстваобучения.

Словесные–рассказ,объяснение,беседа.
Наглядные – показ иллюстративныхпособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов.
Практические – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу и району с целью изучения программного материала. Фигурное вождение велосипеда в автогородке.
На каждом занятии органически сочетается изучение нового и повторение пройденного материала.

В образовательном процессе можно использовать «ПДД РФ» (последняя редакция»), плакаты с изображением дорожных знаков, экзаменационные билеты по ПДД и комментарии к ним (категория «В»), тематические задачи и комментарии к ним, аптечкуводителя для оказания первой медицинской помощи.

Планируемыерезультатыизученияучебногокурса

Развитиезначимыхдляданнойдеятельностиличностныхкачеств:

- развитиеисовершенствованиенавыковповедениянадороге,оказания первой доврачебной помощи, самостоятельности в принятии правильных решений;
- формирование совокупности устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;
- формированиеглубокихтеоретическихзнанийправилдорожногодвижения;
- формирование убежденности и активности в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, какнеобходимого элемента сохранения своей жизни;
- внимательностиивежливостивовзаимоотношенияхучастниковдорожного движения;
- формирование интереса к регулярным занятиям велоспортом, повышение спортивного мастерства;
- сокращение детского дорожно-транспортного травматизма по вине детей и подростков.

Формыивидыконтроля

- Соревнования
- Выступлениеагитбригады
- Конкурсы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Математическая грамотность » для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее -ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания исоциализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Целью изучения курса «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих задач:

- Освоение начальных математических знаний: понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применениематематическихотношений(«часть-целое»,«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей(работа,движение,продолжительностьсобытия).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбиратьаргументацию,различатьверные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

- Становлениеучебно-познавательныхмотивовиинтересакизучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности:теоретическогоипространственногомышления,воображения, математическойречи,ориентировкивматематическихтерминахипонятиях; прочныхнавыков использования математическихзнаний в повседневной жизни. В основеконструированиясодержанияи отборапланируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личностимладшегошкольника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существованияокружающего мира, фактов, процессов и явлений,происходящихвприроде и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

--математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

-владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Курс «Математическая грамотность учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров»деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Содержание курса не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

2. Местокурсавучебномплане

Программа данного курса представляетзанятия формирования функциональной грамотностидля учащихся 1 класса,17 часов во втором полугодии (1 час в неделю).

3. СОДЕРЖАНИЕКУРСА

1. Числаивеличины(8ч)

Знакомствозанимательнойматематической литературой.Старинныемерыдлины

Время. Часы. Цифры и числа. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав,сравнениеЗаписьравенства,неравенстваУвеличение/уменьшениечислана несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.Игра «Цифры в буквах».Проект«Мирцифр»(Закономерностьврядучисел,геометрическихфигур, объектов)повседневнойжизни.
Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения Решение выражений на нахождение пропущенных разрядов. Приемы, упрощающие сложение и вычитание.Симметрия.Особыеслучаибыстрогоумноженияделение.(Табличное умножениевпределах50Табличныеслучаиумножения,деленияпривычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.).Приемы вычислений:использованиепереместительногоисочетательногосвойства.

2. Решениезанимательныхзадач(9ч)
Задачи-маршруты. Графический диктант. Задачи, связанные с нумерацией. Танграм.
Простейшие математические софизмы. Задачи с многовариантными решениями. Задачинавзвешивание.Конкурсзнатоков.(Чтение,представлениетекстазадачив виде рисунка, схемы или другой модели.План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Фиксация ответа к задаче и его проверка).Математические горки. Задача в стихах. Логические задачи. Загадки. Олимпиадные задачи. Старинные задачи. Задачи–смекалкиЗадачисоспичками.

4.Планируемыерезультатыизучениякурса

Результатамиобученияделжнывыступатьуниверсальныеучебные действия, которые представлены познавательными, регулятивными, коммуникативными и личностными результатами.

Личностнымирезультатамиизучениякурсаявляются:

- Готовностьученикацеленаправленноиспользоватьзнаниявучениии в повседневной жизни, формулировать вопросы и устанавливать какие из предложенных задач могут быть им успешно решены;
- Проявлениепознавательногоинтересакматематике.

Метапредметнымирезультатамиизучениякурсаявляются:
ПознавательныеУУД:

- Формулироватьответынавопросы;
- Сравниватьпредметы,объекты,находитьобщееиразличия;
- Группироватьпредметынаосновесущественныхпризнаков;
- Осуществлятьсинтезкаксоставлениецелогоизчастей;
- Устанавливатьпричинно-следственныесвязи(врамкахдоступного);

- Извлекатьинформацию,представленнуювразныхформах(ввиде схемы, иллюстрации, текста);
- Уметьотбиратьизсвоегоопытатуинформацию,котораяможет пригодиться для решения проблемы;
- Самостоятельносоздаватьспособырешенияпроблемы, применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях;
- Строитьалгоритмпоисканеобходимойинформации;
- Определятьлогикурешенияпрактическойзадачи.

РегулятивныеУУД:

- Адекватновоспринимать оценкуучителя;
- Планироватьсвоедействиевсоответствииспоставленнойзадачейи условиями ее реализации;
- Определятьцельдеятельностивыполнениязаданияназанятии;
- Приниматьисохранятьучебнуюзадачу;
- Составлятьпланипоследовательностьдействий;
- Сопоставлятьсвоюработусобразцом;
- Оцениватьсвоюработупокритериям,выработаннымивклассе.

КоммуникативныеУУД:

- Уметьвыстраиватькоммуникативно-речевыедействия,направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другой внимательно слушает);
- Участвовать в диалоге на занятии (отвечать на вопросы учителя; слушать, слышать, понимать речь других; строить понятные для партнеравысказывания,оформлятьсвоюмысльвустнойформе);
- Делатьвыводыврезультатесовместнойработывсегокласса;
- Формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- Учитыватьразныемнения,стремитьсяккоординациираз ныхпозиций в сотрудничестве, работать в группе, выполнять роль лидера или исполнителя

Формыпроведения

- Устныйопрос,викторины

3. Тематическоепланированиесуказаниемчасов,отводимыхна изучение

Разделы	Содержаниепрограммы	Универсальныеучебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметныепонятия
Числаивеличины	Знакомство с занимательной математической литературой. Старинные меры длины Время.Часы.Цифрыичисла.Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение Запись равенства, неравенства Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностноесравнениечисел.Игра «Цифры в буквах».Проект «Мир цифр»(Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов)повседневнойжизни. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Решениевыраженийнанахождение пропущенныхразрядов. Приемы,упрощающиесложениеи вычитание.Симметрия. Особые случаи быстрого умножения Деление.(Табличное умножение в пределах 50 Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентовирезультатадействия умножения, действия деления.).Приемы вычислений:использование переместительного и сочетательного свойства.	Формулироватьответы на вопросы; Сравнивать предметы, объекты, находить общее и различия; Группировать предметы на основе существенных признаков;осуществлять синтез как составление целого из частей; Устанавливать причинно-следственные связи (в рамках доступного); Извлекатьинформацию, представленную в разных формах (в виде схемы, иллюстрации, текста); Уметь отбирать из своего опыта ту информацию, которая можетпригодитьсядля решения проблемы; Самостоятельно создавать способы решения проблемы, применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях; Строить алгоритм поиска необходимой информации; Определять логику решенияпрактической задачи. Адекватно воспринимать оценку
Решение занимательных задач	Задачи-маршруты. Графический диктант. Задачи, связанные с нумерацией. Танграм. Простейшие математические софизмы. Задачи с	

	многовариантными решениями. Задачи на взвешивание. Конкурс знатоков. (Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемыилидругоймодели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметическихдействий.Запись решенияиответазадачи.Фиксация ответа к задаче и его проверка).Математические горки. Задачавстихах.Логические задачи. Загадки. Олимпиадные задачи. Старинные задачи. Задачи – смекалкиЗадачисо спичками.	учителя; критериям, выработаннымив классе. Формулироватьответы навопросы; Сравниватьпредметы, объекты,находить общееи различия; Группироватьпредметы наосновесущественных признаков; Осуществлятьсинтезкак составлениецелогоиз частей;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ОРЛЯТА РОССИИ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочаяпрограммакурса внеурочнойдеятельности«ОрлятаРоссии»разработана в соответствии:

- Федеральным закономот29.12.2012№273«ОбобразованиивРоссийской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленныхписьмом Минпросвещения от15.04.2022№СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- основнойобразовательнойпрограммы.

2. МЕСТОКУРСАВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности проект «Орлята России» в 1 классе составляет 33 ч

3. СОДЕРЖАНИЕКУРСАВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторийсоциально – коммуникационногоразвития)осуществитькачественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтеносоотнесениепостроенияучебныхчетвертейираспределениенагрузкив

них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясьна полученныйопыт, проанализироватьсвои действия,сделатьвыводи попробоватьприменитьэтотопыт всвоейжизни.
Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

1. Трек«Орлёнок–Лидер»
Ценности,значимыекачестватрека:дружба,команда.
В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

2. Трек«Орлёнок–Эрудит»
Ценности,значимыекачестватрека:познание.
Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.
– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации,что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

3. Трек«Орлёнок–Мастер»
Ценности,значимыекачестватрека:познание
В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Срокиреализации трека
«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек«Орлёнок–Доброволец»
Ценности,значимыекачестватрека:милосердие,доброта,забота.
Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Этосоздастиподдержитобщеенастроениедобра,взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться
кимеющемусясоциальномуопытудетейвлюбоевремяучебногогода.

5. Трек«Орлёнок–Спортсмен»
Ценности,значимыекачестватрека:здоровыйобразжизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. Трек«Орлёнок–Эколог»
Ценности,значимыекачестватрека:природа,Родина.
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с
посадкамидеревьев,уборкемусораврамкахэкологическогосубботника.

7. Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.
Основнаясмысловаянагрузкатрека:
Я–хранительтрадицийсвоейсемьи.
Мы(класс)–хранителисвоихдостижений.
Я/Мы–хранителиисторическойпамятисвоейстраны.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯКУРСАВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-
методическогокомплексапрограммы«ОрлятаРоссии»определенывсоответствииссФГОС,основныминаправлениямивоспитания,зафиксированнымивПримернойрабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

Личностныерезультаты:
- формированиеосновыроссийскойгражданскойидентичности,чувствогордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формироватьгуманистическиеидемократическиеценностныеориентации,
-овладеватьначальныминавыкамиадаптацииводинамично-изменяющемся и развивающемся мире;
--развитиесамостоятельности,личнойответственностизасвоипоступкина основепредставлений о нравственных нормах;
- формироватьнавыкисотрудничествасовзрослымиисверстникамивразных социальных ситуациях;

- формироватьбезопасный,здоровыйобразжизни;
-мотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережномуотношению к материальными духовным ценностям;
-формироватьэстетическиепотребности,ценностиичувства.

Метапредметныерезультаты.
Коммуникативные:
- владениеметодамипоиска,переработки,храненияиипередачиинформации; умению слушать собеседника и вести диалог;
- умениеизлагатьсвоемнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценку событий;
- умениедоговариватьсяораспределениифункцийи ролейвсовместной деятельности;
- осуществлятьвзаимныйконтрольвсовместнойдеятельности;умение использовать речевые средства и средства информационных икоммуникационныхтехнологий(далее –ИКТ)длярешениякоммуникативных и познавательных задач ;
-умениюопределятьобщуюцельипутиеедостижения.
Познавательные:
- сравнивать,анализировать,синтезировать,обобщатьиклассифицировать объекты, явления породо-видовым признакам;
- устанавливатьаналогииипричинно-следственныесвязи;
- работатьстаблицами,картами, схемами;
- умениюкодироватьидекодироватьинформацию.
Регулятивные:
- планироватьсвоюдеятельность;
- осуществлятьсамонаблюдениеисамооценкувпроцесседеятельности;
- анализироватьпричинысвоегоуспеха/неуспеха

Предметныерезультаты.
- использоватьдействиясязыковымиединицамидлярешения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу;
-пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманияиполучения дополнительной информации;
-применятьматематическиезнаниядлярешенияучебно-познавательныхи учебно- практических задач;
- выполнять элементарные правила экологическойграмотности,нравственногоповедениявмиреприродыилюдей,
-владетьэлементарнымспособамизученияприродыиобществ(наблюдению, записи, измерению, опыту, сравнению, классификациии др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) ;
- устанавливатьивыявлятьпричинно-следственныесвязивокружающеммире;

- практическим умениями навыкам в различных видах художественной деятельности,атакжевспецифическихформахудожественнойдеятельности, базирующихся на ИКТ(цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации пр.);
- использоватьприобретенныезнанияиумениядлятворческогорешения несложных творческих, технологических и организационных задач.

