муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15
имени Героя Советского Союза А.С. Корнева
муниципального образования Каневской район

Согласовано:
Советом школы
Протокол № 1 от 28.08.2024
_____Н.Н. Гречишкина

Принято:
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 15
протокол № 1 от 31.08.2024

Утверждено:
приказ МБОУ СОШ № 15
от 31.08.2024 № 223
Директор МБОУ СОШ № 15
_____А.Н.Криворучко

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС НОО -2009) в соответствии с ФОП НОО

ст. Стародеревянковская
2024

Содержание

1. Целевой раздел

Пояснительная записка……

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования…….

Формированиеуниверсальныхучебныхдействий……

Чтение.Работастекстом(метапредметныерезультаты)……..

ФормированиеИКТ-компетентностиобучающихся (метапредметныерезультаты)……

Русскийязык……

Литературноечтение……

Иностранныйязык(английский)……..

Математика……

Основырелигиозныхкультурисветскойэтики……..

Окружающиймир……

Изобразительноеискусство……..

Музыка……

Труд(технология)……

Физическаякультура……

Кубановедение…….

Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования……..

Общиеположения

Особенностиоценкиличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов.

Портфельдостиженийкакинструментоценкиоценки динамикииндивидуальныхобразовательныхдостижений…….

Итоговаяоценкавыпускника……...

2. Содержательныйраздел

Программаформированияуобучающихсяуниверсальныхучебныхдействий…....

2.1.1.Ценностныеориентирыначальногообщегообразования…….

Характеристикиуниверсальныхучебныхдействий при начальногообщегообразования……..

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов……

…

Особенности,основныенаправленияипланируемыерезультатыучебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочнойдеятельности…….....

Условия,обеспечивающиеразвитиеуниверсальных,учебныхдействий уобучающихся……..…….
Условия,обеспечивающиепреемственностьпрограммыформирования уобучающихсяуниверсальныхучебныхдействийприпереходеотдошкольного кначальномуиотначальногокосновномуобщемуобразованию……
Программыотдельныхучебныхпредметов,курсов …….
Общиеположения……
Основноесодержаниеучебныхпредметов……..
2.2.2.1Русскийязык…….
Литературноечтение…….
Иностранныйязык(английский)……
Математика…….....
Окружающиймир……
Основырелигиозныхкультурисветскойэтики……
Изобразительноеискусство……
Музыка……....
Труд(технология)……
Физическаякультура……
Кубановедение……
«Краеведческийтуризм»
«Основыфинансовойграмотности»
«Подвижныеигры»
«Шахматы»
«Вежливыеребята»
«Забытыеигры»
«Читательскаяграмотность»
«БезопасныедорогиКубани»
«Математическаяграмотность»
«ОрлятаРоссии»
«Разговороправильномпитании»
Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся приполученииначальногообщегообразования…… ……
Программаформированияэкологическойкультуры,здоровогоибезопасного образа жизни…….
Программакоррекционнойработы…….
3. Организационныйраздел
Учебныйплан……...
Календарныйучебныйграфик……
Планвнеурочнойдеятельности…….

Системаусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммы……...
Кадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы……
Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновной образовательнойпрограммы……..
Финансовоеобеспечениереализацииосновнойобразовательнойпрограммы…..
Материально-технические условия реализации основной образовательной программы……..
Информационно-методическиеусловияреализацииосновной образовательнойпрограммы……

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №15 имени Героя Советского Союза А. С. Корнева (далее –ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее—ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 и с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 г. № 372

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №15, имеющая государственную аккредитацию, разработана с учётом типа организации, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческихспособностей,сохранениеиукреплениездоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в томчисле детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организацияинтеллектуальныхитворческихсоревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использованиеобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективнойсамостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразованиявнешкольной социальной среды (станицы Челбасской, ст.Каневской, Краснодарского края) для приобретения опыта реального управления и действия.

Восновереализацииосновнойобразовательнойпрограммылежит **системно-деятельностныйподход**,которыйпредполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационногообщества,инновационнойэкономики,задачампостроения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющихпутииспособы достижения социальножелаемогоуровня(результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основеосвоения универсальныхучебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательнойдеятельностиииучебногосотрудничествавдостиженииицелей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося(в том числе лиц, проявившихвыдающиеся способности, идетейс ОВЗ), обеспечивающихрост творческогопотенциала,познавательныхмотивов, обогащениеформ учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей вобщении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- сформированиемушкольникаосновуменияучиться испособностикорганизациисвоейдеятельности:принимать,сохранятьцелии следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровнеобразования:словесно-логическоемышление,произвольнаясмысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанныевыше особенности уровня начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования составлена с **учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографическихособенностей Краснодарскогокрая**. Основная образовательная программареализуетсячерез учебный план и внеурочную деятельность. Учебный планшколы соответствуетфедеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования. Внеурочная деятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитияличности(**спортивно-**

оздоровительное,духовно-нравственное,социальное,общеинтеллектуальное, общекультурное) и реализуется через:

-взаимодействие с семьёй (родительские собрания, консультации, индивидуальная работа, посещение семей классным руководителем);

-сотрудничествосучреждениямидополнительногообразования(сельскийдом культуры «Лира»,ЦДТ «Радуга», Челбасский ДДТ,

-сотрудничество с общественными и традиционными российскими религиозными организациями (Совет ветеранов Челбасского сельского поселения, Свято-Владимирский храм);

-развитиеученическогосамоуправления«Надежда»;

-системуспортивныхитворческихклубов(Спортивныйклуб«Скиф»)

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими **санитарными нормам**и.

Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяосновной образовательной программы

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей. Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважениексвоемуидругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;

- неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностейнаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

Предметныерезультаты

сформулированы вдеятельностнойформе с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета;

усиливаютакцентынаизучениеявленийипроцессовсовременнойРоссиии миравцелом,современногосостоянияуки.

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

Структурапланируемыхрезультатовучитываетнеобходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоныближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями науровне,соответствующемзонеближайшегоразвития,вотношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знанийи умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие **уровни описания.**

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, вразвитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Инымисловами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющимбольшинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку,котораяможетосуществлятьсякаквходеосвоенияданнойпрограммы

посредствомнакопительнойсистемыоценки(например,портфелядостижений),таки по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, —с помощью заданийповышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений,соответствующийпланируемымрезультатам этойгруппы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей неотрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышеннойсложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основныецелитакоговключения —предоставитьвозможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся.**При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения**. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программповсемучебнымпредметам.

Формированиеуниверсальныхучебныхдействий

(личностныеиметапредметныерезультаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностныеуниверсальныеучебныедействия

Увыпускникабудутсформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способностькоценкесвоейучебнойдеятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентацияв нравственном содержании и смыслекак собственныхпоступков, так и поступков окружающих людей;
- знаниеосновныхморальныхнормиориентациянаихвыполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установканаздоровыйобразжизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировойи отечественной художественной культурой.

Выпускникполучитвозможностьдляформирования:

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженнойустойчивойучебно-познавательноймотивациучения;*

– *устойчивогоучебно-познавательногоинтересакновымобщимспособам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительнойадекватной дифференцированнойсамооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведенииморальным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Выпускник научится:

- приниматьисохранятьучебнуюзадачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитыватьустановленныеправилавпланированииконтролеспособарешения;
- осуществлятьитоговыйипошаговыйконтрольпорезультату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различатьспособирезультатдействия;
- вноситьнеобходимыекоррективы вдействиепослеегозавершения наосновеего оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащейречинарусском,родномииностранномязыках.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *всотрудничествесучителемставитьновыеучебныезадачи;*

– *преобразовыватьпрактическуюзадачувпознавательную;*

– *проявлятьпознавательнуюинициативувучебномсотрудничестве;*

– *самостоятельноучитыватьвыделенныеучителемориентирыдействия в новом учебном материале;*

– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включаяэлектронные,цифровые),воткрытоминформационномпространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлятьпознавательнуюинициативувучебномсотрудничестве;
- строитьсообщениявустнойиписьменнойформе;
- ориентироватьсянаразнообразиеспособоврешениязадач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлятьанализобъектовсвыделениемсущественныхинесущественных признаков;
- осуществлятьсинтезкаксоставлениецелогоизчастей;
- проводитьсравнение,сериациюиклассификациюпозаданнымкритериям;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязивизучаемомкругеявлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности дляцелого ряда или класса единичныхобъектов,на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливатьаналогии;
- владетьрядомобщихприёмоврешениязадач.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

– *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

– *создаватьипреобразовыватьмоделиисхемыдлярешениязадач;*

– *осознанноипроизвольностроитьсообщениявустнойиписьменной форме;*

– *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

– *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию,самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

– *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

произвольноиосознанновладеть общимиприемамирешениязадач

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средствадля решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числесредства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, втом числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строитьпонятныедляпартнёравысказывания,учитывающие,чтопартнёрзнает и видит, а что нет;
- задаватьвопросы;
- контролироватьдействияпартнёра;
- использоватьречьдлярегуляциисвоегодействия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

– *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

– *пониматьотносительностьмненийиподходовкрешениюпроблемы;*

– *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

– *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

– *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение.Работастекстом(метапредметныерезультаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при полученииначального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующихвозрастулитературных,учебных,научно-познавательныхтекстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с цельюудовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Работастекстом:поискинформациииипониманиепрочитанного

Выпускник научится:

- находитьвтекстеконкретныесведения,факты,заданныевявномвиде;
- определятьтемуиглавнуюмысльтекста;
- делитьтекстынасмысловыечасти,составлятьплантекста;
- вычленятьсодержащиесявтекстеосновныесобытияи устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравниватьмеждусобойобъекты,описанныевтексте,выделяя2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находитьв тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- пониматьинформацию, представленную разнымиспособами:словесно, ввиде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, нои на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироватьсявсоответствующихвозрастусловаряхисправочниках.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

– *работатьснесколькимиисточникамиинформации;*

– *сопоставлятьинформацию,полученнуюизнескольких источников.*

Работастекстом:преобразованиеиинтерпретацияинформации

Выпускник научится:

- пересказыватьтекстподробноисжато,устноиписьменно;
- соотноситьфактысобщейидеейтекста,устанавливатьпростыесвязи,непоказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлятьиобобщатьсодержащуюсявразныхчастяхтекстаинформацию;
- составлятьнаосновании текстанебольшоемонологическоевысказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

– *составлятьнебольшиеписьменныеаннотациикэтексту,отзывыо прочитанном.*

Работастекстом:оценкаинформации

Выпускник научится:

- высказыватьоценочныесужденияисвоюточкузренияопрочитанномтексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этихпробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *сопоставлятьразличныеточкизрения;*

– *соотноситьпозициюавторассобственнойточкойзрения;*

– *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

ФормированиеИКТ-компетентностиобучающихся

(метапредметные результаты)

Врезультате изучения **всехбез исключенияпредметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работывсовременномвысокотехнологичномобществе.Обучающиесяприобретут опытработысинформационнымиобъектами,вкоторыхобъединяютсятекст, наглядно-графическиеизображения,цифровыеданные,неподвижныеидвижущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационныхтехнологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационныхтехнологий(ИКТ),освоятобщиебезопасныеиэргономичные принципыработысними;осознаютвозможностиразличныхсредствИКТдля использованиявобучении,развитиясобственнойпознавательнойдеятельностии общейкультуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы впростых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельностив средней и старшей школе.

ЗнакомствососредствамиИКТ, гигиенаработыскомпьютером

Выпускникнаучится:

- использоватьбезопасныедляоргановзрения,нервнойсистемы, опорно-двигательногоаппарата эргономичные приёмы работыс компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.
- **Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускникнаучится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать(создаватьпростыеизображения)нографическомпланшете;
- сканироватьрисункиитексты.

Обработкаипоискинформации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнятьучебныебазыданных.
- **Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание,представлениеипередачасообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создаватьпростыесхемы,диаграммы,планыипр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Планированиедеятельности,управлениеиорганизация

Выпускник научится:

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции(простыеалгоритмы)внесколькодействий,строитьпрограммыдлякомпьютерногоисполнителясиспользованиемконструкцийпоследовательного выполнения и повторения;

– планироватьнесложныеисследованияобъектовипроцессоввнешнего мира.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *представлятьданные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальнойклавиатуры,втомчислеизготовыхмузыкальныхфрагментови «музыкальныхпетель».*

Планируемыерезультатыисодержание образовательнойобласти«Филология» на уровне начального общего образования

Русскийязык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческихспособностей.

Впроцессеизученияобучающиесяполучатвозможностьреализоватьвустном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по русскому языку:

1) формирование первоначальных сведений о единстве и многообразииязыкового и культурного пространства России, о языке как основе национальногосамосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явлениенациональной культуры и основное средство человеческого общения, осознаниезначения русского языкак как государственного языкаРоссийской Федерации,языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной иписьменной речи как показателям общей культуры и гражданской позициичеловека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка(орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбиратьадекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умениеиспользовать знания для познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускникнауровненачальногообщегообразования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков:познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, частьречи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательнаялиния«Системаязыка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различатьзвукиибуквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русскималфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел«Орфоэпия»

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм вречисобеседников(вобъеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям идр.

Раздел«Составслова(морфемика)»

Выпускник научится:

– различатьизменяемыеинеизменяемыеслова;

– различатьродственные(однокоренные)словаиформыслова;

– находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться

– *выполнятьморфемныйанализсловав соответствииспредложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускникнаучится:

– выявлятьслова,значениекоторыхтребуетуточнения;

– определятьзначениесловапотекстуилиуточнятьспомощьютолкового словаря

– подбиратьсинонимыдляустраненияповтороввтексте.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *подбиратьантонимыдляточнойхарактеристикипредметовприих сравнении;*

– *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

– *оцениватьуместностьиспользованиясловвтексте;*

– *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел«Морфология»

Выпускникнаучится:

– распознаватьграмматическиепризнакислов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускникнаучится:

– различатьпредложение,словосочетание,слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды)членыпредложения;

– выделятьпредложениясоднороднымичленами.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

– *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

– *различать простые и сложные предложения.*

Содержательнаялиния«Орфографияипунктуация»

Выпускник научится:

– применятьправилаправописания(вобъемесодержаниякурса);

– определять(уточнять)написаниесловапоорфографическомусловарю учебника;

– безошибочносписыватьтекстобъемом80—90слов;

– писатьподдиктовкутекстыобъемом75—80словвсоответствиис изученными правилами правописания;

– проверятьсобственныйипредложенныйтекст,находитьиисправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

– *подбиратьпримерысопределеннойорфограммой;*

– *при составлении собственных текстов перефразироватьзаписываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательнаялиния«Развитиеречи»

Выпускник научится:

– оцениватьправильность(уместность)выбораязыковых инеязыковыхсредствустногообщениянауроке,вшколе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражатьсобственноемнениеиаргументироватьего;

– самостоятельноозаглавливатьтекст;

– составлятьплантекста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *создаватьтекстыпопредложенномузаголовку;*

– *подробноиливыборочнопересказыватьтекст;*

– *пересказыватьтекстотдругоголица;*

– *составлятьустныйрассказнаопределеннуютемусиспользованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализироватьикорректироватьтекстыснарушеннымпорядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *корректироватьтексты,вкоторыхдопущенынарушениякультуры речи;*

– *анализироватьпоследовательностьсобственныхдействийприработе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.2.Литературноечтение

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по литературному чтению:

1) Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры,средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2) Осознание значимости чтения для личного развития; формированиепредставлений о мире, российской истории и культуре, первоначальныхэтических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;успешности обучения по всем учебным предметам; формированиепотребности в систематическом чтении;
3) Понимание роли чтения, использование разных видов чтения(ознакомительное, обучающее, выборочное, поисковое); умение осознанновоспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценкупоступков героев;
4) Достижение необходимого для продолжения образования уровнячитательской компетентности, общего речевого развития, то естьовладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемамиинтерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарныхлитературоведческих понятий;
5) Умениесамостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу;пользоватьсясправочными источниками для понимания и получения дополнительнойинформации.

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальныедействия,отражающие учебнуюсамостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразованияхудожественных,научно-популярныхиучебныхтекстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдаяправиларечевогоэтикета,участвоватьвобсужденииипрослушанного (прочитанного)произведения.Онибудутсоставлятьнесложныемонологические высказыванияопроизведении(героях,событиях);устнопередаватьсодержаниетекстапо плану;составлятьнебольшиетекстыповествовательногохарактерас элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшимисообщениями, используяиллюстративныйряд(плакаты,презентацию).

Выпускники начальной школы приобретутпервичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информациюдляпрактическойработы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Видыречевойичитательскойдеятельности

Выпускник научится:

– осознаватьзначимостьчтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читатьсоскоростью,позволяющейпониматьсмыслпрочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироватьсявсодержаниихудожественного,учебногоинаучно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарейи другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарейи другой справочной литературы;

– использоватьпростейшиеприемыанализаразличныхвидовтекстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использоватьразличныеформыинтерпретациисодержаниятекстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанныевтекстенапрямую,например,соотноситьситуациюипоступкигероев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передаватьсодержаниепрочитанногоилипрослушанногосучетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всехвидов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста(задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *осмысливатьэстетическиеинравственныеценностихудожественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказыватьсобственноесуждениеопрочитанном(прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Кругдетскогочтения(длявсехвидовтекстов) Выпускник научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *работатьстематическимкаталогом;*

– *работатьсдетскойпериодикой;*

– *самостоятельнописатьотзывопрочитаннойкниге(всвободной форме).*

Литературоведческаяпропедевтика(толькодляхудожественныхтекстов) Выпускник научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличатьнапрактическомуровнепрозаическийтекст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разныхжанров(рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства,приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческаядеятельность(толькодляхудожественныхтекстов)

Выпускник научится:

– создаватьпоаналогииособственныйтекствжанресказкиизагадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

– составлятьустныйрассказпорепродукциямкартинхудожникови/или на основе личного опыта;

– составлятьустныйрассказнаосновепрочитанныхпроизведенийс учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

– *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

– *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

– *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

1.2.3.Иностранныйязык(английский)

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по английскому языку:

1) Приобретениеначальныхнавыковобщениявустнойиписьменнойформесноси телями иностранного языка на основе своих речевых возможностей ипотребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2) Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых дляовладения на элементарном уровне устной и письменной речью наиностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3) Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителямдругого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в другихстранах, с детским фольклором и доступными образцами детскойхудожественной литературы

Врезультатеизученияанглийскогоязыкаприполучении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования английского языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальнуюпринадлежность.

Процесс овладения английскимязыком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения английского языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формахобщения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистическийкругозор;будетполученообщеепредставлениеостроеизучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будутзаложены основы коммуникативной культуры, т. е. способностьставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевыеинеречевыесредстваобщения,соблюдатьречевойэтикет,бытьвежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основууспешнойучебнойдеятельностипоовладениюиностраннымязыкомна

следующемуровнеобразования.

Коммуникативныеумения

Говорение

Выпускникнаучится:

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

– составлять небольшое описание предмета, картинки, пер сонажа;

– рассказыватьосебе,своейсемье,друге.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *воспроизводитьнаизустьнебольшиепроизведениядетскогофольклора;*

– *составлятькраткуюхарактеристикуперсонажа;*

– *краткоизлагатьсодержаниепрочитанноготекста.*

Аудирование

Выпускникнаучится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников принепосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*

– *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускникнаучится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читатьвслухнебольшойтекст,построенныйнаизученномязыковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читатьпросебяинаходитьвтекстенеобходимуюинформацию.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *догадыватьсяозначениинезнакомыхсловпоконтексту;*

– *необращатьвниманиянанезнакомыеслова,немешающиепонимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускникнаучится:

– выписыватьизтекстаслова,словосочетанияипредложения;

– писатьпоздравительнуюоткрыткусНовымгодом,Рождеством,днем рождения (с опорой на образец);

– писатьпообразцукраткоеписьмозарубежномудругу.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *вписьменнойформекраткоотвечатьнавопросыктексту;*

– *составлять рассказвписьменнойформепоплану/ключевымсловам;*

– *заполнятьпростуюанкету;*

– *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковыесредстваинавыкиоперированияими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускникнаучится:

– воспроизводитьграфическиикаллиграфическикорректновсебуквыанглий ского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– пользоватьсяанглийскималфавитом,знатьпоследовательностьбуквв нем;

– списыватьтекст;

– восстанавливатьслововсоответствиисрешаемойучебнойзадачей;

– отличатьбуквыотзнаковтранскрипции.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *сравниватьианализироватьбуквосочетанияанглийскогоязыкаих транскрипцию;*

– *группироватьсловавсоответствиисизученнымиправиламичтения;*

– *уточнятьнаписаниесловапословарю;*

– *использоватьэкранныйпереводотдельныхслов(срусскогоязыкана иностранный и обратно).*

Фонетическаясторонаречи Выпускник

научится:

– различатьнаслухиадекватнопроизноситьвсезвукианглийского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

– соблюдатьправильноеударениевизолированномслове,фразе;

– различатькоммуникативныетипыпредложенийпоинтонации;

– корректнопроизноситьпредложениясточкизренияих ритмико-интонационных особенностей.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *распознаватьсвязующее* ***r****вречииуметьегоиспользовать;*

– *соблюдатьинтонациюперечисления;*

– *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

– *читатьизучаемыесловапотранскрипции.*

Лексическаясторонаречи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексическиеединицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровненачального образования;

– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

– восстанавливатьтекствсоответствииср ешаемойучебнойзадачей.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *узнаватьпростыесловообразовательныеэлементы;*

– *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическаясторонаречи

Выпускник научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30)числительные;наиболееупотребительныепредлогидлявыраженияврем енны́хи пространственных отношений.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *узнаватьсложносочиненныепредложенияссоюзамиandbut;*

– *использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложениясконструкцией there is/there are;*

– *оперироватьвречинеопределеннымиместоимениями some, any (некоторыеслучаиупотребления:CanIhavesometea?Isthereanymilkinthe fridge? — No, there isn't any);*

– *оперироватьвречинаречиямивремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиямистепени (much, little, very);*

– *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.2.4Математика

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по математике :

1) Использование начальных математических знаний для описания иобъяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценкиих количественных и пространственных оношений;
2) Овладение основами логического и алгоритмического мышления,пространственного воображения и математической речи, измерения,перерасчета. Прикидки и оценки,наглядного представления данных ипроцессов, записи и выполнения алгоритмов;
3) Приобретение начального опыта применения математических знаний длярешения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4) Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числамии числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действоватьв соответствии с алгори тмом и строить простейшие алгоритмы,исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работатьс таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками,совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
5) Преобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретутвходеработыстаблицамииидиаграммамиважныедля практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускникнаучится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр— метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметическиедействия

Выпускник научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание,умножениеиделениенаоднозначное,двузначноечиславпределах10
000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделятьнеизвестный компонентарифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *выполнятьдействиясвеличинами;*

– *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

– *проводитьпроверкуправильностивычислений(спомощьюобратного действия, прикидки и оценки результата действия идр.).*

Работастекстовымизадачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решатьарифметическимспособом(в1—2действия)учебныезадачии задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значениюее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оцениватьправильностьходарешенияиреальностьответанавопрос задачи.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *решатьзадачив3—4действия;*

– *находитьразныеспособырешениязадачи.*

Пространственныеотношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использоватьсвойствапрямоугольникаиквадратадлярешениязадач;

– распознаватьиназыватьгеометрическиетела(куб,шар);

– соотноситьреальныеобъектысмоделямигеометрическихфигур.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться*распознавать,различатьи называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

Геометрическиевеличины

Выпускник научится:

– измерятьдлинуотрезка;

– вычислятьпериметртреугольника, прямоугольникаиквадрата,площадь прямоугольника и квадрата;

– оцениватьразмерыгеометрических объектов,расстоянияприближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

Работасинформацией

Выпускник научится:

– читатьнесложныеготовыетаблицы;

– заполнятьнесложныеготовыетаблицы;

– читатьнесложныеготовыестолбчатыедиаграммы.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *читатьнесложныеготовыекруговыедиаграммы;*

– *достраиватьнесложнуюготовуюстолбчатуюдиаграмму;*

– *сравниватьиобобщатьинформацию,представленнуювстрокахи столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

– *пониматьпростейшиевыражения,содержащиелогическиесвязкиислова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые»,«не»);*

– *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

– *распознаватьоднуитужеинформацию,представленнуювразнойформе (таблицы и диаграммы);*

– *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Основырелигиозныхкультурисветскойэтики

Предметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования поосновам духовно-нравственной культуры народов России:

1) Готовностькнравственномусамосовершенствованию,духовномуса моразвитию;
2) Знакомствососновныминормамисветскойирелигиознойморали,пониманиеих значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3) Пониманиезначениянравственности,верыирелигиивжизничеловекаиобще ства;
4) Формирование первоначальных представлений о светской этике, отрадиционныхрелигиях,ихроливкультуре,истории исовременностиРос сии;
5) Первоначальныепредставленияобисторическойролитрадиционныхрелигийв становлении российской государственности;
6) Становлениевнутреннейустановкиличностипоступатьсогласносвоейсов ести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести иивероисповедания, духовных традиций народов России;
7) Осознаниеценностичеловеческойжизни.

Планируемыерезультатыосвоенияпредметнойобласти«Основырелигиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировыхрелигиозныхкультур, Основам светской этики.Выбор модуляизученияОРКСЭ определяетсянаоснованииизаявленияродителей вконце3- го класса.

Общиепланируемыерезультаты.

Врезультатеосвоениякаждогомодулякурса**выпускникнаучится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развиватьпервоначальные представления о традиционныхрелигияхнародов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемыерезультатыпоучебнымкурсам.

Основы православной культуры

Выпускникнаучится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Окружающиймир

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования поокружающему миру:

1) Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувствагордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) Сформированность уважительного отношения к России, родному краю,своей семье, истории, культуре, природе нашей страны,её современнойжизни;

3) Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологическойграмотности,элементарных правил нравственного поведения в миреприроды и людей, норм сдоровьесберегающего поведения в природной исоциальной среде;

4) Освоение доспутных способов освоения природы и общества (наблюдение,запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получениеминформации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытоминформационном пространстве);

5) Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связив окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарныхнауквихединствеивзаимосвязях, чтодастучащимсяключ (метод)к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опытаобщенияслюдьми,обществомиприродой,чтостанетосновойуважительного отношениякиномумнению,историииикультуредругихнародов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты,научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получатвозможностьприобрестибазовые умения работыс ИКТ-средствами, поискаинформациивэлектронныхисточникахиконтролируемомИнтернете,

научатся создаватьсообщения ввиде текстов, аудио-ивидеофрагментов, готовитьи проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускникнаучится:

– узнаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприроды;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты иявления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

– и правилам техники безопасности при проведении наблюдений иопытов;

– использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

– использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

– *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

– *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

– *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

– *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

– *планировать, контролировать и оценивать учебные действия впроцессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускникнаучится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные историческиесобытиясдатами,конкретнуюдатусвеком;находитьместоизученных событий на «ленте времени»;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находитьфакты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственнойотзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– использоватьразличныесправочныеиздания(словари,энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

– *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

– *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

– *проявлятьуважениеиготовностьвыполнятьсовместноустановленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

– *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оцениватьсобственное поведение и поведение окружающих.*

Планируемыерезультатыисодержаниеобразовательнойобласти«Искусство» на уровне начального общего образования

Изобразительноеискусство

Предметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования по изобразительному искусству:

1) Сформированность первоначальных представлений о ролиизобразительногоискусствавжизничеловека,егороливдуховно-нравственном развитии человека;
2) Сформированность основ художественной культры, в том числе наматериале художественной культуры родного края, эстетическогоотношениякмиру;пониманиекрасотыкакценности,потребностивхудожественном творчестве и в общении с искусством;

3) Овладениепрактическимиумениямиинавыкамиввосприятии,анализеи оценке произведений искусства;
4) Овладение элементарными практическими умениями и навыками вразличных видах художественной деятельности (рисунке, живописи,скульптуре, художественном конструировании), а также вспецифических формах художественной деятельности, базирующихсяна ИКТ(цифроваяфотография,видеозапись,элементымультипликациии пр.)