5. Формыорганизациииивидыдеятельности:
- игровая,фронтальная,групповая,индивидуальная;
- лекции,беседы,КВНы,экскурсии,походы,театрализованные представления;
- анализипросмотрпрезентаций,видеофильмов,мультиуроков.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

Темараздела	содержание	Универсальные учебныедействия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, меж- предметные понятия
Стартпрограммы	Ценности, значимые качества трека: познание. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года удетей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРодину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические ценностныеориентации, - овладевать начальными навыками адаптации в динамичноизменяющемся иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственности за свои поступкинаосновепредставленийо
Орлёнок– Лидер	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидетьуровеньсплочённости классного коллектива,	

	сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.	нравственныхнорма х; - формироватьэстети ческиепотребности, ценности и чувства. - умению излагать свое мнение и аргументировать своюточкузренияи оценку событий; - умению договариватьсяо распределении функций иролейвсовместно й деятельности; осуществлять взаимный контроль всовместнойдеятел ьности; - умениюиспользова тьречевыесредства и средства информ ационных и коммуникационны хтехнологий(далее – ИКТ) для решения коммуник ативных и познавательных задач ; -умениюопределять общую цель и пути ее достижения. - сравнивать, анализировать, синтезировать, обобщать и классифицировать объекты, явления по родовидовым признакам;
Орлёнок–Эрудит	Ценности, значимые качества трека: познание В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление,вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.	
Орлёнок–Мастер	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учительможетобращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	
Орлёнок – Доброволец	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Времядлянреализацииэтоготрека	

	обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,таккакксередине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; - работатьстаблицами, картами, схемами; - умению кодировать и декодировать информацию .планироватьсвою деятельность; - осуществлять самонаблюдениеисамооценку в процессе деятельности; - анализировать причины своего успеха/неуспеха формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРодину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические ценностныеориентации, - овладевать начальными навыками адаптации в динамичноизменяющемся иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственн
Орлёнок – Спортсмен	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,таккакксередине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	
Орлёнок–Эколог	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	
Орлёнок – Хранитель исторической	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Данныйтрекявляетсялогическим	

памяти	завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своемуокружениюиксебелично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.	ости за свои посту пкинаосновепредст авлений о нравственных норма х; - формировать навыкисотрудничес тва со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - формироватьбезопа сный, здоровый образ жизни ; формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРо дину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические це нностныеориентаци и, - овладевать начальными навыка ми адаптации в дина мичноизменяющемс я иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственн ости за свои посту пкинаосновепредст авлений о нравственных норма х; - формировать навыкисотрудничес
Подведение промежуточных итогов	Ценности, значимые качества трека: познание В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление,вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.	

		твасовзрослымии сверстниками в разныхсоциальных ситуациях; - формироватьбезопасный, здоровый образ жизни ;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ»

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» составлена для 1 класса.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается увеличениечислабольныхдетейпостране,порегиону. Необходимоформировать ЗОЖ, начиная с раннего возраста. **Цель программы**: формирование у детейоснов культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни. Реализация программы предполагает решение следующих **образовательных и воспитательных задач:**

• формирование и развитие представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

• формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;

• освоениедетьмииподросткамипрактическихнавыковрациональногопитания;

• формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;

• информирование детей и подростков о народных традициях, связанных с питаниемиздоровьем, расширениезнанийобисторииитрадицияхсвоего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре итрадициям других народов;

• развитиетворческихспособностейикругозораудетейиподростков,их интересов и познавательной деятельности;

• развитие коммуникативных навыков у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

• просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей и подростков.

Программапостроенанаосноведующих**принципов:**

- доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей познавательной деятельности детей младшего школьного возраста);
- наглядности(иллюстративность,наличиедидактическихматериалов);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- демократичности(взаимодействиепедагогаиученикавсоциуме);

- актуализации знаний и умений (учебные ситуации предлагаются с точки зрения потребностей младших школьников);
- деятельностной основы процесса обучения (удовлетворение потребности детей данного возраста в игре и эмоционально-наглядной опоре).

2. Местокурсавучебном плане

Программа внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» предназначена для обучающихся 1 класса и составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение1 часа в неделю: 33 часа в год

3. СОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫ «Разговороправильномпитании»

Разнообразиепитания(10ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.Гденайтивитаминывесной?Каждомуовощусвоёвремя.Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиенапитанияиприготовлениепищи(10ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет(10ч)

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России?Зачтомыскажемповарамспасибо.Необычноекулинарноепутешествие. Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой. Вкусные традиции моей семьи.

Рационпитания(3ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря.Плохобед,еслихлебанет.Изчеговаряткашу,икакделатькашувкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Знания,умения,навыки,которыеформируетданнаяпрограммаумладших школьников:
знание о структуре ежедневного рациона питания;
навыкипособлюдениюивыполнениюгигиеныпитания;
умениесамостоятельноориентироватьсявассортиментенаиболеетипичных продуктов питания.
.
Примернаятематикародительскихсобраний:
«Правильноепитание–залогздоровья»
«Здороваяпищадлявсейсемьи».
«Учитедетейбытьздоровыми».
«Полноценноепитаниеребёнкаиобеспечениеорганизмавсемнеобходимым».
«Формированиездоровогообразажизнимладшихшкольников».
«Режимпитанияшкольника».
«Основныепринципыздоровогопитанияшкольников».
«Рецептыправильногопитаниядлядетей».
«Вредныедляздоровьяпродуктыпитания».
«Приослабленииорганизмапринимайтевитамины».

4. Планируемыерезультатыосвоениякурса

Врезультатеизученикурса«Разговороправильномпитании»младшие школьники получат представления:

- оправилахиосновахрационального питания,
- онеобходимостисоблюдениягигиеныпитания;
- ополезныхпродуктахпитания;
- оструктуреежедневногорационапитания;
- обассортиментенаиболеетипичныхпродуктовпитания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

обосновныхгруппахпитательныхвеществ –белках,жирах,углеводах,витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

Личностнымирезультатамиизученикурсаявляетсяформирование умений:
Определятьивысказыватьподруководствомпедагогасамыепростыеэтические нормы;
В предложенных педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.
Метапредметнымирезультатамиизученикурсаявляетсяформирование универсальных учебных действий:
РегулятивныеУУД:
Определятьиформулироватьцельдеятельностиспомощьюучителя; Проговаривать последовательность действий
Учитьсявысказыватьсвоёпредположениенаосновеработысиллюстрацией

Учиться работать по предложенному учителем плану
Учитьсяотличатьверновыполненноезаданиеотневерного
Учитьсясовместносучителемиодноклассникамидаватьэмоциональнуюоценку деятельности товарищей
ПознавательныеУУД:
Ориентироватьсявсвоейсистемезнаний:отличатьновоеотужеизвестногос помощью учителя
Делатьпредварительныйотбористочниковинформации:ориентироватьсяв учебном пособии, других источниках информации
Добыватьновыезнания:находитьответынавопросы,используя учебник,свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместнойработывсейгруппы,сравниватьигруппироватьполученную информацию
Преобразовыватьинформациюизоднойформывдругую:наосновеграфических инструкцийсоставлятьсловесныеинструкции споследующимприменениемихв практической деятельности
КоммуникативныеУУД:
Донестисвоюпозициюдоостальныхучастниковпрактическойдеятельности: оформлять свою мысль в устной речи
Слушатьипониматьречьдругих Читать
и пересказывать текст
Совместнодоговариватьсяоправилахобщенияиследоватьим
Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
Предметнымирезультатамиизученикурсаявляютсяформированиеумений:
Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
Выделятьсущественныепризнакипредметов
Сравнивать между собой предметы, явления
Обобщать, делать несложные выводы

5. Формыорганизациииивидыдеятельности

- Групповая работа. Работа в парах.(сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии).
- Фронтальная работа – это работа со всеми обучающимися. Учитель предлагает беседу, рассказ, историю, чтение статей, информационный материал. Такая форма работы требует устойчивого внимания и заинтересованность учащихся.
- Индивидуальная работа – большое значение имеет для обработки практических навыков и умений, ответы на вопросы анкеты, проблемные задания, выполнение санитарно-гигиенических требований.

Виды

- Репродуктивный–(беседа,вопросы,тесты,анкетирование).
- Проблемный

- Частично-поисковый – (творческие задания: Режим для моей семьи. Любимые блюда мамы. Чем тебя накормит лес).
- Объяснительно-иллюстративный.

6. Тематическоепланированиекурса

Тема	Содержание	Универсальныеучебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметныепонятия
Разнообразие питания	Изчегосостоитнашапища. Чтонужноестьвразное времягода.Какправильно питаться,еслизанимаешься спортом.Чтонадоесть, если хочешьстатьсильнее.Самые полезныепродукты.Овощи, ягодыифрукты–самые витаминныепродукты.Где найтивитаминывесной? Каждомуовощусвоёвремя. Особенностинациональной кухни.Конкурспроектов «Витаминнаясемейка». Малознакомыеиредко используемыеовощии овощнаязелень.Витамины. Сезонныегиповитаминозыи ихпрофилактика.Викторина «Чипполиноиегодрузья».	Определятьивысказыватьпод руководством педагога самые простые этические нормы; Впредложенныхпедагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цельдеятельностиспомощью учителя; Проговаривать последовательность действий Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя Впредложенныхпедагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цельдеятельностиспомощью учителя;
Гигиена питания и приготовление пищи	Гигиенашкольника.Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления.Всёли	

	полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе?Вредныеиполезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты.Полезныенапитки.Ты – покупатель.	Проговаривать последовательность действий Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя Впредложенныхпедагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цельдеятельностиспомощью учителя; Проговаривать последовательность действий Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией Делать предварительный отбор источников информации:ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
Этикет	Правилаповеденияв столовой.Какправильно накрытьстол.Предметы сервировкистола.Как правильновестисебя за столом.Какправильноесть. Навкусицветтоварищей нет!Кухниразныхнародов. КакпиталисьнаРусиив России?Зачтомыскажем поварамспасибо.Необычное кулинарноепутешествие. Правилаповедениявгостях. Когдачеловекначал пользоватьсяножоми вилкой. Вкусныетрадициимоей семьи.	
Рационпитания	Молокоимолочные продукты.Блюдаиззерна. КакуюпищуможноБлюдаиз зерна.Какуюпищуможно найтивлесу.Чтоикак приготовитьизрыбы.Дары моря.Плохобед,если хлеба нет.Изчеговаряткашу,и как сделаткашувкуснее.Если хочетсяпить.Значение жидкостидляорганизма человека.Бабушкины	

	рецепты.Хлебвсемуголова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения.Составляемменю на день.	

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- *развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процессакак активной инициативной поисково-исследовательской деятельности* на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- *под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:* универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- *построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения*, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

ВоФГОС НОО выделены3 группыУУДкакнаиболеезначимыхфеноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУДотражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

Книмотносятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудио-и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятсяпредпосылкойформированияспособности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУДявляются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружаю-щим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разныхсоциальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказываниесобственногомнения, учётсужденийдругихсобеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

РегулятивныеУУДестьсовокупностьучебныхопераций,обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

ВсоответствиисФГОСНООвыделяютсяшестьгруппопераций:

- приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
- планироватьеёрешение;
- контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместнойдеятельности,кмирномусамостоятельному

предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что *способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:*

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. вусловиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебнойзадачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцессконтроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает двавида контроля- результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогическойработы,такая*технологияобученияврамкахсовместно-*

распределительной деятельности (термин Д.Б. Эльконина) развиваетспособностьдетейработатьнетольков типовыхучебныхситуациях, ноивновых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);
- определениеихсходства,тождества,похожести;
- определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация*какуниверсальноеучебноедействиевключает:

- анализсвойствобъектов,которыеподлежатклассификации;
- сравнениевыделенныхсвойствсцельюих дифференциациинавнешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ №15 разработана:

на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в РоссийскойФедерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах(Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (УказПрезидента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начальногообщего образования"(Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основногообщего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднегообщего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программывоспитания», в соответствии с примерной программой воспитания,одобренной решением федерального учебно-методического объединения пообщему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22)
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Обутверждении основной государственной политики по сохранению иукреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»,
- распоряжения Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 года №17-34-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024 - 2026годах Основ государственной политики по сохранению и укреплениютрадиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания)служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО, ООПООО, ООП СОО. Программа воспитания основывается на единстве ипреемственности образовательного процесса всех уровней общего образования,соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организацийдошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планированияиорганизации системной воспитательной деятельности школы;разрабатывается с участием коллегиальных органов управления МБОУСОШ № 15, в том числе советов обучающихся, совета родителей (законныхпредставителей); утверждается с участием педагогического совета;реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемойсовместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений,социальными институтами воспитания; предусматривает приобщениеобучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включаяценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения,принятым

в российском обществе на основе российских базовыхконституционных норм и ценностей; историческое просвещение,формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание,за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии сособенностями образовательной организации: организационно-правовой формой,контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей),направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающейуглублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируетсяи осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сферевоспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитаниядетей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российскиетрадиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями иумениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современногообщества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами МБОУСОШ№ 15 Родители (законные представители) несовершеннолетнихобучающихсяимеют преимущественное правона воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихсяв МБОУ СОШ № 15 определяется содержанием российских базовых(гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены вКонституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяютинвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативныйкомпонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 15 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цели и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МБОУ СОШ № 15: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 15:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 15 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно исторического, системно-деятельностного, личностно- ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ №15 - по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС, отражает готовностьобучающихся руководствоваться

ценностями и приобретать первоначальный опытдеятельности на их основе, в том числе в части:

– **гражданского воспитания —** формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотического воспитания —** воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственного воспитания —** воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания,

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовоевоспитание
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическоевоспитание
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетического воспитания —** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физического воспитания, формирования культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия —** развитие физическихспособностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыковбезопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайныхситуациях;

– **трудового воспитания —** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологического воспитания —** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания —** воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна бытьнаправлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требованийФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержаниемвоспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских,конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения,

оссийского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации воих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других юдей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, ерроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе амоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, го традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других ародов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в одной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, воего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, порте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, риентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского бщества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной ринадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки ругих людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с чётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, ротиворечащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях ндивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, ежрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных ародов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, нституту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания етей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как асти духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных радиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, радициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и амовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в скусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном ворчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального лагополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в охранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного оведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение игиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую ктивность). Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, аркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для изического и психического здоровья. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), тремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием. Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и риродным условиям, стрессовым ситуациям.
Трудовое воспитание
Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, том числе на основе применения предметных знаний. Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой еятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в оссийском обществе. Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, бщеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной аправленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого ода деятельность. Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной раектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, отребностей.
Экологическое воспитание
Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их ешения, значение экологической культуры человека, общества. Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях заимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения адач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных оследствий для окружающей среды. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной аправленности.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом ндивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, заимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о ире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в стественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском бществе, в мировом сообществе. Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом ысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за го развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного

оссийского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать уверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать сторическую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и равопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, ациональным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, оррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом амоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и др. бъединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к одной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, оссийскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному аследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, роживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, оддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной дентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, ультуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального амоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки ругих людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с сознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и социальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе ировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических рупп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с чётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного огласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных ациональностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных емейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, ождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской тветственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в течественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий стойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной ультуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального оздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это лияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и амовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в скусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих пособностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и равственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального лагополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и езопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья ругих людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного оведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, облюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), тремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий езопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, потребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в бществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, сихологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного правления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к трессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям социальным, информационным, природным).

Трудовоевоспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих емляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения оссийского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской еятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, бщеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в аникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к епрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и бщественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, амообразования и профессиональной самоподготовки в информационном ысокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной еятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей емьи, общества.

Экологическоевоспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе онимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на лобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого риродопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, есурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с чётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского

бщества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии оссии.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной нформации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации актов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, сследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорированиядругих составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чемупедагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастнойкатегории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Школа - это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее. Все, чего добивается учитель в жизни, он добивается благодаря своим ученикам.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №15 имени Героя Советского Союза А.С.Корнева муниципального образования Каневской район Краснодарского края (МБОУ СОШ №15) расположена в сельской местности, в станице СтародеревянковскойКаневского района Краснодарского края.

Основной контингент учащихся - дети из благополучных семей, нацеленные наполучение качественного общего образования. Высокая социальная активностьучащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяетпривлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, чтоповышает качество и уровень их проведения.Обучение ведётся в одну смену. Педагогический коллектив школы насчитывает 22 человека. Средний возраст педагогического коллектива 35 лет.

В рамках регионального проекта «Имя Героя» в 2019 году школе присвоено звание имени Героя Советского Союза, лётчика-штурмовика, командира эскадрильи 809-го штурмового авиационного полка, полковника Корнева Александра Степановича.

С 2019 года организована работа школьного антинаркотического волонтёрского отряда «Молодое поколение».

С 2020года МБОУ СОШ №15 является инновационной площадкой по теме «Реализация практик образования детей с РАС в условиях общеобразовательной школы»

МБОУ СОШ № 15 участвует во Всероссийском проекте «Культурный норматив школьника», реализует проект «Шахматы в школе». Учащиеся школы участвуют в онлайн уроках «ПроеКТОриЯ» и «Билет в будущее».

1 сентября 2023 года на базе МБОУ СОШ № 15 открылся Центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».Главная задача центра — повышение охвата обучающихся программами основного общего и дополнительного образования естественно-научной и технологической направленностей с использованием современного оборудования.

В 2022 году в школе открыт центр детских инициатив, в 2023 году - отряд юнармейцев «Искра».

Создание условий, позволяющих каждому обучающему раскрыть творческийпотенциал, развить его познавательные и коммуникативные способности, являетсяодним из главных направлений работы школы. Мы видим, что обществонуждается в неординарной творческой личности Коллектив работает по четковыстроенной системе, поддерживая и сохраняя свои традиции Школа реализуетобразовательные программы трёх уровней: начального общего образования,основного общего образования, среднего общего образования.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 15 основывается на следующих принципах и взаимодействиях педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие

школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ № 15 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамкахследующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из нихпредставлено в соответствующем модуле.

2.2.1 Урочная деятельность

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;

– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми

ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровыхметодик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт веденияконструктивного диалога; групповой работы, которая учит строитьотношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;

– еженедельное (понедельник, 1-й урок) совместное исполнение обучающимися и учителем Государственного гимна РФ, способствующее формированию признания обучающимися ценности государственных символов РФ и уважения к ним (с соблюдением требований, установленных Федеральным Конституционным законом о Государственном гимне РФ);

– обязательное включение темы государственной символики РФ в содержание уроков.

2.2.2 Внеурочная деятельность

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность,которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развитиясоциально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимыхделах;

– поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов,самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членамопределенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерскойпозицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социальнозначимых традиций.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школеосуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

– патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической,краеведческой, историко-культурной направленности;

– духовно-нравственной направленности, занятий по традиционнымрелигиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

− интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительскойнаправленности;

− экологической, природоохранной направленности;

− художественной, эстетической направленности в области искусств,художественного творчества разных видов и жанров;

− туристско-краеведческой направленности;

− оздоровительной и спортивной направленности.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования целесообразно при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотреть часть, рекомендуемую для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о
важном" (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе
курса внеурочной деятельности "Россия – мои горизонты" для обучающихся 6- 11 классов (четверг).

1 час в неделю – для дополнительного изучения учебных предметов, в том числекубановедения.

1 час в неделю – на занятия по курсу "Семьеведение" для обучающихся 5-11 классов;

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности целесообразно включить:

2 (1) часа в неделю – на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числеорганизация занятий в школьных театрах, школьных спортивных клубах);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворениесоциальных интересов и потребностей обучающихся, в том числе для реализации программыразвития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России".

2.2.3 Классное руководство

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условиядля становленияребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека,способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация
интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с

учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в нихдетей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительныеотношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающимобразцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующиедела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, вгороде, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированиюэстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения,предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные наустранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорныевопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу;

здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения всоциуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

-составление социального паспорта класса;

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другиеличностные характеристики членов классного коллектива);

- составление карты интересов и увлечений обучающихся;

-деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективногопланирования;

- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры,классного часа.

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимисякласса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудностипо отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью
обучающихся класса;
- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска,оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личныхдостижений» учащихся класса;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение
- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве сучителями предметниками.

МБОУ СОШ № 15 - сельская школа с небольшим количеством обучающихся и педагогов, поэтому классный руководитель является для детей близким другом, наставником, помощником, примером в поведении, общении, отношении к работе, людям.

2.2.4 .Основные школьные дела

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которыхпринимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются,готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Этокомплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников,объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В

воспитательнойсистеме нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемыешкольниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической,патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразованиеокружающего школу социума: акции «Вторые руки», «Посылка солдату», «Письмо солдату», «Георгиевская лента», «Бессмертный полк»;«Чистые берега», «Бумажный бум», «Сад Памяти», «Сирень 45-го года».

• проводимые и организуемые , семьями учащихся спортивные состязания,праздники, которые открывают возможности для творческой самореализациишкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивныйпраздник «Папа, мама, я – спортивная семья», флешмобы посвященные «Дню Знаний», «Дню матери», «Дню учителя», «1 мая» и «Дню Победы.

На школьном уровне:

общешкольные праздники– ежегодно проводимые творческие(театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные созначимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которыхучаствуютвсе классы школы:

• **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, гдепроисходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новомучебномгоду в школу, с образовательной организацией.

• **Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важностьпреемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашей школе всегданеповторимы, вполной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком иполностью весь сюжет праздника придумывается самимиребятами и ими жереализуется.

• **День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительное отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческихконцертов.Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение междуобучающимися и педагогами, развитие творческих способностей учащихся.

• **Праздник «8 Марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогамисоздают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии ихспособностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе,продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках,играх. Работать над сплочением коллектива.

• **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участиевмитинге, в муниципальном конкурсе смотра песни и строя «Плечом к плечу».Совместно сродителями школьники являются участниками всероссийского шествия«Бессмертный полк». Такое общешкольное дело будет способствоватьформированию российской гражданской идентичности школьников, развитиюценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу надфашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

торжественные ритуалы - посвящения, связанные с переходом обучающихсяна следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа», «Посвящение в пятиклассники», вступление в ряды первичного отделения РДДМ, посвящение в Юнармейский отряд, «Орлята России», церемония вручения аттестатов.