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчествеи вобщении с искусством, первоначальные понятия о выразительныхвозможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственныхидеалов, воплощенныхв искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру вцелом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступкови действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурныхценностей,формкультурно-исторической,социальнойидуховнойжизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традициймногонациональногонародаРоссийскойФедерации,зародитсяцелостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразииприроды,народов,культурирелигий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастностиигордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссии,

появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяяполученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятиеискусстваивидыхудожественнойдеятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись,скульптура,художественноеконструированиеидизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различныестороны(разнообразие, красоту, трагизмит.д.)окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура ит.д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбукаискусства.Какговоритискусство?

Выпускник научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различныехудожественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использоватьихдляпередачихудожественногозамыславсобственной учебно-творческой деятельности;

– создаватьсредствамиживописи,графики,скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать,сравнивать,сопоставлятьианализироватьпространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимыетемыискусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления ит. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

Музыка

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по музыке:

1) Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизничеловека, её ролив духовно-нравственном развитии человека;
2) Сформированность основ музыкальной культуры, вт ом числе на материалемузыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса кискусству и музыкальной деятельности;
3) Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальномупроизведению;
4) Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатовосвоения программыобучающимися происходитвпроцессе активноговосприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. Впроцессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другогочеловека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознаниюисаморазвитию. Обучающиесянаучатсяорганизовыватькультурный досуг,самостоятельнуюмузыкально-творческуюдеятельность,втомчислена

основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированностьпервоначальныхпредставленийоролимузыкивжизни человека,еероливодуховно-нравственномразвитиичеловека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметныерезультатыповидамдеятельностиобучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применятьзнания, умения инавыки, приобретенные вразличныхвидах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушаниемузыки

Обучающийся:

1. Узнаетизученныемузыкальныепроизведенияиназываетименаихавторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяетжанровуюосновувпройденныхмузыкальныхпроизведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровоепение

Обучающийся:

1. ЗнаетсловаимелодиюГимнаРоссийскойФедерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знаетоспособахиприемахвыразительногомузыкальногоинтонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняетодноголосныепроизведения, атакжепроизведениясэлементами двухголосия.

Игравдетскоминструментальноморкестре(ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеетисполнятьразличныеритмическиегруппыворкестровыхпартиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основымузыкальнойграмоты

Объеммузыкальнойграмотыитеоретическихпонятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент вмузыке:сильнаяислабаядоли.Такт.Размеры:2/4;3/4;4/4.Сочетаниевосьмых,

четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:**мажор,минор;тональность,тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных,трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различныхвидахмузыкальнойдеятельности (впениии интерпретациимузыки,игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватнооцениватьявлениямузыкальнойкультурыипроявлятьинициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказыватьпомощьворганизациии проведениишкольныхкультурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Труд(технология)

Предметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования по труду(технологии):

1) ....Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственномзначении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важностиправильного выбора профессий;

2) ....Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре какпродукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) ....Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическимиприёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) ....Использование приобретенных знаний и умений для творческого решениянесложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских),технологических и организационных задач;

5) ....Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) ....Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной иинформационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Труд (технология)» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческойпредметно-преобразующейдеятельностичеловека,опредметноммире какосновнойсредеобитаниясовременногочеловека,огармоническойвзаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной средынравственно-эстетическогоисоциально-историческогоопыта человечества;о ценностипредшествующихкультуринеобходимостибережногоотношения кним в целяхсохраненияиразвитиякультурныхтрадиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетическихпредставлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов,получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими:наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускникнаучится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствиеизделияобстановке,удобство(функциональность),прочность,

эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планироватьивыполнятьпрактическое задание(практическуюработу)с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступныевиды домашнего труда.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *уважительноотноситьсяктрудулюдей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженныхв предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графическойграмоты

Выпускникнаучится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбиратьдоступныевобработкематериалыдляизделийпо декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструированиеимоделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создаватьмысленныйобраз конструкциис целью решенияопределенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практикаработынакомпьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемыработы;выполнятькомпенсирующиефизическиеупражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Физическаякультура

Предметные результаты освоения основной образовательной программыначального общего образования по физической культуре:

1) Формирование первоначальных представлений о значении физическойкультуры для укрепления здоровья человека(физического, социального ипсихологического), о её позитивном влиянии на развитие человека(физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физическойкультуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
2) Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительныемероприятия, подвижные игры и т.д.);
3) Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическимсостоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья(рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств(силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знанияофизическойкультуре

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе,подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на ихразвитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

– *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении иукреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способыфизкультурнойдеятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и на спортивной площадке), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие,гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

– *целенаправленно отбирать физическиеупражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

– *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

Физическоесовершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушениязрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнятьорганизующиестроевыекомандыиприемы;

– выполнятьакробатическиеупражнения(кувырки,стойки,перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

– выполнятьигровыедействияиупражненияизподвижныхигрразной функциональной направленности.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

– *сохранятьправильнуюосанку,оптимальноетелосложение;*

– *выполнятьэстетически красивогимнастические и акробатические комбинации;*

– *играть вбаскетбол,футболиволейболпоупрощеннымправилам;*

– *выполнятьтестовыенормативыпофизическойподготовке.*

1.2.12. Кубановедение.

Выпускникнаучится:

– формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, за свою семью;

– осознаниюсвоейэтническойинациональнойпринадлежности;

– формированию целостного, социально ориентированного взгляда на свой родв его историческом и культурном ракурсе;

– формированию уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;

– принятию и освоению социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла изучения малойродины;

– развитию самостоятельности и личной ответственности за свои по ступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе;

– развитию этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью;

– умениюнесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыизспорныхситуаций;

– мотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюк материальным и духовным ценностям.

– овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи исследовательской деятельности, поиска средств её осуществления;

– освоениюспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;

– формированию умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;

– освоениюначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;

– использованию знаково-символических средств представления информации для создания родового дерева, герба семьи, плана своего населённого пункта(улицы, района);

– активному использованию речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;

– овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовности слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

– формированию уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре;

– освоению доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве)

Выпускникбудетзнать

– символикуКраснодарскогокрая,атакжесимволовсвоегородногогорода(станицы), района,

– природныхособенностей хозяйственнойдеятельности,бытаикультуры населения Краснодарского края,

– хронологическую последовательность основных событий (исторических, культурных, спортивных),

выполнятьисследовательскиеитворческиепроекты.

1.2. Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоения основной образовательной программы

Общиеположения

Основная цель оценочной деятельности заключается в оценке образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. При этом итоговой оценке подлежит функциональная грамотность в области отдельных предметов, т. е. способность решать учебные задачи на основе сформированных предметных знаний и умений и универсальных способов действий.

*Главныезадачи*системыоценивания:

- отслеживание индивидуального прогресса учащихся в достижении планируемых результатов, освоение программ начального образования;
- отслеживаниеэффективностиреализацииучебныхпрограмм;
- обеспечениеобратнойсвязидляучителя,учащихсяиродителей.

Всоответствиисэтимицелямиизадачамисистемаоценкинаправленана получение информации, позволяющей

- учащимся-обрестиуверенностьввозможностиуспешноговключениявсистему непрерывного образования;
- родителям–отслеживатьпроцессобученияиразвитиясвоегоребенка;
- учителям–делатьвыводыобиндивидуальномпрогрессеидостижениях учащихся, об эффективности реализации программ обучения.

Система оценки достижений учащихся призвана стимулировать учение посредством

- оценки исходных знаний ребенка, того опыта, который он привнес в выполнение задания или в изучение темы;
- учетаиндивидуальныхилигрупповыхпотребностейвучебномпроцессе.

Принципыпостроениясистемыоценки:

1. Оценивание является *постоянным процессом,* интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется *диагностическое* (стартовое, текущее) и *срезовое* (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.
2. Оценивание только критериальное. Основными критериями оценивания являются *ожидаемые результаты начального общего образования:*
   - формирование опорной системы знаний, универсальных и специальных для предмета способов действий;
   - воспитание умения учиться – способность к самоорганизации с целью построения и решения учебных задач;
   - индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – мотивационно -смысловой, познавательно-эмоциональной, волевой, саморегуляции;
3. Оцениватьсяспомощьюотметкимогуттолько*результатыдеятельности* ученика,нонееголичныекачества.
4. Оцениватьможнотолькото,чемунаучили.
5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.
6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретали навыки и привычку к самооценке.

Особенностиоценкиличностных,метапредметныхипредметных результатов

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования содержит требования Стандартов к результатам освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего образованияиосновногообщегообразованиявчастипредметных, метапредметыхи личностных результатов освоения основных образовательных программ и составляет часть основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования ОО.

Особенности системы оценки образовательных достижений обучающихся начального общего образования при реализации ООП НОО:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельныхучебныхпредметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценкадинамикиобразовательныхдостижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использованиенакопительнойсистемыоценивания(портфолио),характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

8.2.Оценкаличностныхрезультатов.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося, принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину,народ,историюиосознаниесвоейэтническойпринадлежности;развитие

самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслоообразование —поискиустановление личностногосмысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации и учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:
- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знанияморальныхнорм и сформированности морально-этическихсуждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающимивОО иобладающиминеобходимойкомпетенциейвсферепсихолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторымметодомоценкиличностныхрезультатовучащихся,используемымв

образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности ОО.

Оценка метапредметныхрезультатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Книмотносятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролироватьиоцениватьсвоидействия, вноситькоррективы вихвыполнениена основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

УровеньсформированностиУУД,представляющихсодержаниеиобъект

оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

1. Достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД.

2. Достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов.В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной(командной)работыобучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УУД.

3. Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.Преимуществомдвух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимсяУУД.

Оценкапредметныхрезультатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочныхработ. Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся 2-4 классов оцениваются с помощью принятой в МБОУ ООШ№25пятибалльной системы оценки. Отметки фиксируются в электронном журнале и в дневниках учащихся. Аттестация в 1 классах осуществляется на безотметочной основе. Отметки выставляются со 2 класса.

Стартовая диагностика (предварительный контроль на входе) в первыхклассах основывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в ОО. Эти показатели определяют стартовые условия обучения детей, которые необходимо учитывать в текущем оценивании. Частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, скудность и неполнота представлений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком и на направления коррекции.

Цель входной диагностики - оценка уровня сформированности предметных знаний, умений, навыков и способов деятельности, необходимых для качественного усвоения программного материала.

Текущий контроль - систематический анализ процесса формирования планируемых результатов по предмету, промежуточная аттестация - оценка уровня сформированности предметных знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе,проводится в соответствии с настоящим Положением.

Отметка обучающихся за четверть выставляется на основе результатов письменных работ и устных ответов обучающихся, и с учётом их фактических знаний, умений и навыков. В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 17 мая; в день можно проводить не более одной контрольной работы.

Цель итоговых контрольных работ - оценка уровня сформированности предметных знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

Проведение комплексной интегрированной письменной контрольной работы позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем. Все итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика. Они строятся на основе не сплошного текста, к которому дается от 11 (в первом классе) до 16 вопросов. Задания охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения - русский язык, чтение, математика; может добавляться и окружающий мир.

Спомощьюэтихработоценивается

1) вобластичтения:

- техникаинавыкичтения;
- скоростьчтения(вскрытойдлядетейформе)несплошноготекста;
- общаяориентациявструктуретекста(делениетекстанаабзацы);
- сформированностьнавыковознакомительного,выборочногоипоискового чтения;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться.
- культура чтения, навыки работы с текстом и информацией (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разныхформатах, связь информации, представленной в различныхчастяхтекста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);
- читательскийотликнапрочитанное.

2) вобластисистемыязыка:

- овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи);
- целостностьсистемыпонятий(4кл.);
- фонетическийразборслова,звукобуквенныесвязи;
- разборсловапосоставу(начинаяс3-гокл.);
- разборпредложенияпочастямречи;
- синтаксическийразборпредложения;
- умениестроитьсвободныевысказывания;
- умениеозаглавитьтекст(начинаясо2-гокласса);
- связный текст (начиная со 2-го класса), в том числе - и математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2-й кл.), собственной задачи (3-й кл., дополнительное задание и 4-й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения;
- сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);
- объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения.

3) вобластиматематики:
- овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными);
- умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;
- умениерассуждатьиобосновыватьсвоидействия.

4) вобластиокружающегомира:
- сформированность первичных представлений о природныхобъектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятийтела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики);
- объектыживойинеживойприроды;
- классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений;
- распознаваниеотдельныхгеографическихобъектов;
- сформированность первичных предметных способов учебных действий: навыков измерения и оценки;навыков работы с картой;навыков систематизации;
- сформированность первичных методологических представлений: этапы исследования и их описание;различение фактов и суждений;постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика - портфолио. Как показывает опыт его использования, портфель достижений (портфолио) может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамикиобразовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживатьвысокуюучебнуюмотивациюобучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в т.ч. самооценочной) деятельности обучающихся;
- формироватьумениеучиться— ставитьцели,планироватьиорганизовыватьсобственную учебную деятельность.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которыедемонстрируютусилия, прогрессидостижения обучающегосявразличных областях. Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учеником в ходе учебной деятельности и в других формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так иза её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включается результат промежуточной аттестации в форме итогового контроля.

Итоговыйконтрольобучающихсязакурсначальногообщегообразования

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты. Предметом итоговой оценки является способностьобучающихсярешатьучебно-познавательныеиучебно-практические

задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных исследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскомуязыку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, средикоторыхследуетвыделитьнавыкиосознанного чтения иработыс информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений (портфолио ученика начальной ОО), по всем учебным предметам иоценокза выполнениетрёхитоговыхработ(порусскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценкахарактеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достиженийобучающихся запериод обучения, а оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Оценка достижения этихпредметныхрезультатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочныхработ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Индивидуальный оценочный лист обучающегося 4 класса "А"
МБОУ СОШ №15 муниципальногообразованияКаневскойрайон

Фамилия, имя _____

РАЗДЕЛ1.

№ п/п	**Учебные предметы**	**Предметныерезультаты**									**Метапредметные результаты**		
		Результат промежуточной аттестации				**Результаты итоговых работ**				Результаты итоговых работ, проведенныхв	**Итоговая оценка**	**Результаты итоговых работ**	**%**
		I	***II***	***III***	***IV***	***I***	***II***	***III***	***IV***				

										других формах(КДР, МДР, АДР)			
1	Русскийязык											Монит оринг УУД	
2	Литературное чтение											…	
3	Математика												
4	Информатика												
5	Английский язык												
6	Окружающий мир												
7	ОРКСЭ												
8	Кубановедени е												
9	Музыка												
10	Изобразитель ноеискусство												
11	Труд (технология)												
12	Физическая культура												
…													

Портфельдостиженийкакинструментоценкидинамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений— один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя илиобразовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход,основанныйнасравнениколичественныхпоказателей,характеризующих

результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия ит.д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

– Поддерживатьвысокуюучебнуюмотивациюобучающихся;

– Поощрятьихактивностьисамостоятельность,расширятьвозможности обучения и самообучения;

– развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

– формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы.

1. **Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных входе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательнойпрограммыобразовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтениюнародномязыке,иностранномуязыку —диктантыиизложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований,записирешенияучебно-познавательныхи учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующихнавыкиустногосчёта,рассуждений,доказательств,

выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по окружающему миру— дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов,интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям,иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– потехнологии —фото-ивидеоизображенияпродуктов исполнительской деятельности,аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.)за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведутучителя начальныхклассов(выступающие и в ролиучителя-предметника,ивроликлассногоруководителя),иные учителя-предметники, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделкиидр.Основноетребование,предъявляемоекэтимматериалам,—

отражение в них степени достижения планируемых результатов освоенияпримерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями инормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.(***Приложение № 1 «Положение о портфолио обучающихся МБОУ СОШ № 15).***

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности уобучающегося универсальныхи предметныхспособов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизациисцельюпостановкиирешенияучебно-познавательныхи учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговаяоценкавыпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решатьучебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способностьк решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. Аоценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использоватьихдлярешенияпростыхучебно-познавательныхи учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебнойпрограммы,какминимум,соценкой«зачтено»(или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебнойпрограммы,причёмнеменеечемпополовинеразделоввыставленаоценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровняи получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Выводобуровнеосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования МБОУ СОШ № 15

№ п/п	Уровеньосвоения	Результаты промежуточной аттестациипоитогам учебного года (учебных лет)	Результаты итоговых работ по учебному предмету, комплексной мониторинговой работы
1	Обучающейся овладел на высоком уровне опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольногоовладенияучебными действиями	результаты по всем учебным предметам «отлично» или «хорошо»	не менее 65 % заданий базового уровня
2	Обучающейсяовладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использоватьихдлярешения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач	результаты по всем учебным предметам, какминимумсоценкой «зачтено» или «удовлетворительно»	не менее 50% заданий базового уровня
3	Обучающейся не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолженияобразованияна следующемуровне	результат как минимум по одному учебномупредмету «неудовлетворительно»	менее 50 % заданий базового уровня

Педагогический советобразовательной организации на основе выводов, сделанныхпокаждомуобучающемуся,рассматриваетвопособ**успешном**

освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Вслучае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностногоразвития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условийреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования;

– особенностейконтингентаобучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частностиотслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценкидеятельностиобразовательнойорганизации начального общегообразования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

2.

Содержательныйраздел.

Программаформированияуобучающихсяуниверсальныхучебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее —программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – этоспособность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачиво многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как

поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийдляначального общего образования включает:

- ценностныеориентирыначальногообщегообразования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описаниевозможностейсодержанияразличныхучебныхпредметовдля формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описаниеусловий,обеспечивающихпреемственностьпро- граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Ценностныеориентирыначальногообщегообразования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённыхрешений;отосвоенияотдельныхучебныхпредметовк

полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненныхситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формированиеосновгражданскойидентичностиличности**наоснове:

– чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

– восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

– доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

– уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи иобразовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитиесамостоятельности,инициативыиответственностиличности**как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей,готовностикпреодолениютрудностей,жизненногооптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристикауниверсальныхучебныхдействийприполучении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие«универсальныеучебныедействия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъек так саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этойдеятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональныххарактеристик. Таким образом, достижениеуменияучитьсяпредполагаетполноценноеосвоениеобучающимисявсех компонентовучебнойдеятельности,которыевключают:познавательныеиучебные

мотивы,учебнуюцель,учебнуюзадачу,учебныедействияиоперации(ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться— существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых основанийличностногоморальноговыбора.

Функцииуниверсальныхучебныхдействий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельноосуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Видыуниверсальныхучебныхдействий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевымцелямобщегообразования,можновыделитьчетыреблока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностносмысловуюориентациюобучающихся(умениесоотноситьпоступкии

события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить **три вида личностных действий:**

- личностное,профессиональное,жизненноесамоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполаганиекакпостановкаучебнойзадачинаосновесоотнесениятого, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование—определениепоследовательностипромежуточныхцелейс учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование— предвосхищениерезультата иуровняусвоения знаний, его временны́ххарактеристик;

- контрольвформе соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия вслучае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка— выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии,волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействиявключают:общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К*общеучебнымуниверсальнымдействиям*относятся:

- самостоятельноевыделениеиформулированиепознавательнойцели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практическихипознавательныхзадачсиспользованиемобщедоступныхвначальной школеисточниковинформации(втомчислесправочников,энциклопедий,словарей) и инструментов ИКТ;

- структурированиезнаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особуюгруппуобщеучебныхуниверсальныхдействийсоставляют *знаково-символическиедействия*:

- моделирование— преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделенысущественные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К*логическимуниверсальнымдействиям*относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез —составлениецелогоизчастей,втомчислесамостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбороснованийикритериевдлясравнения,сериации,классификацииобъектов;

- подведениеподпонятие,выведениеследствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижениегипотезиихобоснование.

К*постановкеирешениюпроблемы*относятся:

- формулированиепроблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Ккоммуникативнымдействиямотносятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками— определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов— инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими исинтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальныхучебныхдействий(ихуровеньразвития,соответствующий «высокойнорме»)иихсвойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются егоотношениямисдругимивидами учебныхдействийиобщейлогикойвозрастного развития. Из общения исорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и

внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я»как системупредставлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование иразвитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка,чтовторичноприводиткизмененияюхарактераегообщенияиЯ-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Связьуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности входе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологическогомышления.Существеннуюрольвэтомиграюттакиедисциплины, как«Литературноечтение»,«Технология»,«Изобразительноеискусство»,«Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык», «Родной язык»**обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, котораяобеспечиваетосвоениеидейно-нравственногосодержанияхудожественной

литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений.При полученииначального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

– смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

– самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

– основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

– эстетическихценностейинаихосновеэстетическихкритериев;

– нравственно-этического оценивания через выявлениеморального содержания и нравственного значения действий персонажей;

– эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себяс героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

– умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

– умения произвольно ивыразительностроить контекстную речь сучётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

– умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

– умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

– развитиюписьменнойречи;

– формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушатьислышатьсобеседника, вестидиалог, излагатьиобосновыватьсвоёмнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народови мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика».При полученииначального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения иклассификации(например, предметов, чисел, геометрическихфигур)по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создаваяоснову становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

Всфереличностныхуниверсальныхдействийизучениепредмета «Окружающиймир»обеспечиваетформированиекогнитивного,эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику РоссийскойФедерацииисвоегорегиона,описыватьдостопримечательности

столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти— умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать винформационной среде элементы истории семьи, своего региона;

– формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

– развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действийизучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни,пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

– овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

– формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

– формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешнихпризнаковилиизвестныххарактерныхсвойств;установления

причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требованияпредъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировойи отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка».Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыдолжныотражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формированиецелостного,социальноориентированноговзгляданамирвего органичном единстве и разнообразии культур;

- формированиеуважительногоотношенияккультуредругихнародов;

- формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другогочеловека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознаниюисаморазвитию. Обучающиесянаучатсяорганизовыватькультурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыдолжныотражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средствпредставления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебногопредмета;в томчислеианализироватьзвуки,готовитьсвоевыступлениеи выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладениебазовымипредметнымиимежпредметнымипонятиямивпроцессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора,обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровойформе измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,построениярассуждений,отнесенияк известнымпонятиямв

процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

– ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

– значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

– специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлятьанализ,действоватьво внутреннем умственном плане;рефлексиейкак осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

– широким использованием форм группового сотрудничества ипроектных форм работы для реализации учебных целей курса;

– формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучениетехнологииобеспечиваетреализациюследующихцелей:

– формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

– развитиерегулятивныхдействий, включаяцелеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

– формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

– развитиепланирующейирегулирующейфункцийречи;

– развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

– развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческойсамореализациинаосновеэффективнойорганизации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

– ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступеньформирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

– формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолениютрудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни.

«Физическаякультура»какучебныйпредметспособствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентациинапартнёра,сотрудничествуикооперации(вкомандныхвидах спорта— формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариватьсявотношениицелейиспособовдействия,распределенияфункцийи

ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Особенности,основныенаправленияипланируемыерезультатыучебно-исследовательскойипроектнойдеятельности обучающихсяврамкахурочной ивнеурочнойдеятельности.

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышениеинтереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельностьпредполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решенияпрактических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает ихсам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками,на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельностимладшихшкольниковрассматриваютсятакиеметапредметные

результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источникамиинформации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника,умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающиеразвитиеуниверсальныхучебныхдействийу обучающихся

Указанноесодержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использованииучебников в бумажной и/или электронной форме не только в качественосителя информации, «готовых»знаний, подлежащихусвоению, нои как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективногоиспользованиясредствИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметнымиметодиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамкахначального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результатыучителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельнымучебнымпредметам(гдеформируетсяпредметная

ИКТ-компетентность),ноиврамкахметапредметнойпрограммыформирования универсальных учебных действий.

Приосвоенииличностныхдействий наосновеуказаннойпрограммы у обучающихся формируются:

- критическоеотношениекинформацииииизбирательностьеёвосприятия;

- уважениекинформациииочастнойжизниинформационнымрезультатам деятельности других людей;

- основыправовойкультурывобластииспользованияинформации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатовдействия, размещённыхвинформационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- созданиецифровогопортфолиоучебныхдостижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поискинформации;

- фиксация(запись)информациииспомощьюразличныхтехнических средств;

- структурированиеинформации,еёорганизацияипредставлениеввиде диаграмм, картосхем, линий времени ипр.;

- созданиепростыхгипермедиасообщений;

- построениепростейшихмоделейобъектовипроцессов.

ИКТявляетсяважныминструментомдляформированиякоммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обменгипермедиасообщениями;

- выступлениесаудиовизуальнойподдержкой;

- фиксацияходаколлективной/личнойкоммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентностив программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования приосвоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержаниефакультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия,обеспечивающиепреемственностьпрограммыформированияу обучающихсяуниверсальныхучебныхдействийприпереходеотдошкольного кначальномуиотначальногокосновномуобщемуобразованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования,в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом,несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках —в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическаяготовность*определяетсясостояниемздоровья,уровнемморфофункциональнойзрелостиорганизмаребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе— сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелостьипроизвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебныхи познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивовсдоминированиемучебно-познавательныхмотивов.Коммуникативная

готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению сучителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделениесловакакеёединицы.Восприятиехарактеризуетсявсёбольшей

осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детскихвидовдеятельности:сюжетно-ролевойигры,изобразительнойдеятельности, конструирования, восприятия сказки ипр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели ит.д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированностиструктурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Методикаиинструментарийоценкиуспешностиосвоенияиприменения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичностьсбораианализаинформации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

Впроцессе реализациимониторинга успешностиосвоения ипримененияУУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своихдействий, подменяет учебную задачузадачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условийзадачинеможетсамостоятельновнестикорективывдействия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщениеучебныхдействийнаосновевыявленияобщихпринципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу.Рекомендуетсяприменениетехнологийформирующего(развивающего

оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательнойорганизацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Программыотдельныхучебныхпредметов,курсов

Общиеположения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальныйстатус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу —закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных,коммуникативных,познавательных,регулятивныхсферах,

обеспечивающихспособностькорганизациисамостоятельнойучебнойдеятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебныхпредметовдлярешенияобщихзадачобучения,приблизитьсяк реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленностиобразовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог ипр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерныепрограммывключаютследующиеразделы:

1) Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета,курса

2) содержаниеучебногопредмета,курса;

3) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

ВданномразделеПримернойосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования МБОУ СОШ № 15приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при полученииначального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно бытьвполном объёме отражено всоответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ

РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО),Федеральнойрабочейпрограммыпоучебномупредмету«Русскийязык»(далее–ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русскийязыккаксредство познаниядействительностиобеспечиваетразвитиеинтеллектуальныхи творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык,выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций,историирусского народаидругихнародов России.Свободноевладениеязыком,умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достиженияобучающегося непосредственно связаны сосознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

1) приобретениеобучающимися первоначальныхпредставленийо многообразии языкови культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речикак показателя общей культуры человека;
2) овладениеосновнымивидамиречевой деятельности наосновепервоначальныхпредставленийо нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.
Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.
Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебнымпредметом «Литературное чтение».