• **церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов заактивное участие

в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях,олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрениюсоциальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношениймежду педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважениядруг к другу:

На уровне классов:

• **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Советобучающихся, ответственных за подготовку основных школьных дел;

• **участие** школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

• **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных делна уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

• **вовлечение по возможности**каждого ребенка в ключевые делашколы водной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей,ведущих, декораторов, музыкальных редакторов,корреспондентов, ответственныхза костюмы и оборудование, ответственныхза приглашение и встречу гостей и т.п.);

• **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоениинавыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения ианализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшимишкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

• при необходимости **коррекция поведения ребенка** через индивидуальные беседы, через включение в совместную работу с другими детьми, которыемогли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять вследующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагментобщей работы.

2.2.5 Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации (День народного единства, день Здоровья);

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия:

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.6 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственнойсреды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся,других участников образовательных отношений по её созданию,поддержанию, использованию в воспитательном процессе*:*

– оформление внешнего вида здания, фасада, холлаобщеобразовательной организации

государственной символикой РоссийскойФедерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования(флаг, герб);

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска)государственного флага Российской Федерации («Организационная линейка«Понедельник»);

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско- патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации (торжественная церемония в честь поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации, классное собрание «Разговоры о важном»);

– оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации лиц, мест, событий в истории России;

– оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно- нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п. (стенгазеты);

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты
(эмблема школы);

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга (выставки творческих работ учащихся, посвященным мероприятиям (Новый год, день Здоровья, День мамы и .т.п.));

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха (зона тихих игр в кабинетах начальных классов, спортивные площадки на территории школы);

– деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории (организация предметно-пространственной среды учебного кабинета, закрепленного за классом; Субботник);

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн) (оформление фойе школы, кабинетов на общешкольных мероприятиях);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.7 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации (общешкольный родительский комитет, родительский комитет класса);

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания (итоги работы за учебный год, выступление «Здоровье ребенка – здоровье общества»);

– семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от классных руководителей, инспекторов КДН и ПДН, сотрудников психолого-педагогической поддержки центра «Радуга» и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей; (Знакомство с Уставом школы. Единые требования семьи и школы. «Профилактика детского травматизма, правила безопасного поведения в школе и дома», «Трудности адаптации первоклассников в школе», «Адаптация пятиклассников к новым условиям учебы», «Особенности переходного возраста. Профилактика нервных срывов, утомляемости, курения и других вредных привычек», «Ответственность перед законом: что необходимо знать детям и родителям», «Как подготовить себя и ребенка к экзаменам», «Обязанности родителей по организации безопасного досуга ребенка во внеурочное и каникулярное время», «Безопасное лето» и т.д.) проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– взаимодействие с родителями посредством школьного сайта и групп школы в социальных сетях ВКонтакте и Телеграмм-канале: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости; группы WhatsApp с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого- педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей) (заседание Совета профилактики, служба примирения (медиации));

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (изготовление костюмов, изготовление декораций, участие в проведении праздников, написание сценариев);

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (беседы, консультации:, классные руководители и, при необходимости, другие специалисты).

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Организация работы по выявлению родителей (законныхпредставителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию,обучению,содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используютсяразличные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совместные мероприятия с КДН и ЗП.

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальноепедагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи ввоспитательныйпроцесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий сдетьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия попрофилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д..

2.2.8 Самоуправление и детские общественные объединения

Поддержка **детского самоуправления** в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Работа по самоуправлению в МБОУ СОШ № 15 ведется совместно с Российским движением детей и молодежи (Движение Первых).

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися по направлениям работы, первичного отделения РДДМ;

– представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

– защиту законных интересов и прав обучающихся, объединение усилий Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ, педагогов и родителей (законных представителей) по реализации законных интересов обучающихся в процессе обучения в МБОУ СОШ № 15;

– участие Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;

– участие Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). На базе МБОУ СОШ №15 ведут работу следующие объединения: «Движение Первых», «Орлята России», ЮИД «Зелёный свет», ДЮП, школьный спортивный клуб «Лидер», волонтёрский отряд «Молодое поколение», юнармейский отряд «Искра».

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движениепервых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжнаяорганизация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано всоответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи"от 14.07.2022 N 261-ФЗ.Ориентирована на формирование социальной активности,культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их

группововговзаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена навоспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов ипотребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участникомшкольного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети иродители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ.

Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построенияотношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делаютосознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» -программа«**ОрлятаРоссии**» – уникальный проект, направленный на развитие социальнойактивности школьников младших классов в рамкам патриотического воспитанияграждан РФ. Участниками программы «**ОрлятаРоссии**» становятся не только дети,но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве исотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняютзадания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все заодного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Днейединых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, Деньнародного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ,Международный день книгодарения, День защитника Отечества, Денькосмонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, ДеньПобеды, День защиты детей.*

2.2.9 Профилактика и безопасность

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами – направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в МБОУ СОШ № 15 к неблагоприятным факторам.

В целях обеспечения профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в МБОУ СОШ № 15 создана школьная служба медиации (примирения). Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МБОУ СОШ № 15 предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в МБОУ СОШ № 15 эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы

профилактической направленности социальных и природных рисков в МБОУ СОШ № 15 и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.2.10 Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы присоблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

− участие представителей организаций-партнёров, в том числе всоответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятийв рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательнойработы (государственные, региональные, школьные праздники, торжественныемероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание.

МАУ ДО ЦТ «Радуга», находится в станице Каневской. МБОУ ДО ДЮСШ «Олимпиец», находится в станице Стародеревянковской.

Данными социальными партнерами реализуется система дополнительного образования в нашей школе. Дополнительное образование ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в нашей школе:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,

• побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,

• обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско- краеведческой, социально-педагогической).

В дополнительных общеразвивающих программах отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе по той направленности, которой соответствует данная программа, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.11 Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Выбор индивидуальной образовательно-профессиональной траектории – это важнейшая задача, стоящая перед старшеклассниками и выпускниками школ, и от того, насколько качественно, осознанно и своевременно она решается, зависит качество последующей социальной и профессиональной жизни человека. При этом необходимо, чтобы доступ к информационным ресурсам по профессиональному самоопределению имели не только жители крупных городов России, но и обучающиеся из отдаленных и труднодоступных территорий, вне зависимости от их социального статуса и жизненногоконтекста. Вследствие этого обеспечение профориентационной помощи в с2023года внедрился **Профориентационный минимум** для 6 -11 классов**,** главнойцелью которого является выстраивания системы профессиональной ориентации обучающихся, которая реализуется в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Профориентационный минимум в МБОУ «Гимназия» реализуется набазовом уровне (рекомендованная учебная нагрузка – не менее 40 часов иреализуется в следующих форматах:

Урочная деятельность.Она *включает*: профориентационое содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагаетпроведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Урочная деятельность предполагает проведение профориентационно значимых уроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов.

Внеурочная деятельность.Она *включает*: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки;

внеурочную деятельность «Россия-мои горизонты», «Билет в будущее», «Профориентация»; проектную деятельность; профориентационные программы; классные часы (в т.ч. с демонстрацией выпусков открытыхонлайн-уроков «Шоу профессий»), ; беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловые игры; консультации педагога и психолога; моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате идр..

Воспитательная работа. Она *включает*: экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях СПО и ВО, посещение профориентационной выставки, посещение профессиональных проб, выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. Также она включает конкурсы профориентационной направленности (в т.ч. в рамкахРоссийского движения школьников, Юнармии, реализации проектов «Россия – страна возможностей» и т.д.)

Взаимодействие с родителями/законными представителями.В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в формате онлайн) а также участие родительского сообщества во встречах с представителями разных профессий.

2.2.12 Школьные медиа

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастнымишкольниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео
информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формированиенавыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализацииучащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различныхвидов и форм деятельности:

• **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационнойкультуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивнойсамостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы:
традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг,тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры,библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементамиигровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут,

урок-презентация, урок-видео-путешествие.

• **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группаинформационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющаявидеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей,конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

• **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (черезшкольную газету и инстаграм) наиболее интересных моментов жизни школы,

популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся примернравственного и гражданского личностного поведения. В школе созданометодическое объединение классных руководителей, которое помогает учителямшколы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации,обеспечивающей успешный воспитательный процесс.Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, классные руководители, педагоги-предметники, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования.

С целью реализации дополнительного образования организуется сетевое взаимодействие с МАУ ДО ЦТ «Радуга», МБОУ ДОУ «Олимпиец».

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности:

-должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности,

-ведение договорных отношений, сетевой формы организации образовательного процесса,

-сотрудничество с социальными партнерами,

-нормативное, методическое обеспечение воспитательной деятельности.

Перечень локальных нормативных документов МБОУ СОШ № 15, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- годовой план работы МБОУ СОШ № 15 на учебный год;

- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 15.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В настоящее время в МБОУ СОШ №15, получают образование дети -инвалиды, ОВЗ во всехуровнях образования. Дети инвалиды и дети ОВЗ получают образование, на равных, со всемишкольниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятсяпод пристальным контролем классных руководителей, и психологической службы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, дети с ОВЗ:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально, на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) администрации, учителей-предметников, социального педагога. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации учителей-предметников. Психолого-педагогическое сопровождение.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

педагогический коллектив ориентируется на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей- дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях,неукоснительное следование порядку, зафиксированному вэтом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности впоощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения(использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможностьстимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся,преодолевать межличностные противоречия между обучающимися,получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: портфолио ученика, рейтинги.

В МБОУ СОШ №15 организована деятельность по ведению портфолио обучающихся. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Наиболее успешные обучающиеся и классные коллективы, занимают высшиеступени рейтинга в школе.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется повыбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основныхпроблем школьного воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа,ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам,так ик педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания,ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, акачественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характеробщения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа,ориентирующийэкспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательнойдеятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания,умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов,форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развитияшкольников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностноеразвитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школаучаствует наряду с другими социальными институтами), так и стихийнойсоциализации и саморазвития детей. Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива
родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой
совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании

методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:
– реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
– организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
– деятельности классных руководителей и их классов;
– проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
– внешкольных мероприятий;
– создания и поддержки предметно-пространственной среды;
– взаимодействия с родительским сообществом;
– деятельности ученического самоуправления;
– деятельности по профилактике и безопасности;
– реализации потенциала социального партнёрства;
– деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

УЧЕБНЫЙПЛАН

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 25 имениГероевСоветскогоСоюзабратьевИгнатовых муниципальногообразования Каневской район(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав

и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 15 муниципального образования Каневской район, разработанной в соответствии с ФГОС начальногообщего образования, с учетом Федеральной образовательнойпрограммой начального общего образования, и обеспечивает выполнениесанитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 игигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении основной общеобразовательной школе № 25 муниципального образования Каневской район начинается 02.09.2024 г. и заканчивается 26.05.2025г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 20 часов, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебнойнедели, приэтом объем максимальнодопустимойнагрузкивтечение дня составляет:

- дляобучающихся1-хклассов-непревышает4уроков.
- дляобучающихся2-4классов-неболее5уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академическийчас) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии(в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

– Продолжительность выполнения домашних заданий составляет в 1 классе – не более 1,0 ч, во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времении каникул.Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы всередине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении основная общеобразовательная школа № 25 имени Героя Советского Союза А.С. Корнева Игнатовых муниципального образования Каневской район языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозныхкультур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов не осуществляется деление учащихся наподгруппы.

Промежуточная аттестация–процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания(четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четвертьосуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Всепредметыобязательнойчастиучебногопланаоцениваютсяпочетвертям. Предмет ОРКСЭ является безотметочными и оцениваются «осв.» или «неосв.» по итогам четверти.

Промежуточнаяаттестацияпроходитнадвухпоследнихучебныхнеделях четверти.Формыипорядокпроведения промежуточнойаттестацииопределяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестацииобучающихся муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательнаяшкола№25муниципальногообразованияКаневскойрайон.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляютсявформесловесныхкачественныхоценокнакритериальной

основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоенияООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙПЛАН НОО
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №15имениГероя СоветскогоСоюза А. С.Корнева муниципального образования Каневской район

Предметнаяобласть	**Учебныйпредмет/курс**	**Количество часов в неделю**			
		1а	**2а**	**3а**	**4а**
Обязательная часть					
Русский язык и литературноечтение	Русскийязык	5	5	5	5
	Литературноечтение	4	4	4	4
Иностранныйязык	Иностранный язык(английский)	0	2	2	2
Математикаи информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознаниеи естествознание ("окружающиймир")	Окружающий мир	2	2	2	2
Основырелигиозных культур и светской этики	Основы религиозных культурисветскойэтики	0	0	0	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1
Технология	Труд(технология)	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
Итого		20	22	22	23
Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений					
Наименованиеучебногокурса					
Кубановедение		0	1	1	0
Итого		0	1	1	0
ИТОГОнедельная нагрузка		20	23	23	23
Количествоучебныхнедель		33	34	34	34
Всегочасоввгод		660	782	782	782

КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

Муниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждения средней общеобразовательной школы № 15 имени Героя СоветскогоСоюза А. С. Корнева муниципального образования Каневской район

2024-2025учебныйгод

1. **Дата начала и окончания учебного года:**

началоучебногогода –2сентября2024года

окончание учебного года:

- 1-8класс –26мая2025года

Продолжительностьурока

II-IXклассы–40минут

Iклассы −35минут(сентябрь-октябрь3урока,ноябрь-декабрь4 урока);

−40минут(январь-май4урока)

Продолжительностьучебногогодаиучебныхпериодов:

Продолжительностьучебного года	**1классы**	**2-9классы**
33учебныенедели	+	
34учебныенедели		+

Продолжительностьучебныхпериодов,срокиипродолжительность каникул

Учебный период	**Сроки учебных периодов**	**Количество учебных недель**	**Каникулы**	**Сроки каникул**	**Количество дней**	**Выход на занятия**
Iчетверть	02.09−25.10	8недель	Осенние	26.10-04.11	10дней	05.11.2024
IIчетверть	05.11-27.12	7недель4дня	Зимние	28.12-08.01	12дней	09.01.2025
III четверть	09.01-21.03	10недель2 дня	Весенние	22.03-30.03	9дней	31.03.2025
IV четверть	31.03-26.05	7недель1 день				
Итого		34 недели				
			Летние	27.05.2025		

Дополнительныеканикулыдля1-гокласса15.02-23.02.2025года Летние каникулы:

- 1-8классы–26мая2025–31августа2025г
- 9классы–

согласнонормативнымдокументамМОРФосрокахаттестационного периода, но не менее 8 недель

Режимначалазанятий,расписаниезвонков

1классы		**2-4классы**	**5-9классы**
1полугодие	**2полугодие**		
1урок8.30 -9.05 2урок9.25 -10.00 Динамическая пауза10.00-10.40 3урок10.50-11.25 4урок11.35-12.10	1урок8.30 –9.10 2урок9.30 –10.10 Динамическаяпауза 10.10-10.50 3урок11.00 -11.40 4урок11.50 -12.30	1урок8.30 –9.10 2урок9.20 – 10.00 3урок10.20– 11.00 4урок11.20– 12.00 5урок12.20– 13.00 6урок13.10– 13.50	1урок8.30 – 9.10 2урок9.20 – 10.00 3урок10.20– 11.00 4урок11.20– 12.00 5урок12.20– 13.00 6урок13.10– 13.50 7урок14:00- 14:40

Перерывмеждуобязательнымиифакультативнымизанятияминеменее20 мин, между урочной и внеурочной деятельностью 30 минут.

Режимначалавнеурочнойдеятельности

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельности1акласс						
занятие	**послеуроков1полугодие**			**каникулы1полугодие**		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1занятие (1 четверть)	11-55	12-30	35	9-00	9-35	35
2занятие				9-45	10-20	35
	послеуроков2полугодие			**каникулы2полугодие**		
1занятие	13-00	13-35	35	9-00	9-35	35
2занятие	-	-		9-45	10-20	35

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельностивучебноевремя2а,3а,4а						
занятие	**послеуроков**			**каникулы,суббота**		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1занятие	12-30	13-10	40	9-00	9-40	40
2занятие				9-50	10-30	40
3занятие				10-40	11-20	40

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельности,факультативов 5 а,6 а, 7 а, 8 а, 9а						
занятие	послеуроков			каникулы,суббота		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1занятие	13-30	14-10	40	9-00	9-40	40
2занятие	14-20	15-00	40	9-50	10-30	40
				10-40	11-20	40

1. **Максимальнодопустимаянагрузкаобучающихся**:

Классы	5дневнаяучебнаянеделя
1	20
2-4	23
5	29
6	30
7	32
8	33
9	33

2. **Срокипроведенияпромежуточнойаттестации**.

Классы	**Период аттестации**	**Срокипроведения**
1	Поитогамучебногогода. Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 классе в течение учебногогодаосуществляетсякачественно,безфиксациидостижений обучающихся в электронном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. По окончанию учебного года на предметных страницах журнала и в сводной ведомости учёта успеваемости учащимсяосвоившимпрограмму1классаделаетсязапись«осв» (освоил).	
2-9	Iчетверть	с14.10.по 25.10.2024
	IIчетверть	с16.12.по 27.12.2024
	IIIчетверть	с10.03.по 21.03.2025
	IVчетверть	с12.05.по 26.05.2025
2-8	**учебныйгод**	**с12.05. по26.05.2025**
9	**учебныйгод**	СрокиустанавливаютсяФедеральнойслужбой по надзоруи контролю в сфере образования (Рособрнадзор)

ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ
дляучащихся1-4классов,реализующихФГОСначальногообщего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15 имени Героя СоветскогоСоюза А. С. Корнева муниципальногообразованияКаневскойрайон на 2024-2025 учебный год.

Пояснительнаязаписка

Организация внеурочной деятельности обучающихся 1- 4 классов в МБОУ СОШ № 15осуществляется в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее- Закон);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373 (далее- ФГОС НОО);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 286 (далее - ФГОС НОО-2021);
- Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарскогокрая№47-01-13-13168/23от14.07.2023года«Оформировании учебных планов и планов внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций на 2023-2024 учебный год».
- Федеральная образовательная программа начального общего образования,утвержденнаяприказомМинпросвещенияРоссииот18мая2023г. №372
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября2020г.№28«ОбутвержденииисанитарныхправилСП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее- СП 2.4.3648-20);
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее- СанПиН 1.2.3685-21).

Внеурочная деятельность в ОО в 1-4 классах, реализующих ФГОС начального общего образования, организуется по 6направлениям развития личности:

ТематикавнеурочнойдеятельностиРешаемыезадачи

Классный час «Разговор о важном» (цикл классных часов для обучающихся)

Развитие ценностного отношения школьников к своей родине-России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Дополнительноеизучениеучебныхпредметов(углубленноеизучение учебных предметов, учебно-исследовательская и проектная деятельность, региональный/этнокультурный компонент и др.) Реализация интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (дополнительное или углубленное изучение учебных предметов, исследовательская и проектная деятельность).

Формирование функциональной грамотностиФормирование у школьников функциональной грамотности: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой.

Профориентационная работа (предпринимательство, финансовая грамотность)Профориентационные занятия.

Развитие личности и самореализация обучающихся (творческое и физическое развитие, др.)Занятия,направленныенатворческоеи физическое развитие у учащихся.

Комплексвоспитательныхмероприятий Удовлетворениесоциальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, организация вместе с детьми комплекса совместных делвоспитательной направленности.

Реализацияпланавнеурочнойдеятельности

Цель внеурочной деятельности направлена на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметныхипредметных)иосуществляетсявформах, отличныхотформ, используемых преимущественно на урочных занятиях.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

-поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщего образования;

-совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

-формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

-повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

-развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становлениекачеств,обеспечивающихуспешностьучастиявколлективном

труде:

-умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

-поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученического самоуправления;

-формированиекультурыповеденияв информационнойсреде.

Организация внеурочной деятельности представлена оптимизационной моделью (на основе внутренних ресурсов).

Формы внеурочнойдеятельностипредусматриваютактивностьисамостоятельностьобучающихся,сочетаютиндивидуальнуюигрупповуюработы,обеспечиваютгибкийрежимзанятий(продолжительность,последовательность),переменныйсоставобучающихся,проектнуюиисследовательскуюдеятельность,экскурсии,походы,деловые игрыипр.

Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов впределаходногоуровняобразования.

Внеурочная деятельность формируется с учетом пожеланийобучающихся и родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики и т.д.

В соответствии с ФГОС объём внеурочной деятельности при получении начального общего образованиясоставляет до 1350 часов за четыре года обучения (1-4 классы), - до 330 часов в 1-ом классе и до 340 часов во 2-4 классах.

Продолжительность одного занятия для обучающихся 1 классасоставляет 35 минут в 1 полугодии,40 минут во 2 полугодии. Для обучающихся 2-4 классов продолжительность одного занятия составляет 40 минут. Минимальная численность обучающихся в группах при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек, максимальная численность – 12 человек. В группах по спортивно-оздоровительному направлению допускается максимальная численность обучающихся до 20 человек.В рамках воспитательной работы школы на занятия «Разговоры о важном», «Кубановедение», «Читательская грамотность», «Математическая грамотность» предусмотрено включение в группу всего класса.

В реализации плана внеурочной деятельности принимают участие педагогические работники, обеспечивающие образовательную деятельностьпри получении начального общего образования (учитель начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь).

Содержательноенаполнениевнеурочнойдеятельности

При выборенаправления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение МБОУ СОШ № 15ориентировалась, прежде всего, наособенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

Выборформ организации внеурочной деятельности подчиняетсяследующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированныхформ,обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативнойдеятельности, которая сопровождает то или иное направлениевнеучебной деятельности;
- использованиеформорганизации, предполагающих использование средств ИКТ.

Дляреализации Плана внеурочнойдеятельности используютсяследующиевиды внеурочной деятельности в соответствии с государственнымстандартом:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностноеобщение;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- спортивно-оздоровительнаядеятельность;
- краеведческая деятельность.

Планируемыерезультаты

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частьюобразовательного процесса и должна найти свое отражение в основнойобразовательной программе.

Она организуется в целях обеспеченияиндивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижениепланируемых результатов освоения основной образовательной программы: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты– готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированностьмотивациикучениюипознанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формированиеосновгражданскойидентичностиличности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основедоброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: – принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию,

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Метапредметныерезультатывключают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектнойдеятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметныерезультаты, как сформированные умения: наблюдать,измерять, сравнивать,моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия,устанавливать причинно-следственные связи и работать с источникамиинформации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевойипроцессуальнойосновыдля проведенияисследованийиреализации проектов приизучении учебных предметов.

Вкачестверезультатаследуеттакжевключить:

- готовностьслушатьислышатьсобеседника;

- умение в корректной формеформулировать и оценивать познавательные вопросы;

- проявлятьсамостоятельностьвобучении,инициативувиспользовании

своихмыслительныхспособностей;

- критически и творчески работать в сотрудничестве с другимилюдьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и пониматьсобственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и ихпоследствия

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладениесистемойуниверсальныхучебныхкоммуникативныхдействий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта

ФГОС НОО определяет предметные результаты освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметовиобеспеченияуспешногопродвиженияобучающихсянаследующем уровне образования.

Предметные результаты включают: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность и учителю формировать умение работать с информацией и использовать инструменты ИКТ.

Промежуточная аттестация обучающихся и контроль за посещаемостью

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочнойдеятельности,какправило,непроводится.Учетрезультатоввнеурочной деятельности осуществляется преподавателем в электронномжурнале.

Результатымогутбытьучтенывформезащитыпроектнойработы, выполнениянорматива,выполненияиндивидуальнойиликоллективнойработы,от четаовыполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетомособенностей реализуемой программы.