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучениеграмоте
Развитие речи
Составлениенебольшихрассказовнаосновесобственныхигр,занятий. Слово и предложение
Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.
Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Фонетика
Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями:построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определениеместа ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.
Графика
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.
Письмо
Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.
Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которыхне расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.
Орфографияи пунктуация
Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначениегласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Общиесведенияоязыке
Языккакосновноесредство человеческогообщения.Целииситуацииобщения.
Фонетика
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласныезвуки, ихразличение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].
Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).
Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкийзнак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.
Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами, знакпереноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.
Орфоэпия
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Лексика
Словокакединицаязыка (ознакомление).
Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.
Синтаксис
Предложениекакединицаязыка(ознакомление).
Слово, предложение (наблюдение надсходством иразличием).Установление связисловв предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабора форм слов.
Орфографияи пунктуация
Правилаправописанияиихприменение:
раздельноенаписаниесловвпредложении;
прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилиях людей, кличках животных;
переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
гласныепосле шипящих всочетаниях жи,ши (вположении подударением),ча,ща,чу, щу;
сочетаниячк, чн;
словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическом словаре учебника);
знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.
Алгоритм списывания текста.
Развитиеречи
Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи(ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений. 2

КЛАСС

Общиесведенияоязыке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаи графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласныхзвуков, звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящие согласныезвуки [ж], [ш], [ч’], [щ’];обозначениенаписьметвёрдостии мягкости согласныхзвуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный-согласный;гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в серединеслова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового ибуквенного составав словахс буквами е, ё, ю, я(в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробелмеждусловами,знакпереноса, абзац(красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов(орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренныхслови слов сомонимичными корнями. Выделениев словахкорня(простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение). Морфология

Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?»,«что?»), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?»и другие), употребление в речи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,«какая?», «какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличие предлогов от приставок.Наиболее распространённые предлоги: в,на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
Орфографияи пунктуация
Прописнаябуквав начале предложенияив именахсобственных(именаи фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку(без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящихв сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правилаправописанияиихприменение:
разделительныймягкийзнак;
сочетания чт, щн, нч;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловрфографическомсловаре учебника);
прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички животных, географические названия;
раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.
Развитие речи
Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить кобщему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.
Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавиетекста. Подборзаголовков кпредложеннымтекстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложенийи абзацев.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).
Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.
Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведенияорусскомязыке
Русский язык как государственный языкРоссийской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
Фонетикаи графика
Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словахс непроизносимыми согласными.
Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.
Орфоэпия[4]
Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.
Лексика
Повторение:лексическоезначение слова.
Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление). Устаревшиеслова(ознакомление). Состав слова (морфемика)
Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
Морфология
Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского,женского исреднегорода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частицане,еёзначение.
Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.
Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзамии, а,ноибезсоюзов.
Орфография и пунктуация
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.
Правила правописания и их применение:
разделительный твёрдый знак;
непроизносимыесогласныевкорнеслова;
мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;
безударные гласные в падежныхокончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;
непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);
раздельноенаписаниечастицынесглаголами. Развитие
речи
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических нормв ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенностиречевого этикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющимирусским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанрписьма,объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающеечтение.Функциизнакомительногочтения,ситуациипримененения.

4 КЛАСС

Сведенияорусскомязыке
Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка:наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаи графика

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданнымпараметрам.

Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи). Состав слова (морфемика)

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительныхна-мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзыи, а,новпростыхисложныхпредложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения(повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияи пунктуация

Повторение правил правописания, изученныхв 1, 2, 3классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографического словарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударныеличныеокончанияглаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитиеречи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствиис поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика»изучается параллельно сразделом «Чтение», поэтомуна этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегосябудут сформированы следующие личностные результаты:
гражданско-патриотическоговоспитания:
становление ценностногоотношенияк своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
духовно-нравственноговоспитания:
осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройнасобственныйжизненныйи читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и моральноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимых средств языка);
эстетическоговоспитания:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
трудовоговоспитания:
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий приобсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологическоговоспитания:
бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;
ценностинаучногопознания:
первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаоснове предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализеязыковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковым материалом, делать выводы.
Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:
спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта, речевой ситуации;
сравниватьнесколько вариантов выполнения задания, выбиратьнаиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводитьпопредложенномуплануесложноелингвистическоемини-исследование,выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных представителей)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациив информационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(информациионаписаниии произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациюв соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительноеотношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парнойи групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.
Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчасти регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;
корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографических ошибок;
соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективно оценивать их по предложенным критериям.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственновыполнятьсвоючастьработы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместныепроектныезадания сопоройнапредложенныеобразцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС
Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:
различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений; вычленять звуки из слова;
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
различатьударныеибезударныегласныезвуки;
различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые, звонкиеиглухие(внесловаивслове); различать понятия «звук» и «буква»;
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквамие,ё,ю,яибуквойьвконце слова;
правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательныйзнаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более20 слов, правописание которыхне расходится с произношением;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
пониматьпрослушанный текст;
читатьвслухипро себя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонацииипауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаоснове наблюдений;
использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

2 КЛАСС
Кконцуобученияввторомклассеобучающийсянаучится:

осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
характеризовать согласные звуки вне слова и в словепо заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
обозначатьнаписьмемягкость согласных звуковбуквоймягкийзнакв серединеслова; находить однокоренные слова;
выделятьвсловекорень(простыеслучаи);
выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;
распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?», «что сделать?»идругие;
распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?», «какое?»,«какие?»;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь повопросам;
определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС
Кконцуобученияв третьемклассеобучающийсянаучится:
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;подбирать синонимыи антонимы к словам разных частей речи;
распознаватьслова,употреблённыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);
определять значение слова в тексте;
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
распознаватьличныеместоимения(вначальной форме);
использоватьличныеместоимениядляустраненияневерныхповторовтексте;
различать предлоги и приставки;
определятьвидпредложенияпоцелевысказыванияипо эмоциональнойокраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (переченьслов ворфографическом словаре учебника);непроизносимыесогласныевкорне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
определятьключевыесловавтексте;

определятьтемутекста иосновнуюмыслътекста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлятьплантекста,создаватьпо немутекстикорректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятия в процессе решения учебных задач;
уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

4 КЛАСС
Кконцуобучения в четвёртом классеобучающийся научится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснятьрольязыкакакосновногосредства общения;
объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языка межнационального общения;
осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультуры человека;
проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебнике алгоритмом);
подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требуетуточнения, определять значение слова по контексту;
проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами;составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность словакопределённой части речи(вобъёмеизученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,число,падеж;
проводить разбор имени существительного как части речи;
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
определятьграмматическиепризнакиличногоместоимениявначальнойформе:лицо, число,род(уместоимений3-голицавединственномчисле);использоватьличные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различатьпредложение,словосочетаниеи слово;
классифицироватьпредложенияпоцелевысказыванияипо эмоциональнойокраске;
различать распространённые и нераспространённые предложения;
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
разграничиватьпростыераспространённыеисложныепредложения,состоящиеиздвух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называниятерминов);составлятьпростыераспространённыеисложныепредложения, состоящие из двухпростых(сложносочинённые с союзамии, а,но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;
находитьместо орфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
правильносписывать текстыобъёмомнеболее85 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста; составлять
план к заданным текстам;
осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать(послепредварительнойподготовки)сочинениянозаданнымтемам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученныепонятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Обучениеграмоте					
1.1	Словои предложение	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Развитиеречи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		100			
Раздел2. Систематическийкурс					
2.1	Общиесведенияоязыке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.4	Лексикаиморфология	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.6	Орфографияи пунктуация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.7	Развитиеречи	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

Итого по разделу	50			
Резервноевремя	15			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	165	0	0	

2 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общиесведенияоязыке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетикаи графика	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	19			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфографияи пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя		32	4		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общиесведенияоязыке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетикаиграфика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфографияи пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя		17	5		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общиесведенияо языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Составслова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитиеречи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервноевремя		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программепо учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, атакже сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующих задач:
формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;
осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародного творчества для всестороннего развития личности человека;
первоначальное представление омногообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации длярешенияучебныхзадач.
Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературномучтению раскрывает следующие направления литературного образованияобучающегося:речеваяичитательская деятельности,круг чтения,творческая деятельность.
В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.
Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты приизучении других предметов учебного плана начального общего образования.
Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.
На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучениеграмоте[1]

Развитие речи

Составлениенебольшихрассказовнаосновесобственныхигр,занятий.Участиев диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Фонетика Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкио животных«Лисицаитетерев», «Лисаирак», литературные(авторские)сказкиК.Д.Ушинский«Петухисобака»,сказкиВ.Г.Сутеева «Кораблик», «Подгрибом»идругие(повыбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведенийК. Д. Ушинского, Л. Н.Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л.Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений:звуки и краски природы,временагода,человеки природа; Родина,природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическоеознакомление).Настроение,котороерождаетпоэтическоепроизведение.

Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шестипроизведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитанияживости ума, сообразительности.Пословицы –проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой,А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).Способность авторапроизведениязамечатьчудесное вкаждомжизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведениядлячтения:Р.С.Сеф«Чудо»,В.В.Лунин«Явиделчудо»,Б.В.Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представлениео том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировкивкниге.Умениеиспользоватьтематическийкаталогпривыборекнигв библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогические действиякакчасть познавательных универсальных учебныхдействий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры,тема, идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорнаяи литературная),автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группироватьпроизведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.
Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:
понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях,различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которые соответствуют иллюстрации.
Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
участвовать в беседепообсуждениюпрослушанногоили прочитанноготекста:слушать собеседника, отвечатьна вопросы,высказывать своёотношениекобсуждаемой проблеме;
пересказывать (устно) содержание произведения с опоройна вопросы, рисунки, предложенный план;
объяснятьсвоимисловамизначениеизученных понятий;
описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.
Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
пониматьиудерживать поставленную учебнуюзадачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;
спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.
Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:
проявлять желание работать в парах, небольших группах;
проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).
Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев «Родина»идругие(повыбору).
Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц.Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, ихособенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказоко животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка.Диалогвсказке.Понятиеоволшебнойсказке(общеепредставление):наличие

присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.
Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)и другие.
Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).
Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И.Тютчев
«Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу»,С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.
О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.
Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И.Ермолаев«Двапирожных»,В.А.Осеева«Синиелистья»,Н.Н.Носов«Нагорке»,
«Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).
Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок:сравниесюжетов,героев,особенностейязыка. Составлениепланапроизведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.
О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов).Дружба людей иживотных –темалитературы (произведенияЕ.И.Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном инаучно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.
Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков«Храбрыйутёнок»,В.Д.Берестов

«Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).
О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.
Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Отецисыновья», А.А. Плещеев«Песняматери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).
Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроенияиязыка. Сходство теми сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения:части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.
Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
сравниватьигруппироватьразличныепроизведенияпотеме(о Родине,
о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
пожанрам(произведенияустногонародноготворчества,сказка(фольклорная и
литературная), рассказ, басня, стихотворение);
характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения,находитьвтекстеслова,подтверждающиехарактеристикугероя,оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
анализировать текст стихотворения:называть особенности жанра(ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.
Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
соотноситьиллюстрации стекстомпроизведения;
ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточненияизначениянезнакомогослова.
Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
назаданную тему;
пересказыватьподробно ивыборочнопрочитанноепроизведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
описывать(устно)картиныприроды;
сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы, небольшиесказки;
участвовать винсценировкахи драматизацииотрывковизхудожественныхпроизведений.
Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного(прочитанного)текста;
контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
(слушании) произведения;
проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;
распределять работу,договариваться, приходить к общему решению,отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС
О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.
Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).
Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственнаяоснова). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.
Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тотгод осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (неменее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград», «Мартышкаиочки»идругие(повыбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт,глазаприщуря»,«Мама! Глянь-каизокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин «Берёза»,Н.А.Некрасов«Железнаядорога»(отрывок),А.А.Блок«Ворона»,И.А.Бунин «Первыйснег»и другие(повыбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого:сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой «Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок»,«Акула»идругие
.
Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.
Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).
Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портретгероя, описание интерьера).
Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).
Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Геройхудожественного произведения:времяи место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбыкрестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов).Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.
Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).
Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.
Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).
Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.
Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.
Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).
Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героям произведения;
формулировать вопросы по основным событиям текста;
пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);
выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.
Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:
принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:
участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого,соблюдать равноправие и дружелюбие;
в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы;
выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общимзамыслом;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС
О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любвик родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.ГероическоепрошлоеРоссии,темаВеликойОтечественнойвойныв

произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.
Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).
Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).
Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).
Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитникстраны. Образы русских богатырей:Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшиеслова, ихместо в былине и представлениев современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.
Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).
Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение,эпитет,олицетворение).ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах:
«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях», «Няне»,«Осень»(отрывки), «Зимняядорога» идругие.
Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова.Басни стихотворныеипрозаические (неменеетрёх). Развитиесобытий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.
ПроизведениядлячтенияКрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет»,И.И.Хемницер «Стрекоза», Л.Н.Толстой «Стрекозаимуравьи»и другие.
Творчество М. Ю.Лермонтова.Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.
Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус»,«Москва,Москва!…Люблю тебя как сын…» и другие.
Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору).Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы созданияхудожественного образа влирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы),«Русак», «Черепаха»идругие(по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина,А.И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношенияхсо взрослыми и сверстниками (например произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки:назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористическиепроизведениянапримере рассказовВ. Ю.Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Дж.Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельныеглавы) и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойи справочной литературой).Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгероядаватьоценкуегопоступкам;

сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросык учебным и художественным текстам;

пересказыватьтекстсоответствиисучебной задачей;

рассказыватьо тематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использоватьэлементыимпровизациипринсполнениифольклорныхпроизведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определятьцельвыразительного исполненияиработыстекстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвоватьвтеатрализованнойдеятельности:инсценированииидраматизации(читатьпо ролям, разыгрывать сценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивногоотношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от ихнациональности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажейхудожественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредствомнакоплениями систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и морального вреда другим людям

Эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчествусвоего и других народов,готовность выражать своё отношениев разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовоевоспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
Экологическое воспитание:
бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных, отражённых в литературных произведениях;
неприятиедействий,приносящихейвред. Ценности
научного познания:
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:
базовые логические действия:
сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;
базовые исследовательские действия:
определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных учителем вопросов;
формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
работасинформацией:
выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленную в явном виде;
распознавать достовернуюи недостовернуюинформациюсамостоятельно илина основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощьювзрослых(учителей, родителей (законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствии с учебной задачей;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.
Кконцу обученияв начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:
общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признаватьвозможность существованияразныхточекзрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование); готовить небольшие публичные выступления;
подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.
Кконцуобученияв начальной школеуобучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:
самоорганизация:
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.
Совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оцениватьсвойвклад вобщий результат;
выполнять совместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы. ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей,традиций, быта разных народов;
владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшиепо объёмупроизведения в темпене менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее2
стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения;
составлятьвысказываниепосодержаниюпроизведения(неменее3предложений)по заданному алгоритму;
сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалуидр. (неменее3предложений);
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
2 КЛАСС
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное), находитьв фольклореилитературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,аннотации,иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использоватьсправочнуюлитературудляполученияидополнительнойинформациив соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироватьсяв нравственно-этическихпонятияхв контексте изученныхпроизведений;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы, потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеи волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии;
владеть элементарными умениями анализаиинтерпретации текста:формулировать темуи главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияи сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение авторак героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносномзначении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнорм, устно иписьменно формулироватьпростыевыводы,подтверждать свойответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя,с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
использоватьвсоответствиисучебнойзадачейаппаратиздания(обложку,оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира,ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения(изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного/прочитанного произведения:отвечатьи формулироватьвопросы(втомчисле проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы, потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеи волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыразныхжанровлитературыРоссиии стран мира;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев,сравниватьгероеводного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;находить в текстесредства изображениягероев(портрет)и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение, метафора);
осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя

разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условияхконтролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Обучениеграмоте					
1.1	Развитиеречи	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
1.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
1.3	Чтение	72			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Итого по разделу		80			
Раздел2. Систематическийкурс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.2	Произведенияодетяхидля детей	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.3	Произведенияороднойприроде	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.4	Устноенародноетворчество —малые фольклорные жанры	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.5	Произведенияобратьяхнашихменьших	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.6	Произведенияо маме	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.7	Фольклорныеиавторскиепроизведенияо чудесах и фантазии	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

Итого по разделу	40			
Резервноевремя	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	132	0	0	

2 КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Онашей Родине	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор(устноенародноетворчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (осень)	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Одетяхидружбе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Мирсказок	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (зима)	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Обратьяхнашихменьших	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Звукиикраскироднойприродывразные времена года (весна и лето)	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Онашихблизких,осемье	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Зарубежнаялитература	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Библиографическая культура (работа с детскойкнигойисправочной литературой)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервноевремя		8	1		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	ОРодине иеё истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор(устноенародноетворчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	ТворчествоИ.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	ТворчествоА.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картиныприродывпроизведенияхпоэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	ТворчествоЛ.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературнаясказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картиныприродывпроизведенияхпоэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведенияодетях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористическиепроизведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежнаялитература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервноевремя		10	1		

ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницыистории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	ТворчествоМ.Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природыв творчестве поэтовиписателей XIXвека	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	ТворчествоЛ.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природыв творчестве поэтовиписателей XXвека	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ce

					с
15	Библиографическа якультура(работа с детской книгой и справочной литературой	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервноевремя		13	1		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному(английскому) языкураскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» науровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знанийо языковыхявленияхизучаемого иностранного языка, о разныхспособах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
развитие компенсаторной способности адаптироваться кситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.
Влияниепараллельногоизученияродногоязыкаиязыкадругихстранинародов позволяетзаложитьосновудляформированиягражданскойидентичности,чувства патриотизмаигордостизасвойнарод,свойкрай,своюстрану,помочьлучшеосознать своюэтническуюинациональнуюпринадлежностьипроявлятьинтерескязыками культурамдругихнародов,осознатьналичиеизначениеобщечеловеческихибазовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:
пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксредствомобщенияв условиях взаимодействия разных стран и народов;
формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции,позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательногоинтереса к предмету «Иностранный язык».
На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общегообразования отводится204часа:во 2классе –68часов(2часав неделю), в3классе –68часов (2часав неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи
Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.
Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.
Мирвокругменя.Мояшкола.Мои друзья.Моямалаяродина(город,село).
Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературныеперсонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения
Говорение
Коммуникативныеумениядиалогическойречи.
Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи(или)иллюстрациисоблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление; извинение;
диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативныеумениямонологическойречи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.
Аудирование
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловоечтение
Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.
Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.
Письмо
Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).
Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки
Фонетическаясторонаречи
Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (thereis/there).
Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного:общий и специальныйвопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика,орфографияипунктуация
Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.
Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов(например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).
Лексическаясторона речи
Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.
Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи
Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.
Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).
Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.
Предложения с начальным It (It'saredball.).
ПредложениясначальнымThere + to be в Present Simple Tense (There is a cat inthe room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Arethere four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).
Предложенияспростымглагольнымсказуемым(They live in the country.), составнымименнымсказуемым(The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым(I like to play with my cat. She can play the piano.).
Предложениясглаголом-связкойto be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it ared ball? – Yes, it is./No, it isn't.).
Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).
Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).
Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Глагольнаяконструкцияhavegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Haveyougotacat?– Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).
Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствияумения(Ican'tplayches s.); дляполученияразрешения (CanIgoout?).
Определённый,неопределённыйинулевойартиклисименамисуществительными(наиболее распространённые случаи).
Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилуиисключения(abook – books; aman – men).
Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).
Количественныечислительные(1–12).
Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany).
Предлогиместа(in, on, near, under).
Союзыandи but(соднородными членами).

Социокультурныезнанияиумения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).
Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.
Знаниеназванийродной страны истраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения
Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи
Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день(распорядок дня).
Мирмоихувлечений. Любимаяигрушка, игра.Мой питомец.Любимыезанятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательностиинтересныефакты. Произведениядетского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения
Говорение
Коммуникативныеумениядиалогическойречи.
Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи(или)иллюстрациисоблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление; извинение;
диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативныеумениямонологическойречи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.
Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.
Аудирование
Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.
Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.
Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.
Письмо
Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемойкоммуникативной/учебной задачей.
Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымив стране/странах изучаемого языка.
Написаниес опоройна образец поздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки
Фонетическаясторонаречи
Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийского алфавита.
Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (thereis/thereare).
Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.
Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.
Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойили частичной транскрипции.
Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.
Графика, орфография и пунктуация
Правильноенаписаниеизученныхслов.
Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторона речи

Распознаваниевписьменномизвучащем текстеи употреблениев устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменнойречи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman). ПредложениясначальнымThere +to be в Past Simple Tense (There was anold house near the river).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI’d liketo...(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’stoys, boys’ books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof).

Личныеместоимениявобъектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательныеместоимения (this – these; that – those). Неопределённыеместоимения (some/any) вповествовательныхивопросительныхпредложениях (Haveyougotanyfriends? – Yes, I’vegotsome.).

Наречиячастотности(usually, often).

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30).

Вопросительныеслова (when, whose, why).

Предлогиместа(next to, in front of, behind),направления(to),времени(at, in, on ввыраженияхat 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравлениес днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страныистраны/странизучаемого языкаиихстолиц,названиеродного города/села;цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи
Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Мояшкола, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения
Говорение
Коммуникативныеумениядиалогическойречи.
Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи(или)иллюстрациисоблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетногохарактера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора(втомчислепотелефону),прощание;знакомствоссобеседником;поздравлениес праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.
Коммуникативныеумениямонологическойречи.
Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.
Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержанияречи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).
Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.
Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.
Аудирование
Коммуникативныеуменияаудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).
Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).
Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Аудированиеспониманием запрашиваемой информации предполагаетумениевыделять запрашиваемуюинформациюфактического характера сопоройибезопорынаиллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.
Смысловоечтение
Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, понимание прочитанного.
Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.
Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Смысловоечтениепро себяучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главныефакты/события) текста сопорой и без опоры наиллюстрации и сиспользованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.
Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка
Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.
Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.
Письмо
Выписываниеиз текста слов, словосочетаний,предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.
Заполнение простыханкет и формуляров с указанием личной информации(имя, фамилия, возраст, местожительство(странапроживания,город), любимыезанятия)в соответствиис нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.
Написаниеэлектронного сообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

Языковые знания и навыки

Фонетическаясторонаречи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическаясторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay – aplay).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкцияto be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’llhelpyou.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения:good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени (5o’clock;3am,2 pm).

Социокультурныезнанияиумения
Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравлениес днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.
Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения
Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.
Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаоснове заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому, настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостьк разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругих людей)образажизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологическоговоспитания:

бережноеотношение к

природе;неприятиедействий,приносящих

ейвред.

7) ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия Базовые

логические действия:
сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
Базовыеисследовательскиедействия:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
Работа с информацией:
выбиратьисточникполученияинформации;
согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения; корректно
и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной
задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествова
ние); готовитьнебольшиепубличныевыступления;
подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.
Совместнаядеятельность
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оцениватьсвойвклад вобщийрезультат;
выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты:
Коммуникативные умения
Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.
Аудирование:
восприниматьнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся;
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактическогохарактера, используя зрительные

опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).
Смысловоечтение:
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).
Письмо:
заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствииснормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
писатьсопоройнаобразецкороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения, Новым годом).
Языковые знания и навыки
Фонетическаясторонаречи:
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдениемих ритмико-интонационных особенностей.
Графика,орфографияипунктуация:
правильнописатьизученныеслова;
заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.
Лексическаясторонаречи:
распознавать и употреблятьв устной иписьменной речи неменее200лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
использоватьязыковуюдогадкуврраспознаванииинтернациональныхслов.
Грамматическая сторона речи:
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
распознавать иупотреблять вустнойписьменнойречипредложениясначальнымIt;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(HespeaksEnglish.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(Iwanttodance. Shecanskatewell.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *tobe* в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как *I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit.? What's...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Comein, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *havegot (I'vegot ... Haveyougot ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(Icanrideabike.)* и отсутствия умения *(Ican'trideabike.); can* для получения разрешения *(CanIgoout?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознаватьи употреблятьв устной и письменнойречи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *apen – pens; aman – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, howmany*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа *on, in, near,under*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзы*and*и *but*(приоднородныхчленах).

Социокультурныезнанияиумения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в***3 классе***обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомыеслова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниев

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры суказанием личнойинформации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писатьсопоройнаобразецпоздравленияс днемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,*-tion,-ight*)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(*international,night)*;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксычислительных *-teen,-ty,-th*)исловосложения(*football,snowman*).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьи употреблятьв устной и письменнойречи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’ttalk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + tobe* в PastSimpleTense*(Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: tolike/enjoydoingsomething*;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию *I'dliketo...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительныхи отрицательных) и вопросительных(общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/alotof*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (WewenttoMoscowlastyear*.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа *nextto,infrontof,behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, inthemorning, onMonday*.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительныхопор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартныхситуацияхнеофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;повествование/сообщение)свербальнымии(или)зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративныйматериал(рисунки, фото)к текстувыступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(toplay – aplay)*.

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию *tobegoingto* и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальные глаголыдолженствования*must*и*haveto*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамках изучаемойтематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Мирмоего«я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/
1.2	Моясемья	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/
1.3	Мойденьрождения	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/
1.4	Моялюбимаяеда	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		27			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Мойлюбимыйцвет, игрушка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/
2.2	Любимыезанятия	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/
2.3	Мойпитомец	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/
2.4	Выходнойдень	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	

Итогопоразделу		17			
Раздел3.Мирвокругменя					
3.1	Мояшкола	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/
3.2	Моидрузья	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		12			
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;их столиц	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/
4.2	Произведениядетскогофольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/
4.3	Литературныеперсонажидетскихкниг	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемогоязыка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5114/
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	
Итогопоразделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Мирмоего«я»					
1.1	Моясемья	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мойденьрождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моялюбимаяеда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мойдень(распорядокдня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		15			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Любимаяигрушка,игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мойпитомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимыезанятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимаясказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходнойдень	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		23			
Раздел3.Мирвокругменя					
3.1	Моякомната(квартира,дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Мояшкола	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моидрузья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моямалаяродина(город,село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикиеидомашниеживотные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Временагода (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		19			
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересныефакты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажидетскихкниг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
Итогопоразделу		11			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Мирмоего«я»					
1.1	Моясемья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мойденьрождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моялюбимаяеда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		15			
Раздел2.Мирмоихувлечений					
2.1	Любимаяигрушка, игра	1	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мойпитомец	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимыезанятия. Занятияспортом	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимаясказка/история/рассказ	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходнойдень	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		17			

Раздел3.Мирвокругменя					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметымебелии интерьера	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешностьичерты характера	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моямалаяродина	3	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашниеживотные	4	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Временагода (месяцы)	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итогопоразделу		23			
Раздел4.Роднаястранаистраныизучаемогоязыка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детскогофольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемогоязыка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f

					412652
Итогопоразделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровненачального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на пониманииипримененииматематическихотношений(«часть–целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры,объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся приизучениидругихучебныхпредметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основногообщего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представленоразделами:«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1КЛАСС

Числаивеличины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 приизмерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более4данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтениерисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравниватьдваобъекта,двачисла;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковомсчёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментироватьходсравнениядвухобъектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнениядействия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом,выполнять правиласовместнойдеятельности:договариваться,считатьсясмнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношениемеждуединицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходомчерезразряд.Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применениедля вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деленияпривычисленияхирешениизадач.Переместительноесвойство

умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания. Нахождениенеизвестногокомпонентасложения,вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или безскобок) впределах100 (неболее трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи вдва действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи наувеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами иливеличинами.Конструированиеутверждений сиспользованиемслов «каждый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеотношения(часть –целое,больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрическихфигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическим содержанием);

воспроизводить порядоквыполнения действий в числовомвыражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиего текстовым описанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьходвычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовым решением)пообразцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическимматериалом:обсуждатьцельдеятельности, ход работы, комментироватьсвои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

3КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость(единицы–рубль,копейка),установлениеотношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия

Устные вычисления, сводимые кдействиям впределах100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения,содержащегонесколькодействий (соскобкамиилибезскобок),с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числеделениясостатком),отношений(«больше–меньшена…»,«больше–

меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия; конструировать геометрические фигуры;

классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использованиеалгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовой задачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныев таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величиныk другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;вестипоискошибок,характеризоватьихииспра влять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4КЛАСС

Числаивеличины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.Число,большееилименьшееданногочисланазаданноечисло разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация

Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности. Составлениеипроверкалогическихрассужденийприрешениизадач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втом числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкиитрудностиврешении учебнойзадачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работысвеличинами(составлениерасписания,подсчётденег,оценка

стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовыеисследовательскиедействия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работасинформацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу,текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия Общение:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизация:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль(рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вести поискпутейпреодоленияошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместнаядеятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большогоколичествавариантов,приведенияпримеровиконтрпримеров),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв**1классе**уобучающегосябудутсформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномер объекта;

находитьчисла, большееилименьшееданногочисланазаданноечисло;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20(устноиписьменно)безпереходачерездесяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение «длиннее–короче», «выше–ниже», «шире–уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди–сзади»,«между»;

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназыватьзакономер ности в ряду объектов повседневной жизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

К концуобучения во**2 классе** уобучающегося будутсформированы следующие умения:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значениячислового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёхзвеньев,периметр прямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;

находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел, величин,геометрическихфигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстрокуилистолбецтаблицы, указыватьчисловые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз(впределах1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (впределах100 – устно, впределах1000 – письменно), умножениеиделениена однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно иписьменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливатьего реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах,втаблицах(например,расписание,режимработы),напредметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислятьзначение числовоговыражения (соскобкамиилибезскобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеёдоле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использоватьединицывеличинприрешениизадач(длина,масса,время, вместимость,стоимость,площадь,скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру(например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля илинейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использоватьформализованныеописанияпоследовательностидействий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числаот 1до9	13	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Числаот0до10	3	0	0	
1.3	Числаот 11до20	4	0	0	
1.4	Длина.Измерениедлины	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		27			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	
Итого по разделу		40			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Текстовыезадачи	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итогопо разделу		16			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Пространственныеотношения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрическиефигуры	17	0	0	
Итогопо разделу		20			
Раздел5.Математическаяинформация					

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
5.2	Таблицы	7	0	0	
Итого по разделу		15			
Повторениепройденногоматериала		14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	10		0	
Итого по разделу		19			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Сложениеи вычитание	19	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Умножениеиделение	25	1	0	
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	0	
Итого по разделу		56			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Текстовыезадачи	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итогопоразделу		11			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Геометрическиефигуры	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрическиевеличины	9		0	
Итого по разделу		19			
Раздел5.Математическаяинформация					
5.1	Математическаяинформация	14	1	0	
Итого по разделу		14			
Повторениепройденногоматериала		9	1	0	Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговыйконтроль(контрольныеи проверочные работы)	8	8	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	10	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Вычисления	40	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовыевыражения	7		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Работа стекстовойзадачей	12	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решениезадач	11	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Геометрическиефигуры	9		0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрическиевеличины	13	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итогопоразделу		22			
Раздел5.Математическаяинформация					
5.1	Математическаяинформация	15	1	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

Итого по разделу	15			
Повторениепройденногоматериала	4	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговыйконтроль(контрольныеи проверочные работы)	7	7	0	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ	136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Числа ивеличины					
1.1	Числа	11	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел2.Арифметическиедействия					
2.1	Вычисления	25	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовыевыражения	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел3.Текстовыезадачи					
3.1	Решениетекстовыхзадач	20	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел5.Математическаяинформация					
5.1	Математическаяинформация	15	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторениепройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО		136	7	2	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯХАРАКТЕРИСТИКАПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в средеобитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантируетформирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытиеролиличеловекавприродеиобществе;
- освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённыхна изучение курса «Окружающий мир», составляет270 часов(два часа внеделювкаждом классе):1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1КЛАСС

Человекиобщество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правилабезопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России(герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человекиприрода

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам,вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питанияиличнойгигиены.Правилаиспользованияэлектронныхсредств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2КЛАСС

Человекиобщество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. РасположениеМосквынакарте.ГородаРоссии.Россия –многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растенийи животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищиирационпитания). Физическая культура, закаливание, игрына воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных

действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт, сравнение, измерение);
- определятьнаосновенаблюдениясостояниевещества(жидкое, твёрдое, газообразное);
- различатьсимволыРФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
- используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животногоирастениякакживогосущества;связьизменений вживой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенномуплануи инструкции при решении учебной задачи;
- контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместнаядеятельность*способствуетформированиюумений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить впарах(группах) простые опыты по определениюсвойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3КЛАСС

Человекиобщество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. НародыРоссии. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношениеклюдямсограниченными возможностямиздоровья,заботаоних. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественнозначимаяценностьвкультуренародовРоссии.Особенности трудалюдейродногокрая,ихпрофессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшиепрактическиеработысвеществами,жидкостями,газами.Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав,значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условийокружающейсреды.Размножениеиразвитиерастений.Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые дляжизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные

сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защитаперсональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения междуобъектами и явлениями;
- моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить ихназвания; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разныхисточниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепьпитания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать(характеризовать)условияжизниназемле;
- описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаоснове сравнения объектов природы;
- приводить примеры, краткохарактеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликтысучётомэтики общения.