Текущийконтрользапосещениемобучающимисязанятийвнеурочнойдеятел ьностившколеиучетзанятостиобучающихсяосуществляетсяклассныморуководите лемипреподавателем,ведущимкурс.Учетзанятостиобучающихсяворганизациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальныхшколахи др.организациях) осуществляетсяклассныморуководителем.

Диагностикаэффективностиорганизациивнеурочнойдеятельности

Цель диагностики – выяснить, являются ли и в какой степени воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занятшкольник.

Первыйуровень-школьникзнаетипонимаетобщественнуюжизнь (1-2 классы)

Второйуровень-школьникценитобщественнуюжизнь(3классы)

Третий уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 классы)

В ходе реализации программ внеурочной деятельности ожидается достижение всех трех уровней результатов, что будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности:

1. Увеличение числа детей и подростков, охваченных организованным досугом.
2. Воспитаниеуважительногоотношениякродномудому,школе,станице.
3. Формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.
4. Развитие общей культуры обучающихся через систему ученического самоуправления.
5. Достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у них принимаемой обществом системы ценностей.

Условие реализации внеурочной деятельности устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом школы. Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствуеттребованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планоми расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 30 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а также с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией предусмотрено использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования.

Расписаниевнеурочныхзанятийсоставляетсяотдельноотрасписания

уроков. Занятия внеурочной деятельности реализуются за счет бюджетного финансирования.

В 2024-2025 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4 классах, в1-3-хклассахв соответствии с требованиями обновленного ФГОС начального общегообразования.

Планвнеурочнойдеятельности(недельный)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательнаяшкола №15 имени Героя СоветскогоСоюза А. С. Корнева муниципального образования Каневской район

Учебныекурсы	**Количество часов в неделю**			
	1а	**2а**	**3а**	**4а**
Разговорыо важном	1	1	1	1
Краеведческийтуризм	1	1	1	1
Раскрываемсекреты текста	1	1	1	1
Разговороправильном питании	1	1	1	1
Проект"ОрлятаРоссии"	1	1	1	1
БезопасныедорогиКубани	1	1	1	1
Шахматы	1	1	1	1
Кубановедение	1	0	0	1
Наша Родинаоткраяидокрая	0	1	1	0
Читательскаяграмотность	0.5	0.5	0.5	0.5
Математическаяграмотность	0.5	0.5	0.5	0.5
Разговоропрофессиях	0.5	0.5	0.5	0.5
Основыфинансовой грамотности	0.5	0.5	0.5	0.5
ИТОГОнедельная нагрузка	10	10	10	10

КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ

КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ НА2024-2025 УЧЕБНЫЙГОД			
Начальнаяшкола(1-4классы)			
Модуль«Основныешкольныедела»			
Дела	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
Общешкольнаялинейка,посвященная «Днюзнаний»	1-4	1сентября	Заместительдиректора
ПодъемФлагаРФиисполнениеГимнаРФ	1-4	Каждыйпоне дельник	Заместитель директора Педагогорганизатор
«Разговорыоважном»	1-4	Каждыйпонед.	Классныеруководители
ШкольныйэтапсдачинормГТО	2-4	Сентябрь-декабрь	Учитель Физкультуры
Праздникдля1-хклассов«Посвящениевпервоклассники»	1	27сентября	
Мероприятия посвященные международномуднюпожилыхлюдей	1-4	1октября	Классныеруководители
День учителя.	1	4октября	Классныеруководители
Осенняяярмарка,выставкаподделокиз природногоматериала	1-4	октябрь	Классныеруководители,
Конкурсстихов«Осеньзолотая»	1-4	октябрь	Классныеруководители,
Международныйденьшкольных библиотек	1-4	28октября	
Деньнародногоединства	1-4	4ноября	Классныеруководители
Общешкольноемероприятие«День матери»	1-4	29 ноябрь	Классныеруководители,
Поделка«Подарокмаме»	1-4	25-29ноября	Классныеруководители,
Выставкарисунков«Моямамалучше всех»	1-4	25-29ноября	Классныеруководители,
Конкурсстихов«Осеньзолотая»	1-4	ноябрь	Классныеруководители,
Классныечасы,посв.«Днюправовойпо мощидетям»	1-4	16-20ноября	Классныеруководители
День воинскойславыРоссии(1 декабря)	1-4	29 ноября	Классныеруководители
День героев России	1-4	9декабря	Классныеруководители
День конституции	2-4	12декабря	Классныеруководители
МастерскаяДедаМороза:Изготовлениен овогоднегооформления-рисунков, подделок	1-4	Декабрь	Классные руководители,АктивРД ДМ

Конкурсналучшееукрашениеклассной комнаты к Новому году	1-4	Декабрь	Классные руководители,АктивРДДМ
НовогодниеЁлки	1-4	27-29декабря	Заместитель директор,классные руководители
Праздникдля1-хклассов «Посвящениевчитатели»	1	10февраля	
Конкурс«Ану-камальчики»	1-4	19-21февраля	Классныеруководители,
Международныйденьродногоязыка(21 февраля)	1-4		Классныеруководители
Конкурс«Ану-кадевочки»	1-4	4-6марта	Классныеруководители,
День здоровья	1-4	7апреля	Классныеруководители,
Конкурс«Папа,мама, я–спортивнаясемья»	1-4	апрель	Классныеруководители, заместительдиректора
День космонавтики	1-4	11апреля	Классныеруководители
Акция«Письмоводителю»	3-4	Апрель	Классные руководители,
Участиевакции«ОкнаПобеды»	1-4	1-9мая	Активкласса,
МероприятияпосвященныеВОВ	1-4	Январь-май	Классныеруководители,
Участиевакции«Бессмертныйполк»	1-4	май	Классныеруководители
Прощаниесначальнойшколой	4	май	
Конкурсрисунковнаасфальте: «СоблюдаяПДД–неокажешьсявбеде»	2-4	15мая	Классныеруководители,
Линейка«Последнийзвонок-2025»	1-4	май	ЗамдиректорапоВР
Итоговыеклассныечасы	1-4	23мая	Классныеруководители
Модуль«Классноеруководство» ***(согласноиндивидуальнымпланамклассныхруководителей)***			
ЗаседаниеМОклассныхруководителей	1-4	30августа	ЗамдиректорапоВР
Планированиевоспитательнойработысклассовна2024-2025учебныйгод	1-4	До10сентября	Классныеруководители
ПланированиеИндивидуальнойработысучащимися:Активом, «Группойриска», «ВШУ»,«ОВЗ»	1-4	До20сентября	Классныеруководители
Организациязанятостиучащихся вовнеурочное время в кружках, секциях,клубахиДОП(Навигатор)	1-4	До10сентября	ЗамдиректорапоВР Классныеруководители
Оформлениеклассныхуголков	1-4	До10сентября	Классныеруководители
ПроверкаПлановвоспитательнойработысклассаминаучебныйгод	1-4	с23сентября	ЗамдиректорапоВР
ОтчетпоВРза1четверть	1-4	До28октября	Классныеруководители

ЗаседаниеМОклассныхрук-ей	1-4	1ноября	ЗамдиректорапоВР
ОтчетпоВРза2четверть	1-4	До29декабря	Классныеруководители
ОтчетпоВРза3четверть	1-4	До23марта	Классныеруководители
ЗаседаниеМОклассныхрук-ей	1-4	26марта	ЗамдиректорапоВР
Педсоветповоспитательнойработе	1-4	27марта	ЗамдиректорапоВР
Прогнозлетнейзанятостиучащихся	1-4	Март	Классныеруководители
ОтчетпоВРза4 четвертьАнализ ВРсклассомзауч.год	1-4	До30мая	Классныеруководители
Организациялетнейзанятостиучащихся	1-4	Май-июнь	Классныеруководители
«Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)»			
Дела,события,мероприятия	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
ЗаседанияРодительскихкомитетовклассов	1-4	Втечении учебногогода	Председатели родительскихкомитетов классов
Взаимодействиес социально-педагогическойслужбойшколы	1-4	Сентябрь-май	Педагог-психолог
Родительские собрания -***Даты и темыпланируетедлясвоегоклассанагод!***	1-4	1раз вчетверть	Классныеруководители
Раздел «Информация для родителей» насайтешколы,информациядлявродителей по социальным вопросам, безопасности,психологического благополучия,профилактикивредныхпривычеки правонарушенийит.д.	1-4	Втечениигода	заместительдир ектора
Индивидуальнаяработассемьями:втрудножизненнойситуации, малообеспеченнымиимногодетными, «Группыриска»	1-4	Втечениигода	Классныеруководители
Работасродителямипоорганизациигорячегопитания	1-4	Сентябрь-май	Классныеруководители
Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»			
Дела,события,мероприятия	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
ДниединыхдействийРДДМ	1-4	Втечениигода	Советникповоспитанию Классныеруководители
УчастиевоВсероссийскихпроектах поактивностям РДДМ	1-4	Втечениигода	СоветникповоспитаниюК лассныеруководители
Участиевблаготворительныхакциях	1-4	Втечениигода	СоветникповоспитаниюК лассныеруководители
Участиевдвижении«Орлята России»	1-4	Втечениигода	Классныеруководители
Модуль«Профориентация»			
Дела,события,мероприятия	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
Классныечасы«Азбукапрофессий», ***темыпланируетедлясвоегоклассанагод!***	1-4	1раз вчетверть	Классныеруководители

Классныйчас"Мирпрофессий:кточем занимается?"	1		
Классныйчас"Ктотакиевзрослыеичтоони делают?"	2		
Классныйчас"Какмыможемпомочьдомаи в школе?"	2		
Классныйчас"Профессиивокругнас:кто нам помогает?"	3		
Классныйчас"Моиувлеченияимечты"	3		
Классныйчас"Какиепрофессииестьв нашем городе?"	4		
Классныйчас"Каквыбратьпрофессию, которая мне нравится?"	4		
Тематическиеэкскурсии напредприятияст.Челбасской	1-4	Сентябрь-май	Классныеруководители
Модуль«Профилактикаибезопасность»			
Дела,события,мероприятия	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
«15 минут о безопасности»,***Даты и темыпланируетедлясвоегоклассанагод!***	1-4	1развнеделю	классныеруководители
Мероприятия ЗОЖ	1-4	2разавмесяц	Классныеруководители
Мероприятияпопрофилактике экстремистскихпроявлений	1-4	2разавмесяц	Классныеруководители,
Мероприятияпобезопасностивсети «Интернет»	1-4	2разавмесяц	Классныеруководители,
Мероприятиянапрофилактикуэкстремизма и терроризма	1-4	2разавмесяц	Классныеруководители,
Мероприятияпоформированию уважительного отношения ко всем национальностям,этносамирелигиям	1-4	1разавмесяц	Классныеруководители,
Мероприятияпопожарнойбезопасности	1-4	1разавмесяц	Классныеруководители,
Мероприятияпобезопасностинажелезной дороге	1-4	1разавмесяц	Классныеруководители,
составлениесучащимися Схемыбезопасногопути«Дом-школа-дом»	1-4	До20сентября	Классныеруководители
Советпрофилактикиправонарушений	1-4	1раз вчетверть	Заместитель директора
Беседыпобезопасностиучащихсявпе риод осенних каникул	1-4	Конец 1четвер и	Классныеруководители
Неделяправовыхзнаний	1-4	13-20ноября	Классныеруководители
Беседы по пожарной безопасности,правилах безопасности на водоемах взимнийпериод,поведениенашкольныхЕлках.	1-4	Конец 2четверти	Классныеруководители

Тренировкапоэкстренномувыводудетейиперсонала из школы.	1-4	Декабрь	Заместитель директора,классныеруководители
Беседысучащимисяпоправиламбезопасности в период весенних каникули«Осторожно,гололед».	1-4	Конец 3четверти	Классныеруководители
Профилактика безопасного поведения наканикулах. Инструктажи по ПДД, ППБ,поведениенаж/дтранспорте,наводоемахлетнийпериодит.п.	1-4	Конец 4четверти	Классныеруководители
ЗаконЗКК№15-ЗбКЗ	1-4	2разаместяцко	Классныеруководители
Антинар			
«Хочубытьздоровым!» Спортивные эстафеты.	1		
Викторина:"Нашисестрички-полезные привычки"	1		
Беседа"Правильноепитание–залог здоровья"	1		
Спортивныйпраздник«Здоровымбыть здорово»	2		
Ролеваяигра«Всецвета,кроме чёрного»	2		
Просмотрмультфильма«Азбуказдоровья»	2		
Конкурсрисунков«Мызаздоровыйобраз жизни!»	3		
Урок-беседа«Гденас подстерегает опасность»	3		
«Вредные привычкиихвлияниена здоровье» Урок – лекция с участием медицинскогоработникаЧелбасской участковой больницы.	3		
Классный час«Здоровымбытьздорово!»	4		
Просмотрмультфильма«Планетавредных привычек»	4		
Часобщения«Яздоровьеберегу– самсебе я помогу»	4		
Профилактикадетскогодорожно-транспортноготравматизмаипропагандеПДД			
Проведениеинструктажейсучащимисяпо правилам поведения в транспорте, на проезжей части, во дворах	1-4	Втечении всего учебного года	Классныеруководители
ПроведениеуроковпоБДДврамках внеурочнойдеятельности«Безопасные дороги Кубани»	1-4	Втечении всего учебного года	Классныеруководители

Беседасучащимисяпередкаждыми каникулами на тему «Улица полна опасностей и неожиданностей»	1-4	Втечении всего учебного года	Классныеруководители
Деньбезопасности	1-4	3сентября	Классныеруководители
Месячникбезопасности	1-4	Сентябрь	Классныеруководители
ПроведениеподвижныхигрпоПДДв начальной школе	1-4	Октябрь	Классныеруководители
Организацияконкурсовналучшийрисунок по БДД.	1-4	Ноябрь	Классныеруководители
Классныечасы«У ПДДканикулне бывает»	1-4	Декабрь	Классныеруководители
ПринятьучастиевЕдином дне безопасностидорожногодвижения«Зима: дорога, транспорт, пешеход».	1-4	Январь	Классныеруководители
Просмотрсоциальногоролика«Осторожно на дороге!»	1-4	Февраль	Классныеруководители
Классныечасы,посвященныеправилам техникибезопасности на дороге	1-4	Апрель	Классныеруководители
Участиевсоревнованиях«Безопасное колесо».	1-4	Май	Классныеруководители
Классныечасыодорожнойбезопасностиво время летних каникул.	1-4	Май	Классныеруководители
Беседы,викторины,конкурсыпоБДДв летнем пришкольном лагере	1-4	Июнь	Воспитателилагеря
Модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»			
Дела,события,мероприятия	*Классы*	*Дата*	*Ответственные*
Оформлениеклассныхуголков	1-11	До10сентября	Классныеруководители
Тематическиевыставкившкольнойби блиотеке	1-4	Сентябрь-май	Василнко О.А.
ВыставкаНовогоднихрисунков	1-4	С10 декабря	Классныеруководители
Новогоднееоформлениекабинетов	1-4	С10 декабря	Классныеруководители
ФотоВернисаж:«Папа,мама,Яикнига – лучшиедрузья!»,	1-4	с26февраля	Классныеруководители
Выставкарисунков«Мы–ОрлятаРоссии»	1-4	с10мая	Классныеруководители

ХАРАКТЕРИСТИКАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫ

Система условий реализации Программ, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образованияи социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основесформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды(класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

Материально-техническиеусловияреализациипрограммы

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательнойдеятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10

«Санитарно-эпидемиологические требованиякусловиямиорганизацииобучения в общеобразовательных учреждениях»;

– перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетомособенностейреализацииосновнойобразовательнойпрограммыв

образовательнойорганизации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

– учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

помещениямидлязанятийестественно-научнойдеятельностью,моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

– помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой,хореографиейиизобразительным искусством;

– помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальнымизалами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

– актовымзалом;

– спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

– помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания,втом числе горячих завтраков;

– административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

– гардеробами,санузлами,местамиличнойгигиены;

– участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон.

Образовательнаяорганизацияобеспечиваеткомплектомсредств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты,модели),атакжелабораторноеоборудование,приборыиинструменты

для проведения натурных экспериментови исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Составкомплектадолженформироватьсясучетом:

– возрастных,психолого-педагогическихособенностейобучающихся;

– егонеобходимостиидостаточности;

– универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

– необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

– согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационныесредстваобучениядолжнысодержать:

– аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

– программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

– электронныеобразовательныересурсыпопредметнымобластям.

Переченьоборудования		
О -обязательное		
Р-рекомендуемое		
Кабинетначальныхклассов		
Дидактическиеинаглядныепособия(попредметнымобластям)	О	0
Специализированнаямебельисистемыхранения	Р	1
Парташкольнаярегулируемаяповысотеиликонторка	О	1
Стулученическийрегулируемыйповысотедляначальныхклассов	О	1
Стеллаж/шкафдляхраненияличныхвещейсиндивидуальными ячейками	Р	1
Компьютеручителяспериферией/ноутбук(лицензионное программное обеспечение,образовательныйконтент,системазащитыот вредоносной информации)	О	1
Интерактивнаядоскаилиэкранимультимедийныйпроектор	О	1
Интерактивныепособияпопредметам	О	1
Принтер/МФУ	О	1
Документ-камера	О	1
Планшетныйкомпьютер(лицензионноепрограммноеобеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	Р	0
ПредметРусскийязык		

Демонстрационныепособияпорусскому/родномуязыкуи литературному чтениюдляначальныхклассов(кассабукв,обучениеграмоте, правописание по классам)	О	0
Сюжетные(предметные)картинкипорусскому/родномуязыкуи литературному чтению для начальных классов	Р	0
Словари,справочникииэнциклопедиипорусскому/родномуязыкуи истории родногокраяилитературномучтениюдляначальныхклассов	О	0
Комплектпортретовписателейипоэтов	Р	0
Модельаппликациядеомонстрационнаяпоизучениюграмоте русского/родного языка	О	0
Игровыенаборыпорусскомуязыкуилитературномучтению, рекомендованные для детей младшего школьного возраста	Р	0
ПредметЛитературноечтение		
Комплектпортретовдляоформлениякабинетаначальныхклассов	Р	0
Комплекторфографическихалгоритмов,мнемоническихстихови цифровых словарей для проведения обучения	О	0
Развивающеепособиепообучениючтению,основамграмоты,развитию речи с базойупражнений	Р	0
ПредметИностранныйязык		
Моделиобъемные,плоские(аппликации)	Р	0
Модель-аппликациядемонстрационнаяпоиностранномуязыку	Р	0
Демонстрационныеучебно-наглядныепособия	О	1
Демонстрационныепособияпоиностранномуязыкудляначальных классов	О	1
Раздаточныепредметныекарточки	Р	0
Словарипоиностранномуязыку	Р	1
Игровыенаборынаизучаемоминостранномязыкедляначальных классов	Р	0
ПредметМатематика		
Комплектчертежногооборудованияиприспособлений	О	0
Модель-аппликациядемонстрационная(касса)цифр	О	0
Модель-аппликациядемонстрационнаяпомножествам	О	0
Геометрическиетелademонстрационные	О	1
Моделираздаточныепоматематикедляначальныхклассов	О	0
Раздаточныекарточкисцифрамииматематическимизнаками	Р	0
Справочникипоматематикедляначальныхклассов	Р	0
Наборпоматематике,алгоритмикеиначальномупрограммированию	Р	0

Комплектнастольныхразвивающихигрпоматематике	Р	0
ПредметОсновырелигиозныхкультурисветскойэтики		
Репродукции	Р	0
Комплектдемонстрационныхпособий	Р	0
Комплектраздаточныхпособий	Р	0
Справочникиииэнциклопедии	Р	0
ПредметОкружающиймир		
Комплектдемонстрационногооборудованияпоокружающемумирудля начальных классов	О	0
Натуральныеобъекты	О	0
Коллекцииигербарии	Р	1
Лабораторно-технологическоеоборудование(лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента)	О	1
Моделиобъемныедемонстрационныедляначальныхклассов	О	0
Таблицыдемонстрационныепотемам(поклассам)	Р	0
Игровыенаборы,рекомендованныедлядетеймладшегошкольного возраста по знакомствусокружающиммиром	Р	0
Предметная область Искусство ПредметИзобразительноеискусство		
Комплектоборудованияиинструментовдляотработкипрактических умений и навыков по изобразительному искусству для начальных классов	О	0
Моделипоизобразительномуискусству	Р	0
Муляжипредметов(вазы,фрукты,овощи,животные)	Р	0
Комплектмоделейдлянатюрморта	Р	0
Портретырусскихизарубежныххудожников	Р	0
Таблицыдемонстрационныеповидамхудожественногоискусства	Р	0
Изделиярусскихнародныхпромысловидекоративно-прикладного искусства	Р	0
Предмет Труд (Технология)		
Комплектраздаточныйучебно-лабораторногоипрактического оборудования по технологии для начальных классов	О	0
Коллекциипопредметнойобластитехнологиядляначальныхклассов	О	0
Коллекцияпромышленныхобразцовтканей,нитокифурнитуры	Р	1
Демонстрационныеучебно-наглядныепособия	О	0
Справочники	Р	0
Мобильныйкомпьютерныйклассдляначальныхклассов		

Тележка-хранилище ноубуков/планшетов с системой подзарядки в комплекте с ноубуками/планшетами (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент и система защиты от вредоноснойинформации,программноеобеспечениесвозможностью подготовки к ГИА, ПО для цифровых лабораторий)	Р	0
Кабинетпроектно-исследовательскойдеятельностидляначальных классов (на базе компьютерногокласса)		
Специализированнаямебельисистемыхранения	Р	0
Столмодульныйрегулируемыйповысоте	Р	0
Планшетныйкомпьютер(лицензионноепрограммноеобеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)	Р	0
Образовательныймодульконструированияипроектирования	О	0
Комплект для развития речи, навыков создания и проведения презентаций,созданияпортфолио,веденияпрессдеятельностина родном и иностранных языках	О	0
Наборпоосновамматематикииконструирования	О	0
ОбразовательныйМодульдляпроектно-исследовательской деятельности	О	0
Микроскопшкольныйсподсветкойснаборомпрепаратов	О	0
Комплектлабораторногооборудованияпопредмету"Окружающий мир"	О	0
Комплектдляпрактическогоизученияестественно-научныхтемпо предмету "Окружающий мир"	О	0

Важно также на основе СанПиНов оценить наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, сна и отдыха, питания обучающихся),площадь, инсоляция, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

– реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществлениясамостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебноголабораторногооборудованияцифрового(электронного)и традиционногоизмерения, виртуальныхлабораторий, вещественныхи виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

– художественноготворчестваиспользованиемсовременныхинструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– созданияматериальныхобъектов,втомчислепроизведенийискусства;

– развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

– физическогоразвития,участиявспортивныхсоревнованияхииграх;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованиемигр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельныхэтапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа вшкольной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, кмножительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектнойдеятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– выпускашкольныхпечатныхизданий,работышкольногосайта;

– организациикачественногогорячегопитания,медицинскогообслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданныевобразовательнойорганизации,реализующейосновную

образовательнуюпрограммуначальногообщегообразования,условиядолжны:

– соответствоватьтребованиямФГОС;

– гарантироватьсохранностьиукреплениефизического,психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательнойорганизации и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру,запросы участников образовательной деятельности;

– предоставлятьвозможностьвзаимодействияссоциальнымипартнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

– механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий;

– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

– системумониторингаиоценкиусловий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализимеющихсявобразовательнойорганизацииусловийиресурсов реализациионовной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целями задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихсяусловиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработкус привлечением всехучастниковобразовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Учебно-методическиеусловияреализацииПрограммы

Информационно-образовательнаясреда

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средствипедагогическихтехнологий,гарантирующихбезопасностьиохрануздоровья участниковобразовательногопроцесса, обеспечивающихдостижениецелейосновного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

ОсновнымикомпонентамиИОСобразовательнойорганизациявляются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программыосновногообщегообразования),израсчетанеменееодногоучебникапо учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонддополнительнойлитературы(художественнаяинаучно-популярнаялитература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядныепособия(средстванатурногофонда,модели,печатные,экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательныересурсыИнтернета;
- информационно-телекоммуникационнаяинфраструктура;
- техническиесредства,обеспечивающиефункционированиеинформационно-образовательной среды;
- программныеинструменты,обеспечивающиефункционированиеинформационно-образовательной среды;
- службатехническойподдержкифункционированияинформационно-образовательной среды.