4КЛАСС

Человекиобщество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные историческиевремена. Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследиявРоссииизарубежом.Охранапамятниковисториииикультуры.Посильно

e

участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце–ближайшаякнамзвезда, источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины игоры России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природуизучаемыхзон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовс учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведениявелосипедистасучётомдорожныхзнаковиразметки,сигналови

средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебныхи игровыхситуацияхправила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданинаРФ»;
- создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своейработы; планироватьработу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнениираз ных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуи будущемусвоейстраныи родного края;
- проявление интереса кистории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственноговоспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения иправилмежличностныхотношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическоговоспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественнойкультуры,проявлениеуважительногоотношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовоговоспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическоговоспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностинаучногопознания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

1) Базовыелогическиедействия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовыеисследовательскиедействия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами наоснове результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работасинформацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленнуювявном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

1) Самоорганизация:

- планироватьсамостоятельноилиснебольшойпомощьюучителя действия по решению учебной задачи;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

2) Самоконтрольисамооценка:

- осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
- находитьошибкивсвоейработеиустанавливатьихпричины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместнаядеятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Кконцуобученияв**1классе**обучающийсянаучится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и наприроде;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые ииндивидуальные наблюдения (втом числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащённых экраном;
- соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2КЛАСС

Кконцуобученияво**2классе**обучающийсянаучится:

- находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и наприроде;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природеи обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдатьрежимдняипитания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФс богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мираматерики, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;
- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4КЛАСС

Кконцуобученияв**4классе**обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находитьместоизученныхсобытийна«лентевремени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с

объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе ихвнешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейшихявлений ипроцессоввприроде(втом числесменыдняи ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровьяи жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Школа.Школьнаяжизнь.	3			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
1.3	Россия- нашаРодина.	11			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
Итого по разделу		16			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			Российскаяэлектронная школа https://resh.edu.ru
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Российская электронная школа https://resh.edu.ru

Итого по разделу		37			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Режимдняшкольника.	3			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Российская электронная школа https://resh.edu.ru
Итого по разделу		7			
Резервноевремя		6			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина- Россия	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методыпознанияприроды.Земляи другие планеты, звезды и созвездия.	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразиерастений	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразиеживотных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровыйобразжизнишкольника	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасностьвсетиИнтернет	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Резервноевремя		6	3		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина -Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья-коллективблизких.Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страныинароды мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразиевеществвокружающем мире.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии,грибыиихразнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразиерастений	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразиеживотных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природныесообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек-частьприроды	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровыйобразжизни	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервноевремя		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел1.Человек иобщество					
1.1	Нашародина-Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел2.Человек иприрода					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формыземной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природныеи культурные объекты Всемирного наследия. Экологическипроблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

Итого по разделу		24			
Раздел3. Правилабезопаснойжизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасностьв городе. Безопасностьв сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервноевремя		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностногоотношения ксоциальнойреальности, осознаниюролибуддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятиюихкакруководстваксобственномуповедению.Вместестемв

процессе обу-чения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлениемили нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.
ОсновнымизадачамиОРКСЭявляются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитиепредставленийобучающихсяозначениинравственныхнорми ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российскойсветской(гражданской)этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Модуль«ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовьк ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любуютрадиционную религию или не исповедовать никакой ре-лигии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации:умениядоговариваться,мирноразрешатьконфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежностисобеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорб-ляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейи

условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различныхвидахречевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладеватьнавыками смыслового чтения текстовразличныхстилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальныеучебныедействия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы наоснове изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой напредложенные образцы.

Работасинформацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

КоммуникативныеУУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

РегулятивныеУУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместнаядеятельность:

- выбиратьпартнёра не толькополичным симпатиям, ноиподеловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражатьпонимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание,грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности»в православной христианской традиции;
- первоначальныйопытосмыслениянравственнойоценкипоступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая ВоскресениеХристовоиРождествоХристово),православныхпостах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознаватьхристианскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеё смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснятьрольправославия встановлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ"ОСНОВЫПРАВОСЛАВНОЙКУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическиеработы	
1	Россия — наша Родина	1			http://school-collection.edu
2	Культураирелигия. Введение в православную духовную традицию	2			http://school-collection.edu
3	Во что верят православные христиане	4			https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3 http://school-collection.edu
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	4			https://clever-lab.pro/mod/page/view.php?id=3
5	Отношениектруду. Долг и ответственность	2			https://easyen.ru/load/orkseh/294
6	Милосердие и сострадание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Православие в России	5			https://easyen.ru/load/orkseh/294
8	Православныйхрам и другие святыни	3			https://easyen.ru/load/orkseh/294
9	Символический языкправославной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианскаясемья и её ценности	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			**https://easyen.ru/load/orkseh/294**
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатамосвоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношениякисториимотечественной культуры,выраженнойвеёархитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и техническидоступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческаядеятельностьзанимаетприоритетное

пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль«Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте. Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль«Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразныхархитектурныхзданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы ипредметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведенияВ. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением егохарактера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки. Декоративнаякомпозиция.Ритмпятенвдекоративнойаппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и ихроль в жизни людей.

Модуль«Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндровспрорезямиинаклейками);завивание,скручиваниеи

складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур впрограмме Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль«Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунокбуквицы. Макеткниги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения. Особенностикомпозицииплаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции, взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски длямаскарада:изображение лица –маскиперсонажа сярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль«Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветной бумаге, возможносовмещение с наклейкамиввиде коллажа илиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посудыиздереваиглинывтрадицияхнародныххудожественныхпромыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построениякомпозиции,статикаидинамикаузора,ритмическиечередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективнойработы(композиционная склейка-аппликациярисунковзданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрации в детскихкнигахи дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль«Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого онприменяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одеждыразных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображениетипичнойконструкцииизданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётомместныхархитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе спомощью геометрическихфигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважениеиценностноеотношениексвоейРодине–России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженнойв её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формированияпредставлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественныхматериалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Овладениеуниверсальныминознавательнымидействиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативные

универсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

- характеризоватьформупредмета,конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;
- находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразных форм и предметов;
- сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;
- анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогои предметов между собой;
- обобщатьформусоставнойконструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передаватьобобщённыйобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основеопределённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицироватьпроизведенияискусствапо видами, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;
- уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои сужденияссуждениямиучастниковобщения,выявляяикорректно

отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемогоявления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различныепримеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позицийихсодержанияисюжета,настроения,композиции(расположенияна листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональныхвпечатленийсучётом учебныхзадачивизуальнойустановки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художниковпо выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорциииобъекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретатьопытработыакварельной краскойипониматьособенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления –узоры(например,капли, снежинки, паутинки, роса налистьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги иобъёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположенияизображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализапроизведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальной

организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественныххудожников-пейзажистов(И. И.Левитана, И.И. Шишкина,И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрическихфигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль«Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомитьсясработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материалапутёмдобавлениякнейнеобходимыхдеталейитемсамым «одушевлениюобраза».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего городаили села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждатьихархитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев,иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваиватьспомощьюосозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюи пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основныепропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировойархитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилогочеловека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макетамемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или историческихэпох (особенности символов и стилизованныхмотивов),показатьврисункахтрадициииспользования

орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма,уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдляразныхкультур:готический(романский)собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формироватьвосприятиепроизведенийискусстванатемыистории традицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М.Васнецова, А.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина идругихповыборуучителя). Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве (МосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числемонастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевомкургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилахповедения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурнымпамятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Тыучишься изображать	10	0	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Тыукрашаешь	9	0	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Тыстроишь	8	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Изображение,украшение,постройка всегда помогают друг другу	6	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	29	

2КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Какичемработаетхудожник	14	0	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Реальностьи фантазия	5	0	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Очемговоритискусство?	7	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Какговорит искусство?	6	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	28	

3КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство втвоем доме	8	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусствонаулицахтвоего города	8	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художникизрелище	7	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художникимузей	10	0	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	29	

4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние городанашей земли	11	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждыйнарод – художник	9	0	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	29	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмомдля формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Однимизнаиболееважныхнаправленийпрограммыпомузыкеявляется развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опытчувственноговосприятияихудожественногоисполнениямузыки

формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установкаличности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементовмузыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальныхобразов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малойродины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдностиизучениямодулей,принципамкомпоновки учебныхтем,форми методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль№3«Музыкавжизничеловека»

вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль№6«Музыкатеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количестваучебныхчасовмеждублоками.Вариативнаякомпоновка

тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во2классе–34часа(1часвнеделю), в 3

классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4

классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанныхнамежпредметныхсвязяхстакимиучебнымипредметами,как «Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,«Окружающиймир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Инвариантныемодули

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Целивоспитаниянациональнойигражданскойидентичности,атакжепринцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичномузвучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно:просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая;посещение краеведческогомузея;посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыбору учителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка», «Заинька»идругие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которыхприсутствуютзвукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды

Содержание:Народныесказители.Русскиенародныесказания,былины. Сказкиилегендыомузыкеимузыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонацийречитативногохарактера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкальногофольклора

Содержание:Фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русскихтрадиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствос праздничнымиобычаями, обрядами, бытовавшимиранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованногопредставления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода, посёлка.

Первыеартисты,народныйтеатр

Содержание:Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме; диалог с

учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады вмузыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодиипо нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениифольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародных жанровиинтонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторскомварианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографийподлинныхобразцовнародныхпромыслов(гжель,хохлома,

городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяютраскрытьперед обучающимисябогатуюпалитрумыслейичувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительскихдвижений),игра «Я–композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнениемкраткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы–детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполнениижоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно:знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре; работапогруппам–сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названияинструмента(форте+пиано).«Предки» и«наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполнениижизвестныхпианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремя звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойже пьесытихоигромко,вразныхрегистрах,разнымиштрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройстваакустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиих авторов,определениятембровзвучащихинструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияего диапазона;

проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса. Альбом.Цикл.Сюита.Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка

Содержание:Симфоническийоркестр.Тембры,группыинструментов. Симфония,симфоническаякартина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Мастерствоисполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,Конкурсимени П.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседанатему«Композитор –исполнитель–слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивногоисследованияобучающимисяпсихологическойсвязи

музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаивдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпо рукедирижёра;

разучивание,исполнениекрасивойпесни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальныепейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно:рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;игра-импровизация«Угадаймойхарактер»;инсценировка–импровизацияв жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?

Содержание:Музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкав цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучитмузыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы,игрыивеселье

Содержание:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадость движения. Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыканавойне,музыкаовойне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание,исполнениепесенВеликойОтечественнойвойны,знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение вклассе, ответына вопросы:какие чувства вызываютпесни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.

Искусствовремени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобраз непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль№4«Музыканародовмира»

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разныхнародов.

Певецсвоегонарода

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснароднойм узыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалогкультур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетийбыла представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамкахизучения других модулей.

Звучаниехрама

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значении колокольногозвона;знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаоколоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих

Содержание:Молитва, хорал,песнопение,духовныйстих.Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви

Содержание:Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответынавопросыучителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковоеисследование–исполнение(учителем)насинтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставлениепроизведенийиживописи,посвящённыхсвятым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрениетрадиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино»

Модуль«Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсямодулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещениемузыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране

Содержание:Характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыибалета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальномспектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни(хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография–искусствотанца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментовопер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;

освоение терминологии;

звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля

Содержание:Либретто.Развитиемузыкивсоответствииссюжетом. Действияисценывопереибалете.Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуройомузыкальногоспектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты,мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчествомтеатральных режиссёров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизовкостюмови декораций к одномуиз изученных музыкальных спектаклей;

вариативно:виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служенияОтечеству.Фрагменты,отдельныеномераизопер,балетов,музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы «БорисГодунов»идругиепроизведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогсучителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые незабудутсячерезнесколькологеткакслучайноевеяниемоды.Впонятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменениемхарактерамузыки;

вокальноеисполнениеклассическихтем всопровожденииисовременного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представленыпримеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов,исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовымритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронныхмузыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минутна каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание:Нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомствосэлементаминотнойзаписи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных наэлементахзвукоряда.

Интонация

Содержание:Выразительныеиизобразительныеинтонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание:Длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы. Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнениевокальныхупражнений,песенвразмерах2/4,3/4,4/4с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженныммузыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальныйязык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятиимузыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высотазвуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений навиртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;

различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление, заключение, проигрыш;

составлениенаглядной графическойсхемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание:Куплетнаяформа.Запев,припев. Виды деятельности обучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенаглядной буквеннойилиграфическойсхемыкуплетной формы;

исполнениепесен,написанныхвкуплетнойформе;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно:импровизация, сочинение новыхкуплетовк знакомой песне.

Лад

Содержание:Понятиелада.Семиступенныеладымажориминор. Красказвучания.Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажораиминора;

исполнениепесенсярковыраженнойладовойокраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание:Пентатоника–пятиступенныйлад,распространённыйу многих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Нотывразныхоктавах

Содержание:Нотывторойималойоктавы.Басовыйключ. Виды деятельности обучающихся:

знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно:исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.

Дополнительныеобозначениявнотах

Содержание:Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8

Содержание:Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирный ритм.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальныхпроизведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность.Гамма

Содержание:Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеи минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков; игра

«устой – неустой»;

пениеупражнений–гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам; освоение понятия «тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники «Закончимузыкальнуюфразу»;

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия«интервал»;

анализступеневогосоставамажорнойи минорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельного движениядвухголосоввоктаву,терцию,сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементыдвухголосия;

вариативно:досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание, исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпо звукам аккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемыхпесен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальнаяформа

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание:Варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно:коллективнаяимпровизациявформевариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая, музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики.

2) вобластидуховно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) вобластинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) вобластитрудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыи искусства;

уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности.

7) вобластиэкологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логическиедействиякакчастьуниверсальныхпознавательныхучебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенныхкритериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работатьс информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальнаякоммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремитьсякобъединениюусилий, эмоциональнойэмпатиивситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивогоповедения, эмоциональногодушевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияу обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознаютразнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различатьманерупения, инструментальногоисполнения, типысолистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров ссопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорныхжанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментовкгруппамдуховых,струнных,ударно-шумовыхинструментов;

различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразных народовмиравсочиненияхпрофессиональныхкомпозиторов(изчисла изученныхкультурно-национальныхтрадицийижанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Ккконцуизученияжмодуля№5«Духовнаямузыка»обучающийся научится:

определятьхарактер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховнойжмузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант,дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

пониматьзначениетермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия»(муз.Г.Струве,сл. Н.Соловьёвой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни«Вокузнице»,«Веселыегуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»;заклички	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты:русскиенародныепесни «Ходитзайкапосаду»,«Какунашиху ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушкапрощается»;В.Я.Шаинский «Дваждыдва –четыре»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки,мифыилегенды:С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.6	Народныепраздники:«Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица»русскаянароднаяпесня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянныхсолдатиков»,«Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г.ДмитриевВальс,В.Ребиков «Медведь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Оркестр:И.ГайднАндантеизсимфонии №94; Л.ван БетховенМаршеваятемаиз финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя иВолк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К. Дебюсси	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихиА.Барто«Болтунья»;М.И.Глинка, стихиН.Кукольника«Попутнаяпесня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки»изДетскогоальбома,С.С.Прокофьев «Раскаяние»из Детскоймузыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька»из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	Европейскиекомпозиторы-классики:Л. ван Бетховен Марш «Афинские	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	развалины»,И.Брамс «Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Музыкальныепейзажи:С.С.Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского;музыкавечера-«Вечерняясказка»А.И.Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В.Гаврилина;«Летнийвечертихи ясен…»на сл.Фета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева;П.И. Чайковский «Баба Яга» изДетскогоальбома;Л.Моцарт «Менуэт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Танцы,игрыивеселье:А.Спадавеккиа «Добрыйжук»,песняизк/ф«Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О.Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-СедойМаршнахимовцев; песни,посвящённыеДню Победы	1			
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья:	2			Библиотека ЦОК

	Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танецнародовКавказа;Лезгинкаиз балетаА.Хачатуряна «Гаянэ»				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята»–немецкаянароднаяпесня, «Аннушка»–чешскаянароднаяпесня,М. Теодоракиснародныйтанец«Сиртаки», «Чудеснаялютня»:этническаямузыка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняямолитва»и«Вцеркви»из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Религиозныепраздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семерокозлят»;песниизмультфильма «Бременскиемузыканты»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый плясКощеевацарства»и«Финал»из балета«Жар-Птица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

3.3	Балет. Хореография –искусство танца:П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета«Спящаякрасавица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из ИнтродукцииоперыМ.И.Глинки«Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф.Шуберт«АвеМария»;ПольМориа «Фигаро»всовременнойобработке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихсяптенцов»изцикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза»и«СветЗвезд»изк/ф«Через терниик звездам»; А.Островский «Спят усталые игрушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Весьмирзвучит:Н.А.Римский-Корсаков «Похвалапустыне»изоперы«Сказаниео невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняяпеснь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко,стихиТ.И.Волгиной «Веселый музыкант»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итогопо разделу	2			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ	33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край,вкоторомтыживёшь:русские народныепесни«Вополеберезастояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский«Вместевеселошагать»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты:Русскиенародныепесни «Светитмесяц»;«Ахвы,сени,мои сени»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о ВольгеиМикуле»,А.С.Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.ДобронравовМ.Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришлаколяда»,«Вночномсаду»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.7	Фольклор в творчестве профессиональныхмузыкантов:Хор«А мы просо сеяли» из оперы Н.А.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Римского-Корсакова«Снегурочка»,П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанскаяпесенка»изДетского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Европейскиекомпозиторы-классики:Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24;Л.ДелибПиццикатоизбалета «Сильвия»;А.ВивальдиКонцертдля виолончелисоркестромсоль-минор,2 часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора»,«Волшебноеозеро»;М.П. Мусоргский.«РассветнаМоскве-реке»– вступлениекопере«Хованщина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Симфоническая музыка: П.И. ЧайковскийСимфония№4,Финал;С.С. Прокофьев.Классическаясимфония(№ 1) Первая часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполненииЛ.Руслановой;Л.ван Бетховен Патетическая соната (1-ячасть) дляфортепиановисполненииС.Т.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»;С.С. Прокофьев«Сказкистарой бабушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского;П.И.Чайковский «Мелодия»дляскрипкиифортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Диалог культур: М.И. ГлинкаПерсидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А.Римский-Корсаков«Песня индийскогогостя»изоперы«Садко»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Инструментальная музыкав церкви: И.С. БахХоральнаяпрелюдияфа-минордля органа,Токкатаифугареминордляоргана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Искусство Русскойправославнойцеркви: молитва «Богородице Дево Радуйся»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	хорабратииОптинойПустыни;С.В. Рахманинов«БогородицеДевоРадуйся» из«Всенощногобдения»				
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрыйтебевечер»,«Небоиземля», Рождественские песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или ПриключенияБуратино»,А.Толстой, муз.А.Рыбникова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: отъездЗолушки на бал,ПолночьизбалетаС.С.Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет.Хореография–искусствотанца: вальс,сценапримеркитуфелькиифинал из балетаС.С.Прокофьева«Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор«Славься!»изоперыМ.И.Глинки «ИванСусанин»;Н.А.Римский-Корсаков опера«СказкаоцареСалтане»:«Три чуда»,«Полет шмеля»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.5	Сюжет музыкальногоспектакля: сцена у ПосадаизоперыМ.И.Глинки«Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «ПрекраснаяЕлена»;Песня«До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		8			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, ЧардашВ.Монтивсовременной обработке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д.Херман«HelloDolly»висполнениИ.Армстронга	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова(6лет);И.Лиева,Э.Терская «Мама»висполнениигруппы «Рирада»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Электронныемузыкальныеинструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степькругом»;«Рондонарусскиетемы»; Е.П.Крылатов«Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя»,«Пойдулья,выйдулья»;кант «Радуйся,Роскоземле»;марш«Славны былинашидеды»,«Вспомним,братцы, Русьи славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая».Инструментальныенаигрыши. Плясовыемелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русскиенародныепесни«Ахты,степь», «Янагоркушла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарскаянароднаяпесня;«Сказочка», марийскаянароднаяпесня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт№1 дляфортепиано соркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы«Снегурочка»Н.А.Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы–детям:Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков«Парафразы»;пьеса«Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальныеинструменты.Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьныегоды»муз.Д.Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев«Вставайте,людирусские!» изкантаты«АлександрНевский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»:П.И.Чайковский«Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена«ПерГюнт».Л.ванБетховен «Луннаясоната»,«КЭлизе»,«Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу,слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан иЛюдмила»,песнигусляраСадковопере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки»Г.Свиридовасимфоническая музыкальнаякартинаС.С.Прокофьева «Шествиесолнца».«Впещерегорного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичногогулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова«Снегурочка».Контрданс сельский танец-пьесаЛ.ванБетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни ВеликойОтечественнойвойны–песни ВеликойПобеды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			

ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов«Непой,красавицапримне» иЖ.БизеФарандолаиз2-йсюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образыдругихкультурвмузыкерусских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян«Танецссаблями»из балета«Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчествезарубежныхкомпозиторов:П. Сарасате«Москвичка».И.Штраус «Русскиймарш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А.Блока.ВыучиispойпесниА. ГречаниноваиР. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Патриотическая и народнаятемав театре икино:Симфония№3«Героическая»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский»С.С.Прокофьева,оперы «БорисГодунов»идругиепроизведения				
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А.Рыбникова,«Звукимузыки»Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Ктосоздаётмузыкальныйспектакль:В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел4.Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова;пьесыВ.Маляроваизсюиты «Вмонастыре»«УиконыБогородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенностиджаза:«Колыбельная»из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронныемузыкальныеинструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха»из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Интонация:К.Сен-Санспьесыизсюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм:И.Штраус-отецРадецки-марш,И.	1			Библиотека ЦОК

	Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯЧАСТЬ					
Раздел1.НароднаямузыкаРоссии					
1.1	Край,вкотором ты живёшь: русские народныепесни «Выходили красныдевицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Леснойолень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русскаянародная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И.Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»;«Пляска скоморохов» из	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				
1.4	Жанры музыкального фольклора: русскаянародная песня «Выходили красныдевицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народовРоссии: Якутские народные мелодии «Призыввесны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В.Рахманинов 1-я часть Концерта №3для фортепианос оркестром; П.И.Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Ужкакпо мосту, по мосточку» из оперы«Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курскиепесни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел2. Классическаямузыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Сладкаягреза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «МэриПоппинс, до свидания»				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте изсимфонии№ 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема изфиналаПятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихиА.Барто «Болтунья»;М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Играв лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Скерцо из 4-й симфонии				
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка»(1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел3.Музыкавжизничеловека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус«Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет»изк/ф «Родня»; Е.П.Крылатови Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯЧАСТЬ					

Раздел1.Музыканародовмира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья:песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакшиидр.);К. Караев Колыбельная и танецизбалета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА«Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец№2ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма«Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел2.Духовнаямузыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальнаяпесня «Нешум шумит», фрагментфинала «Светлый	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова				
Итого по разделу		1			
Раздел3.Музыкатеатра икино					
3.1	Музыкальная сказканасцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони»,«Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридовсюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второгодействия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимомграде Китежеидеве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян.Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки»,«Ночь» идр.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

3.4	Опера. Главные героииномера оперного спектакля:оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическаяи народнаятема втеатреикино: П.И.Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурринатемы песенвоенных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел4. Современнаямузыкальнаякультура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза»в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке;Поль Мориа«Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнеевремя», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Чу»				
Итого по разделу		3			
Раздел5.Музыкальнаяграмота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»;К.Орф «О, Фортуна!» (№1)изкантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах егосозданияврамкахисторическименяющихсятехнологий)исоответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организациитрудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательныхпсихическихпроцессови приёмовумственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьногоколлектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включаетхарактеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии,профессииипроизводства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (сучётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально- технической базы образовательной организации);

- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладногоискусства идизайна), «Окружающиймир»(природные формыи конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей длямастера;природакакисточниксырья,этнокультурныетрадиции),
«Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов:в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах,их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразованиедеталей, сборкаизделия, отделкаизделия илиегодеталей.

Способыразметкидеталей:«наглаз»и«отруки»,пошаблону,по линейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров)и изготовлениеизделийсопоройнарисунки,графическуюинструкцию,простейшу ю схему. Чтение условных графических изображений (называние операций,способовиприёмовработы,последовательностиизготовленияиздели й). Правилаэкономнойиаккуратнойразметки. Рациональнаяразметка и вырезание несколькиходинаковыхдеталей из бумаги. Способысоединения деталейвизделии:спомощьюпластилина,клея,скручивание,сшиваниеи другое.Приёмыиправилааккуратнойработысклеем.Отделкаизделияили егодеталей(окрашивание,вышивка,аппликацияидругое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления(ножницы, линейка, игла, гладилка,стека, шаблонидругие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов всоответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей визделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация.Видыинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строитьработу в соответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующие**умениеобщаться** какчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу,кпростымвидамсотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективныхвидахработы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет,тонидругие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мирпрофессий.Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механическихи технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощьюлекала (простейшейвыкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материаловпо простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки сучётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получатьинформациюиз учебника и другихдидактическихматериалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам,внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактического результата,планироватьработу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы, оценкуучителя и другихобучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира:архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производстваипрофессии,связанныес обработкойматериалов,аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформаи другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источникусырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповыеииндивидуальныепроектыврамкахизучаемойтематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов,экономнаяразметкаматериалов,обработкасцельюполучения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовлениеобъёмныхизделийизразвёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейныхизделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Способыподвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора
«Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или

письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполненияучебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **уменияобщения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантов испособоввыполнениязадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средствдля её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей, действовать по плану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочётыпо результатам работы, устанавливать их причины и искать способыустранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графическиеизображениявсоответствиисдополнительными(изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствиис замыслом, особенностямиконструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовымлекалам(выкройкам),собственнымнесложным.Строчкапетельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.Составлениеалгоритмадействийробота.Программирование,

тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровыхносителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверятьизделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьнеобходимуюдля выполненияработыинформацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Уобучающегося будутсформированыследующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определятьцели учебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцелью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовыватьпод руководством учителя совместнуюработувгруппе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

впроцессеанализа иоценкисовместной деятельностивысказыватьсвои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческомутруду, работе на результат, способностьк различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность,умениесправлятьсясдоступнымипроблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествос другимилюдьмис учётомэтики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информациив учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах испособах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиямиихрезультатами,прогнозироватьдействиядляполучения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способыих обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироватьсяв наименованияхосновныхтехнологическихопераций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование»,«аппликация»;

выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму,определять взаимное расположение, виды соединения, способыизготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлениюнесложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнятьотделкураскрашиванием, аппликацией, строчкойпрямогостежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламии производствами,ихсоциальноезначение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознаватьэлементарные общиеправила созданиярукотворногомира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;

определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейи выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпо модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

пониматьособенностипроектнойдеятельности,осуществлятьпод руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож», «шило»,«искусственныйматериал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержаниемизученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материаламии производствами	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		4				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различныхформ деталей изделия из пластилина. Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства.Виды бумаги. Мир профессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.5	Картон. Его основные свойства.Виды картона.	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.6	Сгибание и складываниебумаги	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резаниебумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мирпрофессий	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.9	Общее представлениео тканях и нитках. Мирпрофессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.10	Швейныеиглы и приспособления	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.11	Варианты строчки прямогостежка (перевивы). Вышивка	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.12	Выставкаработ. Итоговоезанятие	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства.						
1.1	Средствахудожественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень,симметрия)в работах мастеров. Мирпрофессий.Мастера иихпрофессии	5				https://infourok.ru/videouroki/3876
Итогопоразделу		5				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеимоделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общеепредставление)	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.4	Разметкапрямоугольных деталейотдвухпрямых углов по линейке	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

2.5	Угольник–чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольныхдеталей по угольнику	1				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметкакруглыхдеталей циркулем	2				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.7	Подвижное и неподвижноесоединение деталей. Соединениедеталейизделия	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2.8	Машинынаслужбе у человека.Мирпрофессий	2				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
2.9	Технология обработки текстильныхматериалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мирпрофессий	2				https://infourok.ru/videouroki/3876
2.10	Технологияизготовления швейных изделий. Лекало. Строчкакосогостежкаи ее варианты	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		28				
Раздел3.Итоговыйконтроль загод						

3.1	Проверочнаяработа	1	1			https://infourok.ru/videouroki/3876
Итогопоразделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства.						
1.1	Современныепроизводстваи профессии, связанные с обработкой материалов	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Современныйинформационный мир. Персональный компьютер (ПК)иего назначение	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		3				
Раздел3.Технологииручнойобработкиматериалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповойбумаги,фольги). Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.3	Архитектураистроительство. Гофрокартон. Его строение	1				

	свойства, сферы использования. Мир профессий					
3.4	Объемныеформыдеталейи изделий. Развертка. Чертеж развертки.Мирпрофессий	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
3.5	Технологииобработкитекстильныхматериалов	4				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
3.6	Пришиваниепуговиц. Ремонтодежды	2				http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машиныилидругое). Мирпрофессий	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		22				
Раздел4.Конструированиеимоделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в томчисле наборов «Конструктор» позаданнымусловиям. Мирпрофессий	6				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		6				
Раздел5.Итоговыйконтроль загод						
5.1	Проверочнаяработа	1	1			http://fcior.edu.ru/ https://infourok.ru
Итогопоразделу		1				
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы		
Раздел1.Технологии, профессиии производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Информационно-коммуникационныетехнологии	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итогопоразделу		3				
Раздел3.Конструированиеимоделирование						
3.1	Конструирование робототехническихмоделей	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итого по разделу		5				
Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
4.2	Конструированиеобъемных изделий из разверток	3				
4.3	Интерьеры разныхвремен. Декор интерьера. Мирпрофессий	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
4.4	Синтетические материалы. Мир	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru

	профессий					
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
4.6	Конструирование и моделирование. Конструированиеизделийиз разных материалов,в том числе наборов «Конструктор» позаданным условиям	3				http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итого по разделу		23				
Раздел5.Итоговыйконтроль загод						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
Итого поразделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физическойкультуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современныхподходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействуетукреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование уобучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укреплениеи сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физическогоздоровья,уровняразвитияфизическихкачествиобучения

физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниямииумениямипоорганизациисамостоятельныхзанятийподвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаряосвоению обучающимися двигательной деятельности, представляющейсобой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любаядеятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоватьсяобразовательнымиорганизациямиисходяизинтересов

обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры иразвлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательныедля изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные,метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигаетсяпосредствомсовременныхнаучнообоснованныхинновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА 1

КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способысамостоятельнойдеятельности

Режимдняиправилаегосоставленияисоблюдения.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастикасосновамиакробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжнаяподготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкаяатлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижныеиспортивныеигры

Считалкидлясамостоятельнойорганизациииподвижныхигр.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способысамостоятельнойдеятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Гимнастикасосновамиакробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижениев колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастическихупражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжнаяподготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкаяатлетика

Правила поведения на занятияхлёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумяногамисместа,вдвижениивразныхнаправлениях,сразной

амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижныеигры

Подвижные игрыс техническимиприёмамиспортивныхигр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

ПодготовкаксоревнованиямпокомплексуГТО.Развитиеосновных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявшихтерриториюРоссии. История появлениясовременного спорта.

Способысамостоятельнойдеятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

Гимнастикасосновамиакробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положениярук,приставнымшагомправымилевымбоком.Передвижениепо

наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённымспособом.Прыжкичерезскакалкусизменяющейсяскоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног итуловища. Упражнения втанцахгалопиполька.

Лёгкаяатлетика

Прыжоквдлинусразбега,способомсогнувноги.Броскинабивногомяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжнаяподготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжахпереступанием стоя на месте и вдвижении. Торможение плугом.

Плавательнаяподготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание,скольжениенаводе.Упражнения в плаваниикролемнагруди.

Подвижныеиспортивныеигры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольномумячу.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка квыполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

4КЛАСС

Знанияофизическойкультуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способысамостоятельнойдеятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическоесовершенствование

Оздоровительнаяфизическаякультура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура

Гимнастикасосновамиакробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине:висыиупоры,подъёмпереворотом.Упражнениявтанце «Летка-енка».

Лёгкаяатлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя наместе.

Лыжнаяподготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательнаяподготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижныеиспортивныеигры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплексаГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культурена уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительноеотношениексодержаниюнациональныхподвижныхигр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебные

действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Кконцуобученияв**1классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливатьсвязьмеждубытовымидвижениямидревнихлюдейи физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмежду ними общие и отличительные признаки;
- выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур наукрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

Кконцуобученияво2классеуобучающегосябудутсформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщатьзнания, полученныевпрактическойдеятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениямипоказателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурыс учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

Кконцуобученияв**3классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщатьзнания, полученные впрактическойдеятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физическихкачествв течение учебного года,определятьихприросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

Кконцуобученияв**4классе**уобучающегосябудутсформированыследующие универсальные учебные действия.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новымфизическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физическойкультурой, проявлятьстремление кразвитиюфизических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концуобучения в **1 классе**обучающийся достигнетследующих предметныхрезультатовпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

- приводитьпримерыосновныхдневныхделиихраспределениев индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрироватьпередвижениястилизованнымгимнастическимшагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигатьсяналыжахступающимискользящимшагом(безпалок);
- игратьвподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

2КЛАСС

К концу обучения во **2 классе**обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств ивысказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжахдвухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- –выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

3КЛАСС

К концу обучения в **3 классе**обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизуинижняяпередачавпарах),футбол(ведениефутбольногомяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4КЛАСС

К концу обучения в **4 классе**обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкойна укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводитьпримеры регулирования физической нагрузки по пульсупри развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрироватьопорныйпрыжокчерезгимнастическогокозлас разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
- выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- демонстрироватьпроплываниеучебнойдистанциикролемнагрудиили кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнятьосвоенные техническиедействияспортивныхигрбаскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	2			Полидлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Режимдняшкольника	1			Полидлясвободноговвода
Итогопоразделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Гигиеначесковека	1			Полидлясвободноговвода
1.2	Осанкачеловека	1			Полидлясвободноговвода
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Полидлясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	18			Полидлясвободноговвода
2.2	Лыжнаяподготовка	12			Полидлясвободноговвода
2.3	Легкаяатлетика	18			Полидлясвободноговвода
2.4	Подвижныеиспортивныеигры	19			Полидлясвободноговвода
Итогопоразделу		67			
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований	26			Полидлясвободноговвода

	комплекса ГТО				
Итогопоразделу		26			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знания офизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	3			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Физическоеразвитиеиегоизмерение	9			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Занятияпоукреплениюздоровья	1			Поледлясвободноговвода
1.2	Индивидуальныекомплексыутреннейзарядки	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		3			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастикасосновамиакробатики	14			Поледлясвободноговвода
2.2	Лыжнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.3	Легкаяатлетика	14			Поледлясвободноговвода
2.4	Подвижныеигры	19			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		59			

Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знанияофизическойкультуре	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Виды физических упражнений,используемыхна уроках	1			Поледлясвободноговвода
2.2	Измерениепульсанауроках физической культуры	1			Поледлясвободноговвода
2.3	Физическаянагрузка	2			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Закаливаниеорганизма	1			Поледлясвободноговвода
1.2	Дыхательная и зрительнаягимнастика	1			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	16			Поледлясвободноговвода
2.2	Легкаяатлетика	10			Поледлясвободноговвода
2.3	Лыжнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.4	Плавательнаяподготовка	12			Поледлясвободноговвода
2.5	Подвижныеиспортивныеигры	16			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		66			

Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			Поледлясвободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательны ересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическиеработы	
Раздел1.Знанияофизическойкультуре					
1.1	Знания о физическойкультуре	2			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности					
2.1	Самостоятельнаяфизическаяподготовка	3			Полелясвободноговвода
2.2	Профилактика предупреждениятравми оказаниепервойпомощи приихвозникновении	2			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанкиилиснижениямассы тела	1			Полелясвободноговвода
1.2	Закаливаниеорганизма	1			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		2			
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура					
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	14			Полелясвободноговвода
2.2	Легкаяатлетика	9			Полелясвободноговвода
2.3	Лыжнаяподготовка	12			Полелясвободноговвода
2.4	Плавательнаяподготовка	14			Полелясвободноговвода
2.5	Подвижные и спортивныеигры	16			Полелясвободноговвода
Итогопоразделу		65			
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативныхтребований комплекса ГТО	28			Поле для свободноговвода
Итогопоразделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основепрограммыкурса «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 2-3 классов, авторыЕрёменко Е.Н.,Мирук М.В.Зыгина Н.М., Шевченко Г.В.– Краснодар:Перспективы образования,2017г.

Вкурспрограммы «Кубановедение»добавленраздел«Духовныеистоки»вкаждом часе количество часов увеличено на 4 часа и поэтому количество часов в каждом классе составило: 2 – 3 классы (30 + 4).

1.Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета,курса

Нравственный выбор, ответственное отношение человека к самому себе и родным людям, к историческому и культурному наследию своего народа.

Активная преобразующая деятельность учащегося, направленная на позитивные изменения в окружающем его мире. Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Ценности православной культуры и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

Личностные,метапредметныерезультатыосвоенияучебногопредмета

В ходе реализации программы «Кубановедение» на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов - тех духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил в ходе изучения края, его традиций, значимых исторических событий;
- воспитательного эффекта - того, к чему привело изучение курса в ходе исследовательской, проектной деятельности: идентификация себя как гражданина, бережное отношение к памяти предков, потребность (положительная мотивация) в самостоятельном изучении своего края.

Воспитательныерезультатыраспределяютсяпотрёмуровням:

Первый уровень результатов направлен на приобретение обучающимися социальных знаний:

- онормахповедениявобществе,ихсоциальноодобряемыхинеодобряемых формах;
- обосновныхисторическихсобытиях,памятныхместах,персоналиях;
- оприродных,климатическихусловияхКраснодарскогокрая;

- об основных видах народного прикладного искусства, устном народном творчестве, о литературе Кубани.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со взрослыми - учителями, родителями - как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов предполагает получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям, которые лежат в основе бережного отношения к историческому и культурному наследию.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, в своей семье, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает первое практическое применение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третийуровеньрезультатов**предусматривает:**

- получение обучающимися начального опыта самостоятельного исследования своего края, изучение его особенностей в сопоставлении с другими регионами;
- формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения в обществе.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются знания о своей семье, школе, своём населённом пункте, о природе, которая непосредственно окружает ребёнка;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников, и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков, ситуаций, исследования своего района;
- на третьем уровне создаются условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими опыта нравственного поведения в семье и школе.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому осуществляется последовательно, постепенно путём наращивания изучаемой информации, за счёт концентрического построения программы, когда одна и та же тема изучается несколько раз с повышением уровня сложности, с сохранением меры трудности изучаемого материала.

В ходе организации проектной исследовательской деятельности предполагается ориентация на достижение **личностных и метапредметных**результатов.

Личностныерезультаты

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;
уважениексвоемуидругимнародам;
первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах и ответственности, уважении и достоинствечеловека, о нравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

Духовно-нравственноевоспитание:признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;неприятиелюбыхформповедения,направленныхна причинение физическогоиморальноговредадругимлюдям.

Эстетическоевоспитание:
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видамискусства, традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
стремление к самовыражению в разных видах художественнойдеятельности.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругих людей)
образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);
бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоевоспитание:
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда, навыки участия в различных видах трудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям.

Экологическоевоспитание:бережноеотношениекприроде;
неприятиедействий,приносящихейвред.**Ценностьнаучногопознания:**
первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
—познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьвпознании.

Метапредметными результатами изучения предмета «Кубановедение» являются:

- овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиисследовательской деятельности, поиска средств её осуществления;

освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебныедействиявходеисследовательскойдеятельностивсоответствиис поставленной задачей и условиями

её реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;

- освоениеначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информациидлясозданияродовогодерева,гербасемьи,планасвоегонаселённого пункта (улицы, района);
- активноеиспользованиеречевыхсредствисредствинформационныхи коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализироватьизображения,звуки,готовитьсвоевыступлениеивыступатьс аудио-, видео-, фото- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- осознанноепостроениеречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогийипричинно-следственныхсвязей,построениярассуждений,отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможностьсуществованияразличныхточекзренияиправакаждогоиметь свою;
- аргументациясвоейточкизренияиоценкасобытий;
- формированиеуважительногоотношениякРоссии, родномукраю,своей семье, истории, культуре;

освоение доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве)

Планируемыерезультаты

Выпускник начальной школыосознает значимость знания родного края для дальнейшего развития и успешного обучения. Выпускник начальной школы научится определять месторасположение Краснодарского края поотношению к другим регионам, странам. Определять регионы - соседей Краснодарского края.

Выпускникнаучится:

- перечислять природные зоны Краснодарского края (степи, лесостепи, леса, субтропики, субальпийские и альпийские луга, вечные снега). Описывать одну из них. Выбирать способ исследования и определять природнуюзонусвоей местности, составлятьрассказ о природной зоне своей местности, иллюстрируя его рисунками, фотографиями.

- определять по карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Рассказывать о заказниках и их значении для жизни животных. Анализировать действия земляков по сохранению лесных богатств края.
- называть и показывать на карте Краснодарского края водоёмы Анализировать их роль в жизни людей (перевозка людей и грузов, ловля рыбы, разведение птицы, отдых людей). --определять пользу водоёмов. Находить и обсуждать причины, которые приводят к загрязнению водоёмов. Анализировать и определять степень своего участия в очистке водоёмов.
- характеризоватьосновныетипыпочв,распространённыевКраснодарском крае. Показывать территорию их распространения на карте-схеме. Собиратьи анализировать образцы почв. Характеризовать чернозёмные почвы, их значение в жизни человека. Характеризовать значение почвы для человека, пользу, которую приносят почвы
Краснодарского края стране. Анализировать различные меры, принимаемыев борьбе с
ветровойиводнойэрозией(втомчислелесополоса).Составлятьписьменный рассказ - заметку в газету об охране и защите почв с иллюстрациями.
- перечислять полезные ископаемые и показывать их местонахождение на карте (нефть, газ, песок, глина, мергель, гипс, известняк). Описывать области применения полезных ископаемых. Показывать на карте районы, гденайдены целебные источники и грязи.
- Отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Книга для гостей нашего края». Оформлять выставку плакатов «Защитим природу родного края». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.
- Исследовать и характеризовать исторические вещественные источники. Анализировать архитектуру с точки зрения вещественного исторического источника. Определять по карте Краснодарского края стоянку древнего человека. Описывать старинные архитектурные здания своего района, рассказывать об одном из них.
- сопоставлять предметы быта различных эпох, находить отличия и сходства с предметами кубанского быта. Лепить образцы посуды различных времён. Представлять современные вещи в качестве данного видаисточников для будущих исследователей.
- сопоставлять место проживания, географические особенности с видом народно-прикладного искусства, распространённого в данной местности. Составлять вопросы для интервью с народными умельцами. Наблюдать за их работой и описывать её.
- анализировать одежду наших предков, сопоставлять отдельные её части с современными элементами. Анализировать различные национальные костюмы, определяя черты их сходства и различия. Делать записи в альбоме «Мояродословная».

- исследовать и характеризовать письменные исторические источники. Представлять современные записи в качестве данного вида источников в будущем.
- определять, каким образом отразились культурно-исторические традиции в устном народном творчестве.
- планировать и реализовывать проект «Мы - дети Кубани» на основе изучения обычаев и традиций народностей, представители которых живут в твоей местности и учатся в данной школе.
- перечислять районы Краснодарского края, выделять среди нихграничащие со своим районом. Показывать их на административной карте Краснодарского края. Составлять рассказ об одном из районов.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- планировать и реализовывать проект «Письменный исторический источник». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его. Фиксировать на «ленте времени»год основания первой школы на Кубани. Сопоставлять школьные предметы, принадлежности, особенности современной школы и той, в которой учились предки.
- составлять рассказ о людях труда. Анализировать качества учёных – селикционеров, позволивших им добиться мировой известности. Составлять статью «Герои кубанских полей» с опорой на СМИ, рассказы очевидцев,свои наблюдения.
- характеризоватьнравственныйсмыслпонятий«гордостьстраны», «радетели земли кубанской». Составлять энциклопедическую статью об одном из выдающихся земляков, объединив статьи одноклассников, создавать энциклопедию «Радетели земли кубанской» (по выбору: о выдающихся деятелях науки, образования, искусства, культуры,космонавтах, врачах, спортсменах, политиках).
- определять и обосновывать цели на будущее. Сопоставлять свои цели с целями общества, вкотором живёшь. Обозначать степень ответственности за сохранение культурно-исторического наследия.

-отвечать на вопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовывать проект «Письмо моим наследникам». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументировать его.

2.Содержаниеучебногопредмета(68ч)

Таблицатематическогораспределенияколичествачасов

2класс–34часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение. Символика района (города), в которомя живу	1	1
2	Раздел1.Природамоейместности	12	12
3	Раздел2Населенныепункты	6	6

4	Раздел3.Трудибытмоихземляков	11	11
5	Раздел4.ДуховныеистокиКубани	-	4
	Итого	**30**	**34**
3класс–34часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение.Изучаемроднойкрай	1	1
2	Раздел1.НетвмирекрашеРодины нашей	10	10
3	Раздел2.Безпрошлогонетнастоящего	9	9
4	Раздел3.Казачьемуродунетпереводу	10	10
5	Раздел4.ДуховныеистокиКубани	-	4
	Итого	**34**	**34**

Наименованиеразделовучебнойпрограммыихарактеристика основных содержательных линий

2класс(34часа)

Введение.Символикарайона(города),вкоторомяживу(1час).

Раздел 1. Природа моей местности (12 часов).

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 1: «Уж небо осенью дышало».

Времена года на Кубани. Формы земной поверхности моей местности. Физическая карта, условные обозначения. Водоёмы моей местности и их обитатели. Правила поведения уводоёмов. Разнообразие растительного мира моей местности. Культурные и дикорастущие растения. Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных растений.Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края.Правила защитников природы.

Исследовательский проект «Растения и животные в природе и жизни людей».

Раздел2.Населённыепункты(6часов).

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 2: «Зимушка-зима, зима снежная была».

Мой родной город(станица, село, хутор, аул).Улицы моего населённого пункта.История образования города (района).Глава города (района).

Населённые пункты краснодарского края.Исторические и культурные достопримечательности. Спортивная жизнь в моём городе (районе).

Исследовательскийпроект«Гдеямогупроводитьсвободноевремя».

Раздел3.Трудибытмоихземляков(11 часов).

Казачьястаница. Религиозные традиции моих земляков.Особенности казачьего быта. Уклад кубанской семьи. Ремёсла на Кубани.Труженики родной земли.

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 3: «Ласточка с весною в сени к нам летит».

Профессии и место работы членов семьи. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Семья и семейные традиции.

Творческийпроект«Трудвмоейсемье».

Годовойисследовательскийпроектсезонныхизменений.

Часть 4: «Здравствуй, лето!».

Раздел4.**«ДуховныеистокиКубани»(4ч)**

Родная земля. Родина. Поклонные кресты. Понятие "Родина", "малаяРодина". Что такое поклонный крест. Традиции установления поклонных крестов на Кубани.

Духовные родники жизни. Религиозные традициимоих земляков. Источники духовного становления человека: храм, семья, книги, традиции и др.

Красный угол. Икона. Что такое «красный угол». Иконы, составляющие "красный угол". Почитаемые иконы в православных

«Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя". Защита Родины - священный долг. Подвиг во имя жизни других людей. Святые заступники Руси.

3 класс(34 часа)

Введение.Изучаемроднойкрай(1час).

Раздел1.НетвмирекрашеРодинынашей(10часов)

Рельеф Краснодарского края: возвышенности, низменности, равнины, горы. Природные явления (дождь, ветер, снег, туман, гололёд). Стихийные бедствия (землетрясение, смерч, наводнение, сель, бора). Правила безопасного поведения. Водоёмы Краснодарского края (моря, реки, озёра, плавни, лиманы). Типы почв, распространённые на территории Краснодарского края. Чернозёмы - природное богатство Кубани. Растительный и животный мир равнинной и горной части Краснодарского края. Хвойные и лиственные леса и их обитатели. Растительный и животный мир прибрежной зоны и водоёмов. Культурные растения. Кубань - территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Кубань спортивная, Кубань олимпийская. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.

ТворческийпроектНетвмирекрашеРодинынашей».

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего (9 часов).

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города (Горгиппия и Гермонасса). Историческая карта, история на карте. Переселение казаков на Кубань. Основание первых городов и станиц. Первые храмы на Кубани. Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея.

Исследовательскийпроект«Безпрошлогонетнастоящего».
Раздел 3. Казачьему роду нет переводу (10 часов).
Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твоё имя, имена в моей семье. Именины. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Честь семьи и рода. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Культурные, исторические,спортивныетрадициинашегокрая.Проектнаяработа «Казачьемуродунетпереводу».

Раздел4.**«ДуховныеистокиКубани»(4ч)**

Святые источники Кубани.Духовный смысл православных праздников. Крещение Господне. Значение крещения. Крещенские традиции. Историвозникновения святых источников. Карта святых источников края.

Храмы. Внутреннее и внешнее устройство. Устройство храма и егозначение. Особенности архитектуры, иконостас. Храмовые традиции (престольныйпраздник, храмовая икона, памятные даты).

Именины. Что такое именины. День небесного покровителя. Святые. Традиции имянаречения. Мерные иконы.

Подвиг материнства. Любовь матери. Материнский труд, уважительное отношение к нему. Жизнь и материнский подвиг ПресвятойБогородицы. Многодетная семья.