ИОСобразовательнойорганизациипредоставляетдляучастниковобразовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в т.ч. адаптированнойдляобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровья(ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в т.ч. одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов,секций,студийсиспользованиемвозможностейорганизацийдополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формированияфункциональнойграмотностиобучающихся,включающейовладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формированиясоциокультурныхидуховно-нравственныхценностейобучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальныхобразовательныхплановобучающихся,обеспеченияихэффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

- включенияобучающихсявпроцесспреобразованиясоциальнойсредынаселенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в т.ч. в качестве волонтеров;
- формированияуобучающихсяопытасамостоятельнойобразовательнойи общественной деятельности;
- формированияуобучающихсяэкологическойграмотности,навыковздоровогои безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использованиявобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологийереализациивсоответствиисдинамикойразвитиясистемыобразования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной,коммуникативной,информационнойиправовойкомпетентности;
- эффективногоуправленияорганизацийсиспользованиемИКТ,современных механизмов финансирования.

Электроннаяинформационно-образовательнаясредаорганизациюобеспечивает:
- доступкучебнымпланам,рабочимпрограммам,электроннымучебнымизданиями электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта образовательной организации:
http://www.kanschool25.narod.ru/index.htm
- формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося, вт.ч.егоработи оценок за эти работы;
- фиксациюихранениеинформациииходеобразовательногопроцесса,результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведениеучебныхзанятий,процедурыоценкирезультатовобучения,реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействиемеждуучастникамиобразовательногопроцесса, вт.ч.синхронныеи (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электроннаяинформационно-образовательнаясредапозволяетобучающимся осуществить:
- поискиполучениеинформациивлокальнойсетиорганизациииГлобальнойсети - Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработкуинформациидлявыступлениясаудио-,видео-играфическим сопровождением;
- размещениепродуктовпознавательной,исследовательскойитворческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;
- участиевмассовыхмероприятиях(конференциях,собраниях,представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Вслучаереализациипрограммыосновногообщегообразования, вт.ч.адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.
Функционированиеэлектроннойинформационно-образовательнойсредытребует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.
Функционированиеэлектроннойинформационно-образовательнойсреды соответствует законодательству Российской Федерации.
Характеристика(компоненты)информационно-образовательнойсреды:
1. Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждомупредмету, курсу, модулюобязательнойчастиучебногоплана ООП ООО врасчетенеменееодного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося
2. Учебникивпечатнойи(или)электроннойформеилиучебныепособияпокаждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося
3. Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических,периодическихизданий,вт.ч.специальныхизданий для обучающихся с ОВЗ
4. Учебно-наглядныепособия(средстваобучения):
- натурныйфонд(натуральныеприродныеобъекты,коллекциипромышленных материалов, наборы
дляэкспериментов,коллекциинародныхпромысловидр.);
- моделиразныхвидов;
- печатныесредства(демонстрационные:таблицы,репродукциипортретовикартин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.);
- экранно-звуковые(аудиокниги,фонохрестоматии,видеофильмы),
- мультимедийныесредства(электронныеприложениякучебникам,аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)
5. Информационно-образовательныересурсыИнтернета(обеспечендоступдлявсех участников образовательного процесса)
6. Информационно-телекоммуникационнаяинфраструктура
7. Техническиесредства,обеспечивающиефункционированиеинформационно-образовательной среды
8. Программныеинструменты,обеспечивающиефункционированиеинформационно-образовательной среды
9. Службатехническойподдержкифункционированияинформационно-образовательной среды

Условиядляфункционированияинформационно-образовательнойсредымогутбыть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Психолого-педагогическиеусловияреализации Программы

Психолого-педагогическиеусловия,созданныевобразовательнойорганизации, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательныхстандартовначальногообщегообразованиякпсихолого-педагогическимусловиямреализациисновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования, в частности:

- обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начальногообразования,основногообщегоисреднегообщегообразования;
- способствуетсоциально-психологическойадаптациюобучающихсяк условиям организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- профилактикуформированияуобучающихсядевиантныхформповедения, агрессии и повышенной тревожности.

Вобразовательнойорганизациипсихолого-педагогическоесопровождение реализации программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом.

Впроцессереализациисновнойобразовательнойпрограммыосновногообщего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательныхотношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентности;
- сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияипсихического здоровья обучающихся;
- поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;
- формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
- дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
- формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисреде сверстников;
- поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
- формированиепсихологическойкультурыповеденияв информационной среде;
- развитиепсихологическойкультурывобластииспользованияИКТ;

Впроцессереализациисновнойобразовательнойпрограммыосуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательныхотношений,вт.ч.:
- обучающихся,испытывающихтрудностивосвоенииипрограммыосновного общего образования, развитии и социальной адаптации
- обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодаренных
- обучающихсяс ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательнойорганизации,обеспечивающихреализациюпрограммы основного общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
Психолого-педагогическаяподдержкаучастниковобразовательныхотношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.
Впроцессереализациисновнойобразовательнойпрограммыиспользуются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:
- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующийуровеньобразованияивконцекаждогоучебногогода;(краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения - при наличии)
- консультированиепедагоговиродителей,котороеосуществляетсяучителеми психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации; (расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить)

- профилактика,экспертиза,развивающаяработа,просвещение,коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени. (план-график проведения мероприятий - при наличии)

КадровыеусловияреализацииПрограммы

Для обеспечения реализации программы основного общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимуюквалификациюдлярешениязадач,связанныхсдостижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

- укомплектованностьобразовательнойорганизациипедагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровеньквалификациипедагогическихииныхработниковобразовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывностьпрофессиональногоразвитияпедагогическихработников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основойдляразработкидолжностныхинструкций,содержащихконкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)(воспитатель,учитель)»обобщенныетрудовыефункции,которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации - квалификационными категориями.

Аттестацияпедагогическихработниковвсоответствиисфедеральнымзаконом «ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ст.49)проводитсявцелях

подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональнойдеятельности,сучетомжеланияпедагогическихработников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций,осуществляетсяаттестационнымикомиссиями,формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровеньквалификациипедагогическихииныхработников,участвующихв реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

№ п/п	Категория работников	Подтверждениеуровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
			Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)
1	Педагогические работники	100%	23%	77%
2	Руководящие работники	100%	100%	100%

Крометого,образовательнаяорганизацияукомплектованавспомогательным персоналом, обеспечивающим создание исохранение условийматериально-техническихи информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональноеразвитиеиповышениеквалификациипедагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечениевсоответствиисновымиобразовательнымиреалиямии задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работниковобразовательнойорганизации,участвующихвразработкеи

реализации основной образовательной программы основного общего образованияхарактеризуетсядолейработников,повышающихквалификацию не реже одного раза в три года.
Приэтоммогутбытьиспользованыразличныеобразовательныеорганизации, имеющие соответствующую лицензию.
Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализациипредполагаетсяоценкакачестваирезультативностидеятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.
Ожидаемыйрезультатповышенияквалификации-профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:
- обеспечениеоптимальноговхожденияработниковобразованиявсистему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы,результатамееосвоенияиусловиямреализации,атакжесистемы

№	Ф.И.О.	Предмет	Темасамообразования	сроки

оценкиитоговобразовательнойдеятельностиобучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.
Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработкеиреализацииосновнойобразовательнойпрограммыосновного общегообразования является система методическойработы, обеспечивающая сопровождениедеятельностипедагоговнавсехэтапахреализациитребований ФГОС ООО.
Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательнойорганизации,атакжеметодическимииучебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими намуниципальном и региональном уровнях.
Педагогическимиработникамиобразовательнойорганизациисистемно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.
К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества какучебнойиметодическойдокументации,такидеятельностипореализации основной образовательной программы основного общего образования относятся:

п/п	учителя			реализации
1.	Криворучко А.Н.	физическая культура	«Развитие и совершенствование двигательныхуменийинавыков наурокахфизической культуры».	2021-2024
2.	Бышенко Н.В	английский язык	Практика формирования функциональной грамотности учащихся на уроках английскогоязыка»	2022-2025
3.	Гармаш А.О.	начальные классы	«Формирование навыка смыслового чтения как одно из главных направлений работы с текстомвусловияхреализации ФГОСНОО"».	2022-2025
4.	Клименко А.В.	начальные классы	«Пути формирования функциональной грамотности школьниковвусловияхучебной деятельности».	2022-2025
5.	Гречишкина Н.Н.	начальные классы	«Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения».	2022-2025
6.	Костюк Е.А.	начальные классы	Техника формирования читательской грамотности в процессеобучения.	2022-2025

3.5.5ФинансовыеусловияреализацииПрограммы

Финансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммыначального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующихрасходныхобязательствотражаетсявгосударственномзадании образовательной организации.

Государственноезаданиеустанавливаетпоказатели,характеризующиекачество и объем государственной услуги, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммыосновного общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечениегосударственныхгарантийреализацииправнаполучение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с

нормативами,определяемымиорганамигосударственнойвластисубъектов Российской Федерации.
При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ основного общего образования, вт.ч. адаптированных, осуществляются всоответствиис общими требованиямикопределениюнормативныхзатратнаоказаниемуниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг учреждением.
Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовыхсредствв годврасчетенаодногообучающегося,необходимыйдля реализации образовательной программы начальнеого общего образования, включает:
- расходынаоплатутрудаработников,участвующихвразработкеиреализации образовательной программы основного общего образования;
- расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;
- прочиерасходы(заисключениемрасходовна содержаниезданийиоплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).
Нормативныезатратынаоказаниегосударственнойилимуниципальнойуслуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.
Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местныхбюджетовфинансовоеобеспечениепредоставленияосновногообщего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправленияпоорганизациипредоставленияобщегообразованияврасходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования при наличии этих расходов.
Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования заработная плата с начислениями, прочие текущие расходынаобеспечениематериальныхзатрат,непосредственносвязанныхс учебной деятельностью общеобразовательной организацией.
При разработке программы образовательной организации в части обучения детейсОВЗфинансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.
Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую имиучебнуюработуидругуюработу,определяемоговсоответствиисУказами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.
В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должныучитыватьсязатратырабочеговременипедагогическихработников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.
Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансовогообеспечения,определеннымиорганамигосударственнойвласти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации,

устанавливающимположениеобоплатетрудаработниковобразовательной организации.
Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определеныкритериииипоказателирезультативностиикачестваделтельностии результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. Внихвключаются:динамика учебныхдостижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в т.ч. здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.
Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:
- соотношениебазовойистимулирующейчастифондаоплатытруда;
- соотношениефондаоплатытрударуководящего,педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношениеобщейиспециальнойчастейвнутрибазовойчастифонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствиисрегиональнымииимуниципальныминормативнымиправовыми актами.
В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например,советаобразовательнойорганизации),выборногоорганапервичной профсоюзной организации.
При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсовиныхорганизацийнаусловияхсетевоговзаимодействиядействует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.
Взаимодействиеосуществляется:
- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательныхпрограммнапроведениезанятийврамкахкружков,секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- засчетвыделенияставокпедагоговдополнительногообразования,которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.
Финансовоеобеспечениеоказаниягосударственныхуслугосуществляетсяв пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.