Направлениепроектнойдеятельностиобучающихся

Класс	Названиепроекта	Кол-во час
1	Творческийпроект«Будемжитьоднойсемьей»	1
	Творческийпроект«Мытакиеразные,нотак похожи»	1
	Исследовательскийпроект«Какойяжитель»	1
	Творческаямастерская«Милыйсердцууголок»	1
2	Исследовательскийпроект«Растенияиживотныев природеижизнилюдей»	1
	Исследовательскийпроект«Гдеямогупроводить свободноевремя»	1
	Творческийпроект«Трудвмоейсемье»	1
3	Творческийпроект«НетвмирекрашеРодины нашей»	1
	Исследовательскийпроект«Безпрошлогонет настоящего»	1
	Проектнаяработа«Казачьемуродунетпереводу»	1
4	Проектнаяработа«Берегиземлюродимую,как матьлюбимую»	1
	Проектнаяработа«Земляотцов–мояземля»	1
	Проектнаяработа«Жизньдананадобрыедела»	1

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

2класс(34часа)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	**Основные направлениявоспитательнойдеятельности**
Введение	1	Символика района (города),в котором я живу.	1	Оценивать духовно-нравственныйсмысл понятия «малая родина», Характеризовать понятия «гимн», «флаг», «герб». Анализировать символику своего района. Изображать или делать аппликациюфлагаи гербасвоегорайона. Демонстрировать знание правил поведения во время слушания гимна. Совместно с учителем и одноклассниками составлять план экскурсии. Анализировать задания экскурсион-ного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников.	Гражданско-патриотическое воспитание
Приро-да моей местности	12ч	Временагода наКубани	1	Анализировать сезонные изменения вприроде и жизни человека. Перечислять дары осени, классифицироватьих	Экологическое воспитание, эстетическое воспитание,
		Годовой исследовательскийпроект сезонных	1		

		изменений. Часть1:«Уж небоосенью дышало». Формы земнойпо-верхности моей местности.		и описывать. Анализировать картины художников, составлять натюрморт из фруктов и овощей, рисовать его. Совместно с учителем и одноклассниками составлять план экскурсии. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Характеризовать понятия:«горная»и «равнинная» часть Краснодарскогокрая, физическая карта Краснодарскогокрая, условные обозначения.	
		Водоемымоей местностии ихобитатели.	1		
		Правила поведенияу водоемов	1	Перечислить названия известных водоемов,описывать занятия людей у водоемов.Описывать Черное и Азовские моря,сравниватьих основные характеристики. Показыватьморяна карте. Узнавать по описанию реку Кубань, находить и называть города, расположенныенаеё берегах. Называть водоемы своей местности,	

				составлять о них рассказ по плану. Анализировать правилаповеденияу водоема.	
		Растительный мир моей местности.	1	Перечислятьназвания растений своей местности. Классифицировать растениянагруппы. Характеризовать культурные и дико-растущие растения. Описывать растения различными способами (фактографическое описание, поэтическое). Иллюстрироватьсвой рассказ фотографиями или рисунками.	
		Культурныеи дикорастущие растения	1		
		Лекарственные растения. Правиласбора и использо-вание лекарственных растений.	1	Характеризовать понятие «лекарственные растения». Перечислять лекарственные растения, произрастающие на Кубани, анализи-ровать правила их сбора. Описывать способыприменения лекарственных растений.	
		Ядовитые растения.Пер-вая помощь при отравлении ядовитыми растениями.	1	Характеризовать понятие «ядовитые растения». Определять их ос-новные признаки. Перечислятьдействия при оказаниипервойпо-мощи при	

				отравлении растениями.	
		Животный мирКубани.	1	Перечислятьназвания животных своей местности. Классифицироватьих. Составлять рассказыодикихи домашнихживотных, искать в энциклопедической литературе необходимые сведения о них. Анализировать внешний вид и повадки животных, опираясь на худо-жественные произведения, картиныхудожников, скульптурные про-изведения. Составлятьрассказо своём любимом животном, иллю-стрируя рисунком или фотографией. Анализировать,какую пользу приносят животные человеку.	
		Животный мир моей местности.	1		
		Краснаякнига Краснодар-ского края. Правила защитников природы.	1	Знать названия некоторых растенийи животных, занесенных в Красную книгу Краснодарскогокрая. Слушатьрассказ учителя об исчезающих животных и растениях своего района. Составлять сообщение об одном изних,иллюстрируя	

				рассказ фотографиями и рисунками. Анализировать с одноклассниками правила защитников природы. Рисовать (делать аппликации, фотографии) условные обозначения к данным правилам в видезапрещающих и разрешающихзнаков. Размещать данные знаки в районесвоегодомаи шкалы.	
		Исследователь-скийпроект «Растенияи животныев природе и жизни людей».	1	Планировать и выполнять индивидуальный проект. Анализировать значениерастенийи животных в жизни человека. Создавать рекламукакому-либо изделию или продукту.	
Населённые пункты	6ч	Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть2: «Зимушка-зима, зима снежная была».**2 ч.**	2	Фиксировать наблюдения за погодными условиями. Перечислять признаки зимы, описывать особенностизимыв Краснодарскомкрае. Анализировать зимние занятия земляков. Изучать произведения художников, писателей о зиме. Называть свой населённый пункт,	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание

				перечислятьназвания улиц. Называть главнуюулицу.Клас-сифицировать названия по различным признакам.Называть фамилии людей, в честь которых названы улицы. Рассказыватьобод-ном из них. Соотносить различные учреждения (образовательные, спортивные, культурные) с их местом расположения. Выстраиватьвместес учителеммаршрут по улицам своего населённого пункта.	
		История образования города (района)Глава города.	1	Слушатьрассказ об историиобразования своего района, фиксировать дату образования, связанные с этим события. Называть главу района, описывать его деятельность.	
		Населённые пункты Краснодарско го края	1		
		«Где я могу проводить свободное время».	1	Характеризоватьтипы населённых пунктов: «район», «город», «станица», «село», «хутор», «аул». Классифицировать населённые пункты своего района. Находить различные типы населённых	

				пунктов на карте своего района, называть их.	
		«Где я могу проводить свободное время».Исследователь-ский проект	1	Участвовать в групповом проекте, выбрав группу по схожим интересам. Описывать место свободного времяпрепровождения, режим работы, направленность.	
Труд и бытмоих земляков	11ч.	Казачья станица. Религиозные традиции моих земляков.	1	Характеризовать понятия«станица», «хата». Перечислять материалы для строительства хат на Кубани,объяснятьих выбор. Составлять рассказ о строительстве турлучных и саманных хат. Называть храмы, культовые сооружения религиозных конфессий своей местности. Перечислять календарные православные праздники, составлять рассказ об одном из них. Перечислять и описывать предметы казачьего быта. Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «кубанское гостеприимство». Исполнять народную песню. Составлять рецепт блюда кубанской кухни.	Трудовое воспитание, эстетическое воспитание.
		Особенности казачьего быта.	1		
		Предметы казачьего быта	1		

		Уклад кубанской семьи.	1	Характеризовать понятие «кубанская семья».Рассказывать о её традициях и укладе. Составлять рассказ о своей семье поплану,иллюстрируя рисунком или фотографией.	
		Ремеслана Кубани	1	Перечислятьремёсла, распространённые в своей местности. Составлять рассказ об одном из предметов быта,выполненном кубанскими мастерами.	
		Труженики роднойземли.	1	Описывать виды деятельностижителей своего района. Перечислять основные производства, профессии своих земляков, характеризовать их деятельность. Перечислять знаменитых земляков. Определять понятие «Доскапочёта».	
		Годовой исследовательский проект сезонных изменений. Часть3: «Ласточка с весноювсени к нам летит». Профессии и место работы членовсемьи.	1	Фиксировать наблюдения за погодными условиями. Перечислять признаки весны, описывать особенностивесныв Краснодарскомкрае. Анализировать задания экскурсионного листа. Фиксировать	

				свои наблюдения, сопоставлять с наблюдениями одноклассников. Перечислять предприятия, на которыхпобывалво время экскурсии, профессии людей, работающихнаэтих предприятиях, описывать деятельность одного из них. Анализировать занятия земляков весной. Изучать произведения художников, писателей о весне.	
		Мои земляки в годы Вели-кой Отечественной войны.	1	Слушатьрассказыо Великой Отечественнойвойне. Планировать беседусроднымии близкими.	
		Семья и семейные традиции	1	Рассказыватьосвоей семье, используя план.Анализировать пословицы о семье. Выбирать стихотворения кубанских поэтов о семье.	
		Творческий проект «Труд вмоейсемье»	1	Выполнять индивидуальный проект.Планировать свои действия, выполнятьпоплану, корректировать, анализировать и оценивать полученные результаты.	
		Годовой исследователь	1	Анализировать изученные темы,	

		скийпроект сезонных изменений. Часть 4: «Здравствуй, лето!».		перечислять темы, особо заин-тересовавшие, а также те, которые вызвализатруднение. Ставить цели изучения кубановедения на следующийучебный год. Планировать самостоятельную экскурсию, анализируя экскурсионныйлист.	
Духовные истоки Кубани	4ч.	Роднаяземля. Родина. Поклонные кресты.	1	Формировать осознанного, уважительного и доброжелательного отношениякдругому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции,кистории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира	Духовно-нравственное воспитание
		Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков.	1	Описыватьдуховные родники жизни. Называть религиозные традиции своего народа.	
		Красныйугол. Икона.	1	Характеризовать понятие красный угол. Описывать иконы, знать назначение каждой. Настроитьнадоброе поведение и уважение к окружающим	

		"Нетбольше той любви, чем жизнь отдать за други своя"	1	Изучить историю Русской Православной Церкви, раскрыть культурнообразующую и государствообразующуюрольЦерквив истории России. Способствовать формированию интереса к истории православия, к образцам личного подвигаблагочестия. Воспитыватьлюбовь и уважение к Родине, ее культуре, святыням.	

3класс(34часа)

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	**Основные направлениявоспитательнойдеятельности**
Введение	1	Изучаем роднойкрай.	1	Называтьсвойкрай. Рассказыватьотом, что было изучено. Знакомиться с учебнымпособием,с условными обозначениями. Составлять вопросы для викторины.	Духовно-нравственное воспитание
Нет в мире краше Родины нашей	10ч.	Рельеф Краснодарского края:	1	Характеризовать рельеф Краснодарскогокрая. Показыватьнакарте горнуюиравнинную части Краснодарскогокрая.	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Природные явления и стихийные бедствия.	1	Перечислять и характеризовать природные явления, характерные для	

		Правила безопасного поведения.		Краснодарскогокрая. Описывать одно их них. Составлять календарь народных примет.Перечислять и характеризовать стихийныебедствия. Обсуждать безопасноеповедение во время стихийногобедствия. Приводить примеры борьбы земляков с последствиями стихийныхбедствий.	
		Водоёмы Краснодарского края.	1	Перечислять типы водоёмов (моря, реки,озёра,плавни, лиманы), встречающиеся в Краснодарскомкрае, показывать их на карте. Классифицировать водоёмы.Составлять рассказободномиз нихсопоройнаплан.	
		Растительности животный мирКубани.	1	Описывать растительный и животный мир с опорой на карты-схемы. Сравнивать растительность и животный мир равниннойигорной частей Краснодарскогокрая. Характеризовать понятие«культурное растение», классифицировать культурные растения.Составлять рассказободномиз	
		Растительный и животныймир равнинной и горной части Краснодарского края	1		
		Грибы. Правиласбора грибов.	1		

				них.Называтьтрибы, распространённыена территории Краснодарскогокрая. Рассказывать оправилахсбора.	
		Кубань - территория здоровья. Курорты Крас-нодарского края.Спорт, туризм.	1	Перечислять и характеризовать курорты Краснодарскогокрая. Показывать их на карте. Составлять сообщениеободном из курортов, используя свои наблюдения, информацию в средствах массовой информации (в том числе Интернет).	
		Красота окружающего мира: Талантливые людионашем крае.	1	Анализировать творчествописателей, художников,которые старались передать красоту родного края. Характеризовать понятие«талант».	
		Нет в мире крашеРодины нашей	1	Отвечатьнавопросы, выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализоватьпроект «Нетвмирекраше Родины нашей». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументироватьего.	
		«Нет в мире крашеРодины нашей» Творческий проект.	1		

Без прошлого нет настоящего	9ч.	Прошлоеи настоящее. «Лента времени».	1	Характеризовать понятие «лента времени». Определять последовательность исторических событий,фиксировать их на «ленте времени».	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Древние города.	1	Показыватьнакарте местонахождение древнегреческих городов(Горгиппияи Гермонасса). Фиксировать на «ленте времени» годы их основания. Описывать их, опираясь на иллюстрацию, энциклопедический материал.	
		Историяна карте.	1	Показыватьнакарте путь переселения казаковсопоройна текст учебника. Описывать переселение казаков по представлению. Перечислятьназвания первых станицыпоказывать их на карте. Рассказыватьисторию основания своего населенного пункта. Чертить план (схему) своего населённого пункта (микрорайона, квартала, улицы), используя условные обозначения.	
		Переселение казаков на Кубань.	1		
		Свероюв сердце.	1	Анализировать отличия	

				православного храма от культовых сооружений иных религий и других архитектурных сооружений. Рассказывать о святом (или православном празднике), во имя которого освящён храм (празднуется праздник) в своём городе(районе).	
		Символика Краснодарского края. История и современность.	1	Проанализировать историческиефакты, предметы,традиции, отражённые в символике края. Знать текст гимна Краснодарскогокрая, правилаповеденияво времяисполнения гимна, поднятия и спуска флага.	
		Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея.	1	Оценивать духовно-нравственный смысл понятия «дружба народов». Показывать на карте Республику Адыгея и её столицу. Описывать маршрут из своего населённого пункта в Майкоп. Фиксировал.на «ленте времени» год его основания, год присоединения Адыгеи к России. Называтьгосударства и субъекты РФ, с которыми граничит Краснодарскийкрай.	
		Безпрошлого	1	Отвечатьнавопросы,	

		нетнастоя-щего		выполнять задания, подтверждая свои ответы текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализовыватьпроект «Лепта времени». Анализировать картину художника, высказывать своё мнение и аргументироватьего.	
		Безпрошлого нет настоя-щего (проектная работа).	1		
Казачьем у роду нет переводу	10ч	Твоя родословная. Историятвоей семьи	1	Составлять рассказ об истории своей семьи с опорой на план. Рисовать генеалогическое дерево. Оформлять альбом«Мояродос-ловная».	Гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
		Тыитвоёимя, имена в моей семье.	1	Рассказывать о своём имени, о его значении. Слушать рассказы одноклассников о происхождении их имён. Составлять календарь с именинамиродныхи друзей.	
		Изистории кубанских фамилий.	1	Анализировать кубанские фамилии, фамилии одноклассников. Классифицировать фамилии по различным признакам.Рассказы-вать о значении своей фамилии по результатам опроса родных, изучения словарей. Делать	

				записи в альбоме «Моярородословная».	
		Семейные ценности. Мама.	1	Характеризовать понятия «семейные ценности», «честь семьи и рода» с этической точки зрения. Описывать ситуации,вкоторых выражаются семейные ценности. Приводитьпримеры, когда отстаивалась честь рода, семьи, Родины. Используя различныеисточники информации (рассказы взрослых, материалы СМИ и пр.), составлять рассказ о подвиге солдатских матерей своего района, о матерях-героинях. Составлятьрассказо своеймаменаоснове беседысней.	
		Твоиземляки -труженики.	1	Анализировать и устанавливать связь между природно-климатическими условиями Краснодарскогокрая и занятиями его жителей. Рассказывать об известных людях труда - земляках, опираясь на заметкивСМИ.Сочинять сказкуокультурных растениях.	
		Кубанские умельцы.	1	Перечислятьремесла, распространённые на Кубани.Составлять рекламуизделиям	

				народно-прикладного искусства. Рассказывать,какими ремёслами владеют родные и близкие.	
		Народные обычаи и традиции.	1	Характеризовать народные обычаи и традиции. Анализировать взаимосвязьобычаев и традиций, пришедших из глубины веков и оставшихсявнашей жизни до сегодняшних дней. Делать записи в альбоме «Моя родословная».	
		Казачий фольклор.	1	Перечислять основные виды фольклора, распространённыена Кубани. Подбирать примеры. Рассказывать правила народной игры. Делать записив альбоме «Моя родословная».	
		Казачьему родунетпере-воду	1	Отвечатьнавопросы, выполнять задания, подтверждая своиот-веты текстом учебника, своими наблюдениями и исследованиями. Планировать и реализоватьпроект «Моя семья в истории Кубани». Анализировать скульптуру художника, высказывать своё мнение и	
		Казачьему родунетпере-воду (проектная работа).	1		

				аргументироватьего.	
Духовные истоки Кубани	4ч	Святые источники Кубани	1	Иметь представление об устройстве и убранстве храма Формировать представление о богослужении	Духовно-нравственное воспитание
		Храмы. Внутреннееи внешнее устройство.	1	Раскрывать содержаниеисмысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы и системообразующее значение для российской культуры.	
		Именины.	1	Иметь представление о семье как о важнейшем структурном образовании общества. Ценить семейныетрадициии праздники	
		Подвиг материнства.	1	Рассказывать о матери, как о совершенном творении. Рассказывать о подвигах матерей.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ТУРИЗМ»

35.Пояснительнаязаписка

Программа внеурочной деятельности«Краеведческий туризм» является актуальной, т.к. занимается решением данной проблемы – воспитанием юных патриотов своей Родины. История страны, как в зеркале, отражается в судьбах ее граждан. Чем больше изучаешь жизнь своих предков, тем лучше познаешь нюансы крупных исторических событий, более точно понимаешь их влияние на судьбы людей. А Родина каждого человека начинается с города, села, с улицы и с дома, в котором он живёт. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Новизна программы: интеграция природоведческих и социальных знаний, формируют целостный взгляд на природу, общество, место человека в них, причем происходитэтововзаимосвязисизучениемкрасотыроднойприроды,ее

экологических особенностей, истории края и истории своей семьи. Все это предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие способностей учеников.

Цельпрограммы«Краеведческийтуризм»**:**

- формированиеосознанногоотношениякисториисвоегокрая,клюдям, живущимвнем, окружающейнаприроде.

***Задачипрограммы*:**

Обучающие:

- расширятьпредставленияомалойРодине;
- формироватьопытучастиявкраеведческо-исследовательскойдеятельности;
- познакомитьсразнымиспособамиполученияинформации.
-научитьоформлятьпоисковыеработы.

Развивающие:

- развиватьинтересксудьбамтех,ктопричастенксудьбеРодины.
-развиватьпотребностьвпознании себявмире.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине через любовь к малой родине, чувство патриотизма.
- формироватьактивнуюжизненнуюпозицию
- воспитывать уважение к нашим истокам, к родной земле, ее природным особенностямипреданиям.

2. Местокурсавучебном плане

Программаотноситсякдуховно-нравственномунаправлению,рассчитанана 1год занятий, объемом в 34 часов, 1 час в неделю в форме интенсива.

3. Содержаниепрограммы

Моямалаяродина.12ч.

Я и моя семья. Беседа. Объяснить значение семьи для ребенка, напомнить о необходимости заботиться о членах семьи. Составлять рассказ о семье. Оценивать поступки членов семьи. Научиться составлять рассказ о семье. Научиться правильному общению в семье.

«Старые фотографии рассказывают…» (Семейные реликвии и памятные вещи) Беседа, выставка памятных вещей. Объяснить, почемуважно знать историю семьи. Составлять рассказ о семейных реликвиях, оформлять выставку. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.

Мир семейных увлечений. (Выставка фотографий) Беседа, выставка фотографий Объяснить значение семьи для ребенка. Составлять рассказ о семейныхувлечениях, оформлять выставку Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.

Моя школа – мой дом. Беседа, экскурсия, конкурс рисунков «Моя школа» Рассказать о правилах поведения в школе, о необходимости бережного отношения к школьному имуществу. Запомнить правила поведения в школе. Правильно вести себя в школе, бережно относиться к школьному имуществу.

Мой дом. Мой двор. Беседа Научить составлять рассказ по плану. Составить рассказ «Любимые уголки моего двора» Осуществлять поиск необходимой информациидлявыполнениязаданий.Мояулица,почемутакназвана.Беседа,

конкурс рисунков. Научить осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Рисунок «Мой дом» Самоанализ, самоконтроль результата.
«Улицы нашего города». Пешая экскурсия. Показать улицы микрорайона. Рассказать об истории названий улиц. Самостоятельно найти материал об истории названий улиц. Знать улицы микрорайона, историю названий улиц.
Достопримечательности нашей улицы... За что люблю, нравится улица, и что хотелось бы изменить. Провести викторину «Знаешь ли ты свою улицу?». Фотографирование зданий улицы.
Мой микрорайон. Беседа, работа в группах. Дать представление об истории названий улиц микрорайона. Составление безопасного маршрута из дома в школуи из школы домой. Знать безопасный маршрут из дома в школу и из школы домой. От истоков к современности.
Отистоковксовременности.22ч
Страницы истории. Первые поселенцы. Дать представление о первых поселениях на территорииСоставлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
Экскурсия в краеведческий музей. Составлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
Символынашегогорода.Библиотечныйурок.Библиотечныйурок.Рассказатьо символах нашего города. Конкурс рисунков «Символы нашего города» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
Памятники города. Экскурсия. Познакомить с памятниками города, историей их возникновения. Ответить на вопросы викторины «Памятники города». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.
Краснодар в годы ВОВ. Рассказать о земляках-героях войны. О жизни города в годы ВОВ.
Культурно-просветительные учреждения нашего города. Посещение кинотеатра. Объяснитьправилаповедениявкинотеатре.Знатьправилаповедениявкинотеатре.
Посещение городской детской библиотеки. Знать правила пользования библиотечными книгами.
Культурно-просветительныеучреждения.Дворецкультуры
Спортивные сооружения города
Предприятиягорода.Экскурсиянахлебозавод.
Предприятиягорода.МЧС.(Пожарнаячастьгорода)Экскурсия.

4. Планируемыерезультатыосвоения

Освоение курса вносит существенный вклад в достижение личностныхрезультатов:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссии,осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становлениегуманистическихидемократическихценностныхориентации;
- формированиецелостного,социальноориентированного взгляданамирвего органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формированиеуважительногоотношениякиномумнению,историии культуре других народов;
- овладениеначальныминавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемсяи развивающемся мире;
- принятиеиосвоениесоциальнойролиобучающегося,развитиемотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитиесамостоятельностииличнойответственностизасвоипоступки,в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругих людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальныхситуациях, умениянесоздаватьконфликтовинаходитьвыходы из спорных ситуаций;
- наличиемотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих УУД:

- овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действиявсоответствииспоставленнойзадачейиусловиямиеёреализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельностииспособностиконструктивнодействоватьдажевситуациях неуспеха;
  освоениеначальныхформпознавательнойиличностнойрефлексии;
- использованиезнаково-символическихсредствпредставленияинформации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационныхтехнологий(ИКТ)длярешениякоммуникативныхи познавательных задач;
- готовностьслушатьсобеседникаивестидиалог;
- готовностьпризнаватьвозможностьсуществованияразличныхточекзрения и права каждого иметь свою;
- излагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценку событий;
- определениеобщейцелиипутейеёдостижения;умениедоговариватьсяо распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлятьвзаимныйконтрольвсовместнойдеятельности,адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

При изучении курса «Родной край» достигаются следующие **предметные результаты:**

- пониманиеособойролиРоссиивмировойистории,воспитаниечувства гордости за национальные свершения, научные открытия, победы;
- сформированностьуважительногоотношениякРоссии,родномукраю,своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознаниецелостностиокружающегомира,освоениеосновэкологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоениедоступныхспособовизученияприроды иобщества(наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитиенавыковустанавливатьивыявлятьпричинно-следственныесвязив окружающем мире.

5. Формыорганизациииивидыдеятельности

Викторины, экскурсии, праздники, походы, презентации, коллективные и индивидуальные проекты.

Эти виды деятельности позволяют использовать такие **методы** обучения, как поиск, исследование, проекты, эксперименты . Достижение цели осуществляется через беседы, краеведческие игры, тематические линейки, экскурсии, заочные путешествия и другие мероприятия.

6. Тематическоепланирование

Тема	Содержание	Универсальные учебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметные понятия
Моя малая родина.	Я и моя семья. Беседа. Объяснить значение семьи для ребенка, напомнить о необходимости заботиться о членах семьи. Составлять рассказ о семье. Оцениватьпоступкичленов	формирование основ российской гражданской идентичности,чувства гордости за свою Родину, российский

	семьи. Научиться составлять рассказ о семье. Научиться правильному общению в семье. «Старые фотографии рассказывают…» (Семейные реликвии и памятные вещи) Беседа,выставкапамятныхвещей. Объяснить, почему важно знать историю семьи. Составлять рассказ о семейных реликвиях, оформлять выставку. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Мир семейных увлечений. (Выставка фотографий) Беседа, выставка фотографий Объяснить значение семьи для ребенка. Составлять рассказ о семейных увлечениях, оформлять выставку Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Моя школа – мой дом. Беседа, экскурсия,конкурсрисунков «Моя школа» Рассказать о правилах поведения в школе, о необходимости бережного отношения к школьному имуществу. Запомнить правила поведения в школе. Правильно вести себя в школе, бережно относиться к школьному имуществу. Мой дом. Мой двор. Беседа Научить составлять рассказ по плану.Составитьрассказ «Любимые уголки моего двора» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Моя улица, почему так названа. Беседа, конкурсрисунков. Научить осуществлять поиск необходимой информации длявыполнениязаданий.Рисунок «Мойдом»Самоанализ,	народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российскогообщества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации; формирование целостного,социально ориентированного взгляданамирвего органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоениеспособов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

	самоконтрольрезультата. «Улицы нашего города». Пешая экскурсия. Показать улицы микрорайона. Рассказать об истории названий улиц. Самостоятельно найти материал об истории названий улиц. Знать улицы микрорайона, историю названий улиц. Достопримечательности нашей улицы... За что люблю, нравится улица, и что хотелось бы изменить.Провестивикторину «Знаешь ли ты свою улицу?». Фотографирование зданий улицы. Мой микрорайон. Беседа, работа в группах.Датьпредставлениеоб истории названий улиц микрорайона. Составление безопасногомаршрутаиздомав школуиизшколыдомой.Знать безопасныймаршрутиздомав школу и из школы домой. От истоков к современности.	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование основ российскойгражданской идентичности,чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностныхориентации; формирование целостного, социально ориентированного взгляданамирвего органичном единствеи разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
От истоков к современности.	Страницы истории. Первые поселенцы. Дать представление о первых поселениях на территории Составлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Экскурсия в краеведческий музей. Составлять вопросы по содержанию материала занятия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Символы нашего города. Библиотечный урок. Библиотечный урок. Рассказать о символах нашего города. Конкурс рисунков«Символынашего	

	города» Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Памятники города. Экскурсия. Познакомить с памятниками города, историей их возникновения. Ответить на вопросы викторины «Памятники города». Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Краснодар в годы ВОВ.Рассказать о земляках-героях войны. О жизни города в годы ВОВ. Культурно-просветительные учреждения нашего города. Посещение кинотеатра. Объяснитьправилаповеденияв кинотеатре. Знать правила поведения в кинотеатре. Посещение городской детской библиотеки. Знать правила пользования библиотечными книгами. Культурно-просветительные учреждения. Дворец культуры Спортивные сооружения города Предприятия города. Экскурсия на хлебозавод. Предприятия города. МЧС. (Пожарная часть города) Экскурсия.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1. **Пояснительнаязаписка**

Программа «Финансовая грамотность» направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности младших школьников, их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Целямиизучениякурса«Финансоваяграмотность»выступают:

• развитиеосновэкономическогообразамышления;

• воспитаниеответственногоиграмотногофинансовогоповедения;

• развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;

• формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи:

- создатьосновыдляфинансово-грамотногоповеденияграждан.

- развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности. расширение кругозора учащихся; умения сравнивать, анализировать историко-природоведческие факты; умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения видеть связь современности с прошлым родного края; умения оперировать с моделями и схемами; умения работать с историческими и географическими картами;

Курс «Основы финансовой грамотности в начальной школе» - прикладной курс, реализующий интересы учащихся в сфере экономики семьи.

"Финансовая грамотность" - целостная система учебных курсов длявнеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся, впервые разработанная в России.Начиная учиться **в школе**, ребёнок делает первые шагиво взрослую жизнь. Для того чтобы он не растерялся в ней и стал в будущем финансово благополучным человеком, ему необходим данный курс.

Программа реализуется через следующие формы занятий: ситуационная игра; образно-ролевые игры; исследовательская деятельность; урок-практикум; дискуссия, обсуждение.

2. Местовучебномплане

0,5часвнеделю,вовторомполугодии.

3. **Содержаниепрограммы**

Тема1.ЗнакомствоБурундукомикомпанией

Знакомствослеснымигероями-Бурундукомиегокомпанией.Вспомнимпонятие «экономика»

Тема2.Потребности

Потребностичеловека.Значениетрудавудовлетворениипотребностей.Труди удовлетворение потребностей.

Тема3.Торговля

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

4. Планируемые результаты обучения

Личностныерезультатыизучениякурса«Финансоваяграмотность»
Увыпускникабудутсформированы:
- осознаниесебякакчленасемьи,обществаигосударства;
- учебно-познавательный интерес кучебномуматериалукурса и способам решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельностьиосознаниеличнойответственностизасвоипоступкив области финансов;
- ориентированиевнравственномсодержаниикаксобственныхпоступков,таки поступков окружающих людей в области финансов;
- пониманиебезграничностипотребностейлюдейиограниченностиресурсов (денег);
- пониманиеразличиямеждурасходаминатоварыиуслугипервойнеобходимости и расходами на дополнительные нужды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.
*Выпускникполучитвозможность*дляформирования:
- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;
- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметныерезультатыизучениякурса«Финансоваяграмотность»

ПознавательныеУУД:
Выпускниканаучится:
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовымповедениемчеловекаиегоблагосостоянием,построениярассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;

- владетьэлементарнымиспособамирешенияпроблемтворческогоипоискового характера;
- оцениватьсвоюучебнуюдеятельностьпоосвоениюфинансовойграмотности.
Выпускникполучитвозможностьнаучиться:
- представлятьфинансовуюинформациюспомощьюИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективныхспособов решения финансовыхзадач в зависимости от конкретных условий.

РегулятивныеУУД:
Выпускникнаучится:
- определять личные цели развития финансовой грамотности; • ставить финансовые цели;
- составлятьпростые планы своихдействий всоответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлятьпошаговый контрольсвоих учебныхдействий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнениянфинансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебноедействиепослеговыполнения наосновеоценкииучёта выявленных ошибок;
- использоватьцифровуюформу записиходаирезультатоврешениянфинансовой задачи;
- корректироватьсвоидействиясучётомрекомендацийиоценочныхсуждений одноклассников, учителей, родителей.
Выпускникполучитвозможностьнаучиться:
- преобразовыватьпрактическуюфинансовуюзадачувпознавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельноучитыватьвыделенныеучителемориентирыдействиявновом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

КоммуникативныеУУД:
Выпускникнаучится:
- осознанноисвободностроитьсообщениянафинансовыетемывустнойи письменной форме;
- слушатьсобеседника,вестидиалогпотемеиориентироватьсянапозицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагатьсвоёмнение,аргументироватьсвоюточкузрениянидаватьоценку финансовых действий и решений;

- договариватьсяораспределениифункцийиролейвсовместнойдеятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- учитыватьразныемненияиинтересы,обосновыватьсобственнуюпозициюв обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказыватьвучебномсотрудничествеобходимуюпомощьпартнёрам.

Предметныерезультатыизучениякурса«Финансоваяграмотность»

Выпускниknаучится:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег, доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейныйбюджет, дефицитсемейного бюджета, пособия, банк,сбережения,вклад, кредит, долги, валюта); • объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;
- объяснятьпроблемы,возникающиеприобмене;
- приводитьпримерытоварныхденег;
- объяснятьнапростыхпримерах,чтоденьги—средствообмена,анеблаго;- понимать, что деньги зарабатываются трудом;
- описыватьвидыифункцииденег;
- объяснять,чтотакоебезналичныйрасчётипластиковаякарта;
- производитьбезналичныйплатёжспомощьюплатёжноготерминала;
- называтьосновныеисточникидоходов;
- приводитьпримерырегулярныхинерегулярныхдоходовсемьи;
- называтьосновныенаправлениярасходовсемьи;
- приводитьпримерыобязательных инеобходимых расходовсемьи;-•различать планируемые и непредвиденные расходы;
- считатьдоходыирасходы,составлятьсемейныйбюджетнаусловныхпримерах;
- объяснятьспособысокращениярасходовиувеличениясбережений семьи;
- объяснятьрольбанков,длячегоделаютвкладыиберуткредиты;
- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;
- объяснять,чтотакоевалюта,иприводитьпримерывалют.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- описыватьсвойстватоварныхденег;
- сравниватьиобобщатьфинансовуюинформацию,представленнуювстрокахи столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («…и…», «если… то…», «верно / неверно);
- пониматьособенностивыполненияучебныхпроектовимини-исследованийв области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую

проблему,разрабатыватьзамысел,искатьпутиегореализации,воплощатьего,демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разныхформах(текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- объяснятьсутьфинансовойинформации,сравниватьиобобщатьданныео финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы. **Результаты обучения:**

Кконцу2-гогодаобученияшкольникидолжны*знать*:
- выделятьфизиологическиеидуховные потребности;
- видыторговли;изчегоскладываетсявыручка,видыцен;
- чтотакоесебестоимость;изчегоскладываетсясебестоимость;затратыи издержки;
- чтотакоесделкиипосредники;доляпосредника;
- длячегонуженграфик;видыграфиков;
- чтотакоеаренда;видыаренды;
- крупныебанкистраны;функциибанков;видывкладов.

Должны *уметь*:
- определятьпоформулам,чемуравендоходиприбыль;
- чертитьэлементарныеграфикидоходовирасходов;
- отличатьнастоящиеденьгиотфальшивых;
- решатьпростейшиеэкономическиезадачи.

5. **Формыивидыдеятельности**беседы,экскурсии,мини-проекты.

6. **Тематическоепланированиекурса«Основыфинансовойграмотности»**

Тема	**Содержание программы**	Универсальныеучебныедействия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции,меж-предметные понятия
Потребности	Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.	Развивать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; сформировывать системы знаний о бюджете и финансах в жизни общества; понимание сущности финансовых институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; описывать свойства товарных денег; - сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строкахи столбцах несложных таблиц идиаграмм; - планировать элементарные исследования в области семейного бюджета,собиратьипредставлять
Торговля	Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как игде производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.	

Деньги	Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и гдепроизводятсятовары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.	полученную информацию с помощью таблицидиаграмм; - объяснять суть финансовой информации.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

I.Пояснительнаязаписка

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению«Подвижныеигры»можетрассматриватьсякакоднаизступенейк

формированию здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретныхдвигательныхзадачвбыстроменяющихсяусловиях.Подвижнаяигра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность— комплексностьвоздействия на организм ина все стороныличности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Увлеченные сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости.

Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности дляразвития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон вековв нихярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волюистремлениекпобеде.Особенностьподвижныхигр –ихсоревновательный, творческий, коллективный характер. В народных играх много юмора, шуток, задора; движения точны и образны; часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами заманчивыми и любимыми младшими школьниками считалками, жеребьёвками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший неповторимый игровой фольклор.

Цель программы- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Цельюреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственнымипотребностямии возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укреплениефизическогоидуховногоздоровьяобучающихся.

2. **Местокурсавучебном плане**

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» составлена в соответствии с возрастными особенностямиобучающихся ирассчитананапроведение1часвнеделю, 34часав год в форме интенсива.

3. Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности. Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

2класс(34часа)

Игрысбегом(6часов)

Теория.Правилабезопасногоповеденияприпроведении

игрсбегом.Техникабегасускорением,техникаравномерногобега

Практическиезанятия:

- КомплексОРУнаместе.КомплексОРУсрифмованнымистрочками.Игра «Совушка».Игра«Вороныиворобьи»
- КомплексОРУвдвижении.Игра«Ксвоимфлажкам».Игра«Деньиночь».
- КомплексОРУвколоннепоодномувдвижении.Игра «Вызовномеров»

Игра «Пустое место».

Упражненияспредметами.Ирга«Невод».Игра«Колесо»

- КомплексОРУнаместе.Игра«Двамороза».Игра«Воробьи-попрыгунчики».

Игрыспрыжками(4часа)

*Теория.*Правилапотехникебезопасностиприпроведенииигрспрыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

Практическиезанятия:

- КомплексОРУ.Игра«Салкинаоднойноге».Игра «Воробушки».
- Комплексупражненийсдлиннойскакалкой.Игра«Удочка».Игра«Кто выше»
- КомплексОРУсмячами.Игра«Прыжкивприседе».Игра«Пингвиныс мячом».
- КомплексОРУскороткойскакалкой.Игра«Поймайлягушку».Игра «Прыжкисповоротом»

Игрысмячом(6часов)

Теория.Правилабезопасногоповеденияприиграхсмячом.

Практическиезанятия:

- Совершенствованиекоординациидвижений.Игра«Передал–садись».Игра «Свечи».
- Развитиеглазомераичувстварасстояния.Передачамяча.Метаниемяча

Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»

- Укреплениеосновныхмышечныхгрупп;мышцрукиплечевогопояса.Игра «Ракпятитсяназад».Игра«Скорыйпоезд».

- Обучениебросанию,метаниюиловлемячавигре.

Броскииловлямяча.Игра«Ктосамыйметкий».Игра«Неупустимяч».

Игрымалойподвижности(4часа)

Теория.Правилапотехникебезопасностиприпроведенииигрымалой подвижности.

Практическиезанятия:

- Комплексспециальныхупражнений«Ровнаяспина».Игра«Змейка».Игра «Карликиивеликаны».
- Комплексупражненийсмешочками.Игра«Кошкаимышка».Игра«Ручеек».
- Упражнениядляисправлениянарушенийосанкииплоскостопия.Игра «Стрекозы».Игра«Чемпионыскакалки».
- Гимнастическиепостроения,размыкания,фигурнаямаршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра «

Лабиринт».Игра«Чтоизменилось?»

Зимниезабавы(4часа)

Теория.Закаливаниеиеговлияниена организм.Правилабезопасногоповедения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Практическиезанятия:

- Игра«Лепимснежнуюбабу».
- Игра«Лепимсказочныхгероев».
- Игра«Санныепоезда».
- Игра«Наоднойлыже».
- Игра«Езданаперекладных»

Эстафеты(5часов)

*Теория.*Правилабезопасногоповеденияприпроведенииэстафет

Способы деления на команды. Считалки

Практическиезанятия:

- Веселыестарты
- Эстафеты«Бегпокочкам»,«Бегсороконожек».
- Эстафеты«Ракпятитсяназад»,«Скорыйпоезд».
- Эстафеты«Чемпионыскакалки»,«Вьюны».
- Эстафеты«Стрекозы»,«Нановоеместо».

Народныеигры(5часов)

Теория. История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.

Практическиезанятия:

- Разучиваниенародныхигр.Игра«Бегунок»
- Разучиваниенародныхигр.Игра«Верёвочка»
- Разучиваниенародныхигр.Игра«Котел»
- Разучиваниенародныхигр.Игра"Дедушка-сапожник".

4. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностнымирезультатамипрограммывнеурочнойдеятельностипо спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный,социальноориентированныйвзгляднамир;
- ориентациянауспехвучебнойдеятельностиипониманиеего причин;

- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности,взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладанияи умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. ***РегулятивныеУУД:***
   - умениепланировать,регулировать,контролироватьиоценивать свои действия;
   - планированиеобщейцелиипутиеёдостижения;
   - распределениефункцийиролейвсовместнойдеятельности;
   - конструктивноеразрешениеконфликтов;
   - осуществлениевзаимногоконтроля;
   - оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых корректив;
   - приниматьисохранятьучебнуюзадачу;
   - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
   - учитыватьустановленныеправилавпланированииконтроле способа решения;
   - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
   - различатьспособирезультатдействия;
   - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
2. ***ПознавательныеУУД:***
   - добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
   - перерабатыватьполученнуюинформацию,делатьвыводы;
   - преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
   - устанавливатьпричинно-следственныесвязи.

3. КоммуникативныеУУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения,втомчисленесовпадающихсегособственной,иориентироватьсяна позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитыватьразныемнениянастремитьсяккоординациираз личных позиций в сотрудничестве;
- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учитьсявыполнятьразличныероливгруппе.

Оздоровительныерезультатыпрограммывнеурочнойдеятельности:

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитиефизическихспособностей;
- освоениеправилздоровогоибезопасногообразажизни;
- развитиепсихическихинравственныхкачеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовыватьипроводитьсосверстникамиподвижныеигры;
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Требованиякзнаниямиумениям,которыедолжныприобрести обучающиеся в процессе реализации программывнеурочнойдеятельности

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать**:

- основыисторииразвитияподвижныхигрвРоссии;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;

- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебнойпомощи;влияниездоровьянауспешнуюучебнуюдеятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

Должныуметь:

- адекватнооцениватьсвоёповедениевжизненныхситуациях;
- отвечатьзасвоипоступки;
- отстаиватьсвоюнравственнуюпозициювситуациивыбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдатьправилабезопасности ипрофилактикитравматизмана занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

5. Формыивидыорганизациидеятельности

Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: *викторины, конкурсы, ролевые игры, выполнение заданий соревновательного характера, оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ), результативность участия в конкурсных программах и др.*При реализации программы используются различные методы обучения:

- словесные:рассказ,объяснениеновогоматериала;
- наглядные:показновыхигр,демонстрацияиллюстративногоматериала;
- практические:апробированиеновыхигр:игрынасвежемвоздухена школьнойспортивнойплощадке,эстафеты,соревнования,конкурсы

6. Тематическоепланирование

Тема	Содержание	Универсальныеучебные действия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, меж-предметные понятия
Играсбегом	*Теория*. Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега *Практические занятия:* КомплексОРУнаместе. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи» Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении.Игра«Вызов номеров» Игра«Пустоеместо».	умения планировать, регулировать,контролировать иоценивать свои действия; планированиеобщейцелии пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; добывать новые знания: находить дополнительную информациюпосодержанию курса, используя дополнительнуюлитературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию,делатьвыводы; преобразовывать информациюизоднойформы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр; устанавливать причинно-следственные связи. формулировать собственное мнение и позицию; договариватьсяиприходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; совместнодоговариватьсяо правилах общения и поведения и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе.
Игрыспрыжками	КомплексОРУ.Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки». Комплекс упражнений с длинной скакалкой.Игра«Удочка ».Игра «Ктовыше» Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки вприседе».Игра «Пингвины с мячом». Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжкисповоротом»	

Игрысмячом	*Теория*. Правила безопасного поведения при играх с мячом. *Практические занятия:* Совершенствование координациидвижений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи». Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч» Укрепление основных мышечныхгрупп;мышц рукиплечевогопояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд». Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».	добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию изоднойформывдругую: предлагать умения планировать, регулировать,контролировать иоценивать свои действия; планированиеобщейцелии пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию,делатьвыводы;

Игры малой подвижности	*Теория*. Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности. *Практические занятия:* Комплекс специальных упражнений «Ровная спина».Игра«Змейка». Игра «Карлики и великаны». Комплексупражненийс мешочками. Игра «Кошкаимышка».Игра «Ручеек». Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра«Стрекозы».Игра «Чемпионы скакалки». Гимнастические построения,размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра « Лабиринт». Игра «Что изменилось?»	преобразовывать информациюизоднойформы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр; устанавливать причинно-следственные связи. формулировать собственное мнение и позицию; договариватьсяиприходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; совместнодоговариватьсяо правилах общения и поведения и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе. добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагатьсвоиправилаигры на основе знакомых игр; добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагатьсвоиправилаигры на основе знакомых игр; добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию
Зимниезабавы	*Теория*. Закаливание и его влияние наорганизм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности. *Практические занятия:* Игра «Лепимснежную бабу». Игра«Лепимсказочных героев». Игра «Санные поезда». Игра «На одной лыже». Игра «Езда на перекладных»	

		курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт .
Эстафеты	*Теория.*Правила безопасного	
	поведения при проведении эстафет Способы деления на команды. Считалки *Практические занятия:* Веселые старты Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек». Эстафеты «Рак пятится назад»,«Скорыйпоезд». Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны». Эстафеты«Стрекозы», «Нановоеместо».	добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагатьсвоиправилаигры на основе знакомых игр;
Русскиенародные игры	*Теория.* История изученияиорганизации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология. *Практические занятия:* Разучивание народных игр. Игра «Бегунок» Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка» Разучивание народных игр. Игра «Котел» Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".	добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию, делать выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагатьсвоиправилаигры на основе знакомых игр;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ШАХМАТЫ»

Пояснительнаязаписка

Рабочаяпрограммасоставленавсоответствиис:

- ✓ Федеральнымзаконом«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»№273от 29.12.2012 г.
- ✓ Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (далее – ФГОС начального общего образования) в редакции от 29.12.2012 г.;
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённым приказом
- ✓ Новым СанПиН нормам «Санитарно – эпидемиологическиетребованияк условиямиорганизацииобучениявобщеобразовательныхучреждениях»(от 29.12.2010г.);
- ✓ Рабочаяпрограммапошахматамсоставленанаосновеавторскойпрограммы «Шахматы-школе»подредакциейИ.Г.Сухина,УМК«ШколаРоссии»,М.: Просвещение, 2016г.)
- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждениифедеральногоперечняучебников,рекомендуемыхкиспользованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”.

Цели программы

- Познакомить с историей мировыхи отечественныхшахмат, с именами чемпионов мира и претендентами на шахматную корону, современных шахматистов.
- Научитьразбиратьсявсистемахпроведенияшахматныхсоревнований, правилах судейства.
- Формировать умение самостоятельно следить за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами.
- Формировать умение уверенно владеть тактическими приемами, грамотно их комбинировать.
- Формировать умение строить и реализовывать стратегические планы, читать планы противника.
- Формировать умение, как разыгрывать основные дебюты и окончания, иметь в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов.

- Участвовать в проводимыхмероприятияхне только как участник, но и как организатор, проявлять инициативу, помогать начинающим, заниматься самостоятельно.
- Знать,чтоозначаюттермины:дебют,миттельшпиль,эндшпиль,темп,оппозиция, ключевые поля.

1. Общаяхарактеристикаорганизацииучебногопроцесса.

Третийгодобученияпредполагаютобучениюрешенияшахматныхзадач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимсяпредлагаютсятемыдлясамостоятельногоизучения:«Ферзьпротив пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

2. Ценностныеориентирысодержанияучебногопредмета

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п.

Педагогическаяцелесообразностьпрограммыобъясняетсятем, чтоначальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Таким образом, шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением, самостоятельности.Шахматы способствуют освоению новых видов деятельности (дидактическим играм и заданиям, игровым упражнениям, соревнованиям).

3. Личностные,метапредметные,предметныерезультаты

Личностные:

- Формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни,наличие мотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюк материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственнойотзывчивости,понимания исопереживаниячувствамдругихлюдей.
- Формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные:

- Овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладениелогическимидействиямисравнения,анализа,синтеза,обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможностьсуществования различных точек зрения и права каждого иметьсвою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметьориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила ходаивзятиякаждойизфигур,«игранауничтожение»,лёгкиеи тяжёлыефигуры,ладейные,коневые,слоновые,ферзевые,королевскиепешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основныетактическиеприемы;чтоозначаюттермины:дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотнорасполагатьшахматныефигурывдебюте;находитьнесложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Кконцутретьегогодаобучениядетидолжнызнать:

- принципыигрывдебюте;
- основныетактическиеприемы;
- чтоозначаюттермин«дебют».

Кконцутретьегогодаобученияядетидолжныуметь:

- грамотнорасполагатьшахматныефигурывдебюте;
- точноразыгрыватьпростейшиеокончания.

Формыконтроля

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжениии реализации. Это даетвозможностьотслеживатьдинамикуроста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

6.Содержаниеучебногокурса(34часа)

I. Краткаяисторияшахмат(5часов).

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматнаянотация(7часов).

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, состав-ие диагональ (например, e1-h4).

III. Ценностьшахматныхфигур(7часов).

Повторение:ценностьшахматныхфигур (К, С=3,Л=5, Ф=9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своихдоскахдругие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV. Техникаматованияодинокогокороля(5часов).

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Шахилимат».Шахилиматчерномукоролю?

«Матилипат».Нужноопределить,матилипатнашахматнойдоске.

«Матводинход».Требуетсяобъявитьматводинходчерномукоролю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«Вугол».Требуетсясделатьтакойход,чтобычерныйкорольотошелна угловое поле.

«Ограниченныйкороль».Надосделатьтакойход,послекоторогоучерного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V. Достижениематабезжертвыматериала(5часов).

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле(середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Дидактическиеигрыиигровыезадания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

VI. Шахматнаякомбинация.Повторение(5часов).

Тематическоепланирование

Темы, раздел	**Содержание**	**Универсальныеучебныедействия (УУД),проекты,ИКТ-компетенции, межпредметныепонятия**

Повторениепройденногомате риала	**От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.**	**Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работенарезультат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.** **Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создаватьконфликтовинаходить выходыизспорныхситуаций**
Краткаяисторияшахмат	**Краткая и полная шахматнаянотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии**	**Овладениеспособностьюприниматьи сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.** **Освоениеспособоврешениямтво рческогоипоискового гоера.**
Шахматнаянотация	**Педагогпоказываетдетямдве спрашивает:«Какаяфигура Насколько очков?».** **едагогставит настоле от одной фигур и просит ребятть на своихдосках другие игуртак, чтобы суммыочковв ителя и ученика были равны.**	**Овспособностью мать и сохранять цели и задачи й деятельности, поиска** **Освоеспособов решения мтворческогоипоискового гоера.**
Ценностьшахматныхфигур	**Надосделатьтакойход,чтобы орольотступилнаоднуизертикал ей или горизонталей. ребуетсясделатьтакойход, ныйкорольотошелнаугловое**	**Форми эстетических ностей, ценностей и чувств.** **Развитсамостоятельностиий ответственности за свои поступки, в и в инфор деятельности, на основе авлений о нравстнормах, социальной дливости и свободе.**
Техникаматованияодинокого короля	**Педагогпоказываетдетямдве спрашивает:«Какаяфигура Насколько очков?».**	**Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальныхситуациях,уменияне создаватьконфликтовинаходить выходы из спорных ситуаций**
Достижениематабезжертвы материала	**матвдвахода».Вучебных ихбелыеначинаютидают ись от мата». Требуется найти яющийизбежатьматаводин**	

Шахматнаякомбинация	**оложения на мат в два хода в начало игры), миттельшпиле игры),эндшпиле(конецигры). та.** ***ескиеигры и игровыезадания.*** **явимат в двахода». В ложенияхбелыеначинают и двахода.**	**Формэ эстетических ностей, ценностей и чувств.** **Развитиесамостоятельности ий ответственности за свои поступки, в ле в информационной деятельности, новепредставлений онравственных ,социальной справедливости е.**
Повторениепрограммногома териала	**Надо сделать такой ход, послеучерногокороляостанетсяе е количество полей для отхода.**	**Развитиенавыковсотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умениянесоздаватьконфликтови находить выходы из спорных ситуаций**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ВЕЖЛИВЫЕ РЕБЯТА»

Пояснительнаязаписка

Цельрабочейпрограммы

Созданиеусловийдляразвитияличностиисозданиеосновтворческогопотенциала обучающихся по курсу «Вежливые ребята»

Задачипрограммы

Формирование позитивной самооценке, самоуважение.

Формированиекоммуникативнойкомпетентностивсотрудничестве:

- Умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- Способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- Формирование социально адекватных способов поведения.

Формированиеспособностикорганизациидеятельностииуправлениюею:

- Воспитаниецелеустремленностиинастойчивости;
- Формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- Формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- Формированиеумениясамостоятельноисовместноприниматьрешения

Формирование умения решать творческие задачи

Курс реализует духовно - нравственное направление во внеурочнойдеятельности в 3 классе.Программа составлена в соответствии с ФГОС второго поколения.

Основными методами реализации программы являются изучение речевого этикета, приучение школьников к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций.

Ожидаемыерезультаты*реализациипрограммы*

Результатыпервогоуровня(получениешкольникомопытасамостоятельного общественногодействия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Личностныерезультаты

- эмоциональность;умениеосознаватьиопределять(называть)свои эмоции;
- эмпатия–умениеосознаватьиопределятьэмоциидругихлюдей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувствопрекрасного–умениечувствоватькрасотуивыразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовьиуважениекОтечеству,егоязыку,культуре;
- интерескчтению,кведениюдиалогасавторомтекста; потребностьв чтении;

- интерескписьму,ксозданиюсобственныхтекстов,кписьменной форме общения;
- интерескизучениюязыка;
- осознаниеответственностизапроизнесённоеинаписанноеслово.

Метапредметныерезультаты

РегулятивныеУУД:

- самостоятельноформулироватьтемуицелиурока;
- составлятьпланрешенияучебнойпроблемысовместносучителем;
- работатьпоплану,сверяясвоидействиясцелью, корректироватьсвою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степеньуспешностисвоейработыиработыдругихвсоответствиисэтими критериями.

ПознавательныеУУД:

- перерабатыватьипреобразовыватьинформациюизоднойформыв другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоватьсясловарями,справочниками;
- осуществлятьанализисинтез;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи;
- строитьрассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативныхзадач;владетьмонологическойидиалогическойформами речи.
- высказыватьиобосновыватьсвоюточкузрения;
- слушатьислышатьдругих,пытатьсяприниматьинуюточкузрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместной деятельности;
- задаватьвопросы.

Контролирующие учебные действия направлены на формирование навыков самоконтроля.

Nп\п	Содержаниепрограммы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводноезанятие	1	1	-
2.	Ясреди людей	6	3	3
3.	Речевойэтикет	6	2	4
4.	Культураповедения	12	6	6
5.	Вмиресказок.	7	-	7
6.	Заключительноезанятие	2	-	2
	Итого:	**34**	**12**	**22**

Содержаниекурса:

Общиеположения
НастоящееПоложениеразработановсоответствиисФедеральнымзаконом«Об образовании» в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.

.
Основныеразделыпрограммы:

- ясреди людей;
- речевойэтикет;
- культураповедения;
- вмиресказок.

1раздел (1ч.)
Вводноезанятие.
Знакомствоспланомработынагод.

2 раздел (6ч.)Ясредилюдей.
Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Речь – важнейшее средство общения.
Товарищество и дружба в традициях русского народа. Понятие «настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.

3раздел (6ч.)
Речевойэтикет.
Понятия«этика»,«этикет».Спецификаречевогообщения.Речьиотношение человекаклюдям.Зачемлюдямнужныправилавежливостииэтикета.основные

правила вежливости в общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствия и прощания,извинения и просьбы, благодарности и отказа.

4 раздел (12ч.)
Культураповедения.
Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и забота по отношению к маленьким. Знакомство с правилами поведения на переменах, в столовой, за столом, в гостях, по телефону, в транспорте, в общественных местах, театре, кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.

5 раздел (6ч.)
Вмиресказок.
Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство, чудо и правда в сказках. В сказках – мечты людей.
Тематическоепланирование

Темы, раздел	Содержание	Универсальныеучебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции,межпредметные понятия
Вводноезанятие	Знакомствоспланомработына год.	• любовьиуважениек Отечеству, его языку, культуре; • интерескчтению,к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; • интерескписьму,к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
Ясреди людей	Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Отношение по имени к одноклассникамидрузьям.Имя и отношение к человеку. Анализ проблемныхситуаций.Речь–	школьникможетприобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и

	важнейшее средство общения. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Понятие «настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь.	
Речевойэтикет	Понятия «этика», «этикет». Спецификаречевогообщения. Речь и отношение человека к людям. Зачем людям нужны правилавежливостиииэтикета. основныеправилавежливости в общении. Знакомство с правилами знакомства, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Знакомство с правилами приветствияипрощания, извинения и просьбы, благодарности и отказа	• самостоятельно формулироватьтемуи цели урока; • составлять план решения учебной проблемысовместнос учителем; • работатьпоплану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
Культураповедения	Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим. Этикет в общении с учителем. Помощь и забота по отношению к маленьким. Знакомство с правилами поведения на переменах, в столовой, за столом, в гостях, по телефону, в транспорте, в общественных местах, театре, кино, музее, библиотеке. Искусство делать подарки.	• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлятьплан,таблицу, схему); • пользоваться словарями, справочниками; • осуществлятьанализ и синтез;
Вмиресказок.	Добро и зло в сказках. Добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло в отношениях между людьми. Слушание сказок и их обсуждение. Волшебство,чудоиправдав сказках.Всказках–мечты	• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владетьмонологическойи диалогическойформами

	людей.	речи. • высказывать и обосновыватьсвоюточку зрения;
Заключительное занятие		• договариватьсяи приходить к общему решениювсовместной деятельности; • задаватьвопросы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ЗАБЫТЫЕ ИГРЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Одной из важных задач нашего общества является воспитание подрастающего поколения, всесторонняя его подготовка к принятию ответственности за судьбы страны и ее безопасности. Многое для этого делают государственные структуры, школа, Вооруженные Силы РФ, казачество,различные общественные организации. Их усилия направлены на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота России, способного активно участвовать в укреплении и совершенствовании основ общества, подготовленного к успешному выполнению задач, связанных с обеспечениемобороныибезопасностиличности,обществаигосударства.Это

особенно важно в связи с существованием негативных тенденций в воспитании школьников и подростков нашего общества, роста децелерации (отсутствие цели в жизни) среди молодежи, что требует принятия адекватных ситуации решений, поиска новых организационных, педагогических средств, форм и методов воспитания школьников, молодежи, поколений, которым предстоит принять ответственность за судьбу России. Вот почему так остро стоит вопрос о патриотическом воспитании нашей молодежи. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации определяет: «Патриотизм - одно из наиболее глубоких человеческих чувств, закрепленных веками и тысячелетиями. Под ним понимается преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за их прошлое и настоящее, готовность к их защите». Исторические и геополитические условия, в которых рождалась и крепла Россия, вынуждали ее постоянно вести борьбу за свою государственную и национальную независимость. Это не могло не сказаться на формировании особого отношения русских людей к Отечеству и военной службе. В народном эпосе, песнях, былинах, сказках воспевались героизм, мужество и отвага тех, кто не щадил ни сил, ни самой жизни, защищая родную землю. Это воспитывало у русских людей качества, которые всегда отмечали как союзники, так и противники: решительность в наступлении, стойкость в обороне, храбрость, взаимовыручка и презрение к смерти в критические моменты боя. Главная особенность патриотическоговоспитания заключаетсявтом,чтоноформируетнепростогражданина,аграждданина-патриота,
горячо любящего свою Родину, свой край, готового достойно и самоотверженно служить ей верой и правдой. Сегодня одним из основных направлений патриотического воспитания школьников является **воспитание учащихся на базе культурыитрадиций казачества,** использованиенакопленноговеками богатейшего опыта народного образования и воспитания.За последние годымного сделано для возрождения казачества, его вековых традиций и самобытной культуры. Уже сегодня можно уверенно констатировать, что российскоеказачество возродилось, сформировалось как движение, способное решать серьезные и значимые для страны задачи. Российское казачество, сочетая исторические, традиционные формы самоуправления с современными демократическими нормами, с особым укладом жизни и своими обычаями, вносит весомый вкладв строительство новой России».

С возрождением казачества России, его исторических и культурныхтрадиций закономерно встал вопрос о работе с подрастающим поколением, в том числе и в регионах традиционного проживания казачества. В культурном наследии нашихпредков заложены неисчерпаемые источники работы с детьми, подростками и молодежью. Обращаясь к истории своей страны, своего народа, школьник, подросток, молодой человек начинает понимать величие своей Родины, в нем растетпотребностьстатьтворцом, гражданином России. Являясьсоставной частью общего воспитания подрастающего поколения, система военно-патриотического воспитания выполняет, прежде всего, функцию формирования личности, обладающей высокой идейной убежденностью, сознательностью и социальной активностью.

Опыт проведения воспитательной работы с подрастающим поколением показывает, что основными направлениями его военно-патриотического воспитания являются:

- воспитаниевсемье;
- воспитаниевказачьихобщеобразовательныхучебныхзаведениях;
- воспитание внешкольными формами обучения на основе культуры и заповедей казачества.

Многовековая история казачества сложила народную педагогическую традицию, которая сохранилась до сегодняшнего дня и является основой для возрождения казачества и его культуры. Она включает в себя:

- ✓ *общинность воспитания,* через которую детьми усваивался норматив поведения,обычаиитрадицииказа чества,отношениекстаршимитруду(ратномуи сельскохозяйственному) как фактору жизни-строительства казака, коллективизм жизниобщностьцелей,традициинарода,патриотизмаимужества;
- ✓ *конфессиональность* (православное) воспитания и образования, через которыеформировалосьхристианскоемировоззрение,необходимостьслужения «Богу,СвятойРуси,своемународуисвоемугосударству!»;
- ✓ *моногамность воспитания,* через которую формировалось осознание мужской и женской роли, приобретался житейский и профессиональный (для мальчиков) опыт;
- ✓ *семью*как фактор незыблемости, основ казачьего общества, авторитета родителей и благополучия человеческой жизни;
- ✓ *культуросообразность форм казачьей самобытности* как фактор особой художественно-эстетической духовности казачьего уклада и отношений;
- ✓ *аполитичность воспитания и образования подрастающего поколения,* влияющую на формирование высшего авторитета Бога, казачьей воли и равноправия, служение на благо Отечества и своего народа.

2. Результатыосвоениякурсавнеурочнойдеятельности

Результатамиосвоенияпрограммы курсавнеурочнойдеятельности «Забытые игры» являются:

метапредметные:

- способностьосознаватьцельизадачиизученияпредмета;
- освоениеспособоврешенияпроблемтворческогоипоисковогохарактера;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; аргументировать свою точку зрения;
- Расширятькругозоручащихся;
- Формированиеуважительногоотношенияккультуреказачества
- Созданиеположительнойосновыдляразвитияпатриотическихчувств:любвии преданности к Родине

- Развитиеактивной,гармоническиразвитойличности
- Развитиевнимания,ловкости,умениясориентироватьсявпространстве.

личностные:

- осознаниясебягражданиномРоссииижителемказачьегокрая, чувства гордости за свою Родину, кубанское казачество;
- уважительногоотношенияк Отечеству,Кубани,истории,культуре, своей семье;
- чувствадоброжелательностииотзывчивости,пониманияисопереживания чувствам других людей;
- навыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивсоциальныхситуациях;
- умениесамостоятельноиактивноигратьвказачьиигры;
- приобретение качеств необходимых в повседневной жизни: находчивость, проявлениеинициативы,быстроепринятиерешения,умениебыстронаходить выход в сложной ситуации;
- умениерасслабляться,бытьчуткими,заботливымипоотношениюдругкдругу, развивать позитивный образ своего тела;
- развитиепсихическихпроцессов:зрительно-слуховоевосприятие,тонкой моторике рук, координации движений, чувства ритма;
- Воспитаниечувстваколлективизма,взаимопомощи.

3. Содержаниекурсавнеурочнойдеятельности

1год обучения.

1. Введение.Беседа.

Теория.Беседа«Историянарода–историяигр»

2. УстноенародноетворчествоКубанииРоссии.

Теория. УстноенародноетворчествоКубанииРоссии:понятие, этапыстановления и развития.

Практика. Пословицы и поговорки народов России. Русские былины. Загадки. Кубанские сказы, пословицы и поговорки.

3. Народныеигры.

Теория. История возникновения и классификация народных игр. Особенности спортивных народных игр. Игры - драмматизации. Устные игры: виды, характерные особенности: загадки, скороговорки, кричалки, дразнилки.

Практика.Играемвигрынашихпредков.Иллюстрацияпроведенияустныхигр.

4. Кубанскиеигры.

Теория. История возникновения и классификация игр Кубани. Особенности игр. Игры - драмматизации.

Практика.Играемвигрынашихпредков.Игровыепрактикумы.

5. Основные формы организации досуговой деятельности: история и современность.

Теория. История становления и развития различных форм организации досуговой деятельности.

Практика. Сюжетно-игровые программы. Основные их виды. Художественное оформление игрового действа.

6. Эстрадныеигры.

Теория. Разновидности эстрадныхигр. Игры народовмира. Игровые программы на Руси, Кубани.

Практика. Игры музыкальные, тематические и с элементами театрализации. Составление и проведение игровых конкурсов. Игровые практикумы.
7. Рольведущего-организатораигрового действа.

Теория. Народные массовики – затейники, кто они? Атмосфера игрового действа. Игровые практикумы и тренинги.

Практика.Игровыепрактикумыитренинги.

2год обучения.

1. Введение.Повторениеизученного.

Теория. История возникновения и развития устного народного творчества. Игры наших предков.

2. УстноенародноетворчествоКубани.

Теория.Историявозникновенияиразвитияустногонародноготворчества Кубани.

Практика. Занятия - путешествия. Фестиваль устного народного творчества Кубани.

3. Подвижныеималоподвижныеигрынародовмира.

Теория. Классификация подвижных игр. Разучивание элементарных подвижных игр. Спортивные игры. Ролевые (сюжетные) игры. Музыкальные и танцевальные игры. Методика проведения подвижных игр. Правила.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Вгостяхуигры».

4. Кубанскиеигры.

Теория. Классификация кубанских игр. Обрядовые игры. Ритуальные игры. Развлекательные игры. Спортивные народные игры. Интеллектуальные народные игры.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Казачок»

5. Развивающиеигрынародовмира.

Теория. Особенности развивающих игр народов мира. Игры на внимание. Игры на развитие мышления. Игры на развитие памяти. Игры на развитие речи. Игры на развитие воображения.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Путешествуемпомиру»

6. Основныеформыорганизациидосуговойдеятельности.

Теория. История становления и развития игрового жанра в различных странах мира. Основные виды досуговых программ.

Практика. Сценарии игровых программ и этапы работы над ними. Занятие – путешествие «Вокруг света за играми»

7. Эстрадныеигрынародовмира.

Теория. Особенности эстрадных игр народов мира. Разновидности эстрадных игр. Специфика игрового общения с эстрады. Викторины. Игры музыкальные, тематические и с элементами театрализации. Аукционы.

Практика. Игровой практикум. Подбор игрового материала в зависимости от состава аудитории и досуговой ситуации. Иллюстрация устных игр с эстрады. Праздник «Мировая сцена». Иллюстрация устных игр с эстрады. Интерпретация литературной основы в игровую.

8. Рольведущего–организатораигровогодейства.

Теория. Ведущие программ и их имидж - Семеновна, Нахаленок, Сказительница, Петрушка и т.д.

Практика. репетиционная работа с ведущим. Деловая игра «Я – ведущий». Подготовка и проведение праздника «Мы за чаем не скучаем».

9. Итоговоезанятие.

Практика.Занятие–праздник«Посиделкинаполянке»

3год обучения.

1. Введение.Деловаяигра«Книгуигрпишемсами».
Теория. Различные точки зрения о происхождении игры и ее социальной значимости. Игра – это многоступенчатое общение. Методы активизации игрового общения.

Практика. Упражнение в сборе и систематизации игр разных народов. Деловаяигра «Книгу игр пишем сами».

2. Устноенародноетворчество.

Теория. Устные народные игры и фольклорные программы. Основные характеристикизагадок, пословиц, поговорок, басен, фольклорныхигр –песен,игр – танцев.

Практика.Занятия-путешествия.Фестивальфольклорныхпрограмм.

3. Игрынародовмира.

Теория. Композиционное построение игр народов мира. Классификация игр. Музыкальное сопровождение, элементы художественно- декоративного оформления. Музыкальные и танцевальные игры.

Практика.Игровойпрактикум.Занятие-праздник«Вгостяхуигры».

4. Игрыифольклорныепраздники.

Теория. Разнообразиеигр. Обрядовыеигры. Фольклорныепраздники. Драматургия игрового общения.

Практика. Игровой практикум. Занятие-праздник «Календарь русских народных праздников», «Праздники Кубани»

5. Подвижныеигрынародовмира.

Теория. Особенности подвижных игр народов мира. Разнообразие используемых игровых выразительных средств, спортивные викторины, личные первенства, командные соревнования.

Практика. Игровой практикум. Привлечение заинтересованных спортивных обществ, местных спортсменов. Занятие-праздник «Нас ждет олимпиада», «Игры, которые мы заслужили с тобой!»

6. Фольклориигры:путешествуемпомиру.

Теория. История становления и развития фольклора в различных странах мира. Основные виды игровых и фольклорных программ. Игра и фольклор как метод просвещения, воспитания и гармонического развития личности.

Практика. Сценарии фольклорных и игровых программ и этапы работы над ними. Занятие – отчет «Защита своей программы», «Игра на карте мира»

7. Итоговоезанятие.

Теория. Роль устного народного творчества и игры в накоплении культурных ценностей народов мира.

Практика.Разработкаизащитатворческихпроектов«Забытыеигры».Занятие– праздник «Калейдоскоп игр и затей»

4год обучения

- Вводноезанятие:знакомствособщимиправиламиигр,правилами безопасности во время игр.)
- Историякубанскогоказачества.

КакказакинаКубаньпришли.Казачьиигры«Лошадки»,«Казаки»Изистории возникновенияУманского куриня. Казачьиигры«Лошадки»,«Схоронички», «чехарда».Историисвязующаянить.Казачьяигра«Лошадки»,«Нагайкаикнут».

- **Игра каквиддеятельности. Игрысбегомиувёрткой:«Цапля»,«Чуру дерева», «Хваталки», «Повтори», «Колесо».**
- **Игракаквиддеятельности.Игрыспрыжками,бегом,борьбой: «Колдун», «Пятнашки»,«Видмидя».**
- **Игракаквиддеятельности.Игрысмячом:«Внибо»,«Зевака»,«Вдогон», «Казакинакони»,«Выбивалка»,«Лапта».**
- Игракаквиддеятельности.Игрысожгутом:«Обыкновенныйжгут»,«Просо».
- Игракаквиддеятельности.Игрыбезигрушек:«Горелки»,«Жмурки», «Палочка»,«Звонок»,«Горячееместо».
- Игракаквиддеятельности.Казачийкруг.Символическиеигры:«Солнцеи луна», «Гуси», «Коршун», «Казаки», «Бобр», «Надень папаху».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

1. Пояснительнаязаписка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу. Обучение смысловому чтению для 1-4 класса « Читательская грамотность»

Цель:Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основномуучебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональноевосприятие:формированиеэмоциональнойоценкитекста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Пониманиедуховно-нравственногосодержанияпроизведения.

3.Содержаниеучебногопредмета

№ п/п	Разделпредмета	Количествочасов на раздел	Формы занятий (виды деятельности)
1	**Настоящийчитатель** Введение. Кого можно считать настоящим читателем? Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.	**2ч**	Беседа-дискуссия Занятие-диспут
2	**Видысмысловогочтения** Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленькийлесовод». Ознакомительное чтение.М. Пришвин«Ёж проснулся». Изучающеечтение.М.Пришвин«Умные птицы» Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»	**4ч**	Работа с книжным текстом Работа с книжным текстом Работа с книжным текстом Работа с книжным текстом
3	**Технология продуктивного чтения.** Продуктивноечтение:глубокоевосприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?» Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальныхпредположений.В.П. «Старыйпень». Шаг второй. Чтение во время чтения.незнакомые слова и их смысл. Вопросыкавторутекста.ПоС.Алексееву «Всюдуизвестный»	**11ч**	Чтение по ролям Литературная игра Путешествие по страницам книг Путешествие по страницам книг Беседа-дискуссияс элементами инсцениров

	Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулированиепростыхвыводовпосле прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка» Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует». Составление плана произведения. Анализ прочитанногопроизведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто какзимует». Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник». Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился» Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?» Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируемна прочитанноу: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский « Третье место в стиле баттерфляй » Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому«Третье место в стиле баттерфляй» Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно». Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре» Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, помечтать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз…»		ки Беседа-дискуссия Занятие-интервью Инсценирование Инсценирование Игра-драматизация Беседа-дискуссияс элементами инсценировки Чтение по ролям Чтение по ролям Литературная гостиная: конкурс стихов Беседа-дискуссия Игра-драматизация
			Виртуальная экскурсия

	Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л.Толстой.		
	Составление кроссворда к прочитанной книге.	**17ч**	Литературная игра
	Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».		Игра-драматизация
	Практическая работа с текстом «Замечательныедома».		Литературная игра
	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях,справочниках,энциклопедияхи т.д.		Путешествие по страницам книг
	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях,справочниках,энциклопедияхи т.д.		Путешествие по страницам книг
	Работасинформациией.		Библиотечный урок
	Особенности чтения текстов математических задач.		Интегрированное занятие
	Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.		Интегрированное занятие
	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»		Викторина
	Итоговоезанятие:«Твоёпредставлениео настоящем читателе»		Занятие-диспут
	Обобщениепройденногозагод. **Итого**		Групповое обсуждение

2. Личностные,предметные,метапредметныерезультаты.

Личностныерезультаты:

- эмоциональность;умениеосознаватьиопределять(называть)своиэмоции;
- умениеосознаватьиопределятьэмоциидругихлюдей;сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относитьсяковсемуживому;чувствоватькрасотухудожественногослова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовьиуважениекОтечеству,егоязыку,культуре,истории;
- пониманиеценностисемьи,чувствауважения,благодарности, ответственности по отношению к своимблизким;
- интерескчтению,кведениюдиалогасавторомтекста;потребностьв чтении;
- наличиесобственныхчитательскихприоритетовиуважительноеотношение к предпочтениям других людей;
- ориентациявнравственномсодержании исмыслепоступков –своихи окружающих людей;
- этическиечувства–совести,вины,стыда –какрегуляторыморального поведения.
- Средствомдостиженияэтихрезультатовслужаттекстылитературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметныерезультаты:

РегулятивныеУУД:

- самостоятельноформулироватьтемуицелизанятий;
- составлятьпланрешенияучебнойпроблемысовместносучителем;
- работатьпоплану,сверяясвоидействиясцелью,корректироватьсвою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивногочтенияитехнологияоцениванияучебныхуспехов.

ПознавательныеУУД:

- извлекатьинформацию,представленнуювразныхформах
- (сплошнойтекст;несплошнойтекст–иллюстрация,таблица,схема);
- перерабатыватьипреобразовыватьинформациюизоднойформывдругую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоватьсясловарями,справочниками;
- осуществлятьанализисинтез;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязи;
- строитьрассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

КоммуникативныеУУД:

- оформлятьсвоимысливустнойиписьменнойформесучётомречевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства длярешения различных коммуникативныхзадач;владетьмонологическойидиалогическойформами речи.
- высказыватьиобосновыватьсвоюточкузрения;
- слушатьислышатьдругих,пытатьсяприниматьинуюточкузрения,быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности;
- задаватьвопросы.

Предметныерезультаты:

- воспринимательнаслухтекстывисполнениии учителя, учащихся;
- осознанно,правильно,выразительночитатьвслух;
- самостоятельнопрогнозироватьсодержаниетекстапозаглавию,фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельночитатьпросебянезнакомыйтекст,проводитьсловарную работу;
- делитьтекстначасти,составлятьпростойплан;
- самостоятельноформулироватьглавнуюмыслькекста;
- находитьвтекстематериалдляхарактеристикигероя;
- подробноивыборочнопересказыватьтекст;
- составлятьрассказ-характеристикугероя;
- составлятьустныеиписьменныеописания;
- походучтенияпредставлятькартины,устновыражать(рисовать)то,что представили;
- высказывать и аргументировать своёотношение к прочитанному, в том числекхудожественнойсторонетекста (чтопонравилосьизпрочитанногои почему);
- относитьпроизведениякжанрамрассказа,повести,пьесыпоопределённым признакам;
- различатьвпрозаическомпроизведениигероев,рассказчика автора;
- видетьвхудожественномтекстесравнения,эпитеты,олицетворения;
- соотноситьавтора,названиегероевпрочитанныхпроизведений.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«БЕЗОПАСНЫЕ ДОРОГИ КУБАНИ»

Пояснительнаязаписка

Рабочая программа “Безопасные дороги Кубани» составленав соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования и предусматривает развитие у обучающихся способность привычного и естественного соблюдения правил безопасного поведения на дороге.

В рабочей программе по внеурочной деятельности произведена корректировка примерной программы в плане введения дополнительных тем и увеличения количества часов, способствующих преемственности урочной и внеурочной деятельности учащихся, а также с учётом материально-технической базы кабинета и регионального компонента.

Основнаяцельпрограммы:

формирование знаний у учащихся закона «О безопасности дорожного движения» и ПДД, способных обеспечить ребенку привычность и естественность соблюденияправилбезопасногоповедениянадороге.Предупреждениеиснижение детского дорожно-транспортного травматизма.

Основныезадачипрограммы:

Образовательными задачами изучения ПДД и безопасного поведения детей на дорогах являются:

- повыситьуучащихсяуровеньзнанийпоПДД РФ;
- формирование системы знаний, умений и навыков, позволяющихдетям школьного возраста безопасно передвигаться в условиях дорожного движения;
- формированиекультурыповеденияобщественномтранспорте;
- формирование мотивационно-поведенческой культуры ребенка как основы безопасности в условиях общения с дорогой.
- помочь учащимся усвоить требования разделовПДД РФ для пешеходов и велосипедистов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи.

Развивающие:

- развиватьуучащихсяумениеориентироватьсявдорожно-транспортнойситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.

Воспитательные:

- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработатьуучащихсякультуруповеденияватранспортеидорожнуюэтику;
- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Общаяхарактеристикакурса

Автомобилизация страны, развитие сети дорог, резкий рост количества транспорта,увеличениеинтенсивностидвиженияатранспортаипешеходовна

улицах и дорогах создают объективные предпосылки для возникновения дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев с участниками дорожного движения, особенно с детьми и подростками.

Травматизм на дорогах - это проблема, которая беспокоит людей всех стран мира. Плата очень дорогая и ничем не оправданная..

Основными причинами ДТП, в которых страдают дети и подростки, являются недисциплинированность учащихся, незнание имиПравил дорожного движения Российской Федерации.

Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к ПДД, которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека. Изучение Правил дорожного движения существенно расширяет возможность воспитания грамотного пешехода и позволяет значительноуменьшить дорожно-транспортный травматизм среди детей и подростков. ПДД являются важным средством трудового регулирования в сфере дорожного движения, воспитания его участников в духе дисциплины, ответственности, взаимнойпредусмотрительности, внимательности. Выполнение всех требований ПДД создает предпосылки четкого и безопасного движения транспортных средств и пешеходов по улицам и дорогам.

ПравительствоРФобращаетсяковсемучастникамдорожногодвижения– «сконцентрировать свое внимание на неукоснительном соблюдении ПДД, на уважении друг к другу, помня при этом, что от нашего поведения на дорогах и улицах зависит как наша собственная жизнь, так жизнь и здоровье любого человека». Находясь в социуме, каждый человек, так или иначе, влияет на уровень безопасности окружающих людей, и безопасность каждого во многом зависит от уровня сформированности культуры личной безопасности конкретного человека. Перед нами стоит актуальная задача по воспитанию культуры личной безопасности, которая является компонентом общечеловеческой культуры.

Данная программа сориентирована на изучение основ безопасности направленныхна обеспечение безопасности личности на дороге от всех источников угроз, на знания и навыки использования правил дорожного движения в жизни, которыеявляются одним из фрагментов культурыличной безопасности.

Программа «Безопасность дорожного движения»имеет цель не механическое заучивание ПДД, а формирование и развитие познавательной деятельности, ориентированной на понимание опасности и безопасности.

Занятияпроводятсявдоступнойистимулирующейразвитиеинтересаформе. Накаждомзанятииприсутствуетэлементигры.

Игровые технологии, применяемые в программе, дают возможностьвключиться школьнику в практическую деятельность, в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение опыта безопасного поведения на дорогах и улицах, в котором складывается и совершенствуется самоуправлениеповедением.

Программасоставленапотремосновнымвидамдеятельности:

- обучение детей происходит на основе современных педагогических технологий теоретическим знаниям:правилам дорожного движенияи безопасного поведения на улице;

- творческие работы учащихся (изучение тематических иллюстраций, плакатов, слайдов и выполнение креативных заданий, развивающих их познавательные способности, необходимые им для правильной и безопасной ориентации в дорожной среде);
- практическая отработка координации движений, двигательных умений и навыков безопасного поведения на улицах, дорогах и в транспорте с использованием для этого комплекса игр (сюжетные, ролевые, игры по правилам и др.) и специальных упражнений (вводные, групповые, индивидуальные).

Местокурсавучебномплане.

Важнейшим нормативным документом по введению федеральных образовательных стандартов общего образования второго поколения в действие является Базовый учебный (образовательный) план образовательных учреждений Российской Федерации, который состоит из двух частей: инвариантной части и вариативной части, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.
Внеурочная образовательная деятельность – деятельность в рамках образовательного процесса, направленная на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей, интересов учащихся в разных видах деятельности. Таким образом, внеучебная деятельность ребенка приобретаетстатус образовательной деятельности и является необходимым компонентом процесса получения образования.

Срок реализации программы 1 год. Группа комплектуется из учащихся: первый год обучения: 5 класс. Оптимальное количество детей в группе для успешного усвоения программы: 12 -15 человек. Занятия проводятся 1 раз внеделю во внеурочное время. Форма организации – кружок.

Тематическийплан

№	***Наименование разделов, блоков, тем***	Всегочас	Количествочасов	
			Аудиторные	Внеуадиторные
1.	Вводныезанятия	2	1	1
2.	ИсторияПДД	2	1	1
3.	ИзучениеПДД	16	12	4
4.	Основы оказания первой доврачебнойпомощи	5	2	3
6.	Традиционно-массовые мероприятия	7	4	3
7.	Выбор безопасных маршрутов.Этикаикультура транспортногоповедения.	2	1	1
Итого:		34	21	13

Личностные,метапредметныеипредметныерезультатыосвоения.

В результате освоения программы факультатива «Безопасные дороги Кубани» формируются следующие **предметные умения**:

Личностныерезультаты:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- объяснятьзначениеифункцииконкретногознака;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;
- раскрыватьвсоответствиисдорожнымизнакамиправиладвижения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

Регулятивныерезультаты:

- умениеанализировать,оценивать,сравнивать,строитьрассуждение;
- формированиеспособностиоцениватьсвоеповедениесостороны;
- формированиерефлексивныхумений — предвидениевозможныхопасностей в реальной обстановке;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своегоповедения.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- научатся осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строитьречевыевысказываниявустнойформе;
- оформлятьсвоюмысльвустнойформепотипурассуждения;
- включатьсявпознавательнуюдеятельностьподруководствомучителя.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- задаватьвопросы;
- допускатьвозможностьсуществованияулюдейразличныхточекзрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Содержаниекурса:

<u>РазделI.</u>Вводноезанятие.

Введениевобразовательнуюпрограммукружка(2часа).

Теория.

Цели,задачикружкаЮИД.Утверждениепрограммы.Организационныевопросы (структура отряда, положение, обязанности).

Практика.

Оформлениеуголка«Дорога,транспорт,пешеход».

<u>РазделII</u>Историяправилдорожногодвижения

Теория.

ИсторияПравилдорожногодвижения.РазвитиеПравилдорожногодвижения.Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках.

Практика.

СоставлениевикториныпоисторииПДДвуголокдляклассов.

Проведениеконкурсапрезентаций«Историясозданиятранспортныхсредств»

<u>РазделIII</u>Изучениеправилдорожногодвижения.

Теория.

Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов ипассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины.Движение пеших групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

ПДДдляпассажиров–видыобщественноготранспорта,посадочныеплощадкии дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимовежливые отношения пассажиров и водителя.

ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояниевелосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути.

Дорожные знаки и их группы: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, сервиса, приоритета, дополнительной информации. Значение отдельных дорожных знаков.

Практика.

Решение задач, карточек по ПДД.Практические занятия наулицах города (переход дороги). Проведение школьного конкурса «Памятка пешеходу». Участиев конкурсах по правилам ДД.

<u>РазделIV</u>Основыоказанияпервойдоврачебнойпомощи

Теория.

ПерваяпомощьприДТП.Информация,которуюдолженсообщитьсвидетельДТП.

Аптечка автомобиля и ее содержимое.

Раны,ихвиды,оказаниепервойпомощи.

Вывихиоказаниепервоймедицинскойпомощи.

Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.

Переломы,ихвиды.Оказаниепервойпомощипострадавшему. Ожоги,

степени ожогов. Оказание первой помощи.

Видыповязокиспособыихналожения.

Обморок, оказание помощи.

Правилаоказанияпервойпомощиприсолнечномитепловомударах.

Оказание первой медицинской помощи при сотрясении мозга.

Транспортировкапострадавшего,иммобилизация.

Обморожение. Оказание первой помощи.

Сердечныйприступ,перваяпомощь.

Практика.

Наложениеразличныхвидовповязок.Оказаниепервойпомощиприкровотечении.
Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе.
Транспортировкапострадавшего.
Ответынавопросыбилетовивыполнениепрактическогозадания.

<u>РазделV</u>Традиционно-массовыемероприятия

Практика.

Профессия-инспекторГИБДД.«Регулировщикнаперекрестке».Подготовкаипроведение игр по ПДД в классах.
Проведениесемейногоконкурса«Мойпапа(моямама) –водительия» Подготовка и проведение игр по ПДД в классах.
ВыступлениепопропагандеПДД.КонкурсплакатовпоБезопасностидорожного движения.
Подготовкаипроведениесоревнования«Безопасноеколесо»вшколе.

<u>Раздел VI</u>Выборбезопасныхмаршрутов.Этикаикультуратранспортного поведения (закрепление пройденного материала)

Выборнаиболеебезопасногомаршрутавшколуидомой.
Правилаповеденияпассажировнаостановкеивтранспорте.Подведениеитогов работы кружка.

Методыисредстваобучения.

Словесные–рассказ,объяснение,беседа.
Наглядные – показ иллюстративных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов.
Практические – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу и району с целью изучения программного материала. Фигурное вождение велосипеда в автогородке.
На каждом занятии органически сочетается изучение нового и повторение пройденного материала.
В образовательном процессе можно использовать «ПДД РФ» (последняя редакция»), плакаты с изображением дорожных знаков, экзаменационные билеты поПДДикомментариикним(категория«В»), тематическиезадачиикомментарии к ним, аптечку водителя для оказания первой медицинской помощи.

Планируемыерезультатыизученияучебногокурса

Развитиезначимыхдляданнойдеятельностиличностныхкачеств:

- развитие и совершенствование навыков поведения на дороге, оказанияпервой доврачебной помощи, самостоятельности в принятии правильных решений;
- формирование совокупности устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;
- формированиеглубокихтеоретическихзнанийправилдорожногодвижения;

- формирование убежденности и активности в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
- внимательности и вежливости во взаимоотношениях участников дорожного движения;
- формированиеинтересакрегулярным занятиямвелоспортом,повышение спортивного мастерства;
- сокращениедетскогодорожно-транспортноготравматизмаповинедетейи подростков.

Формыивидыконтроля

- Соревнования
- Выступлениеагитбригады
- Конкурсы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Математическая грамотность » для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее -ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опытвыполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Целью изучения курса «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих задач:

- Освоение начальных математических знаний: понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применениимематическихотношений(«часть-целое»,«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей(работа,движение,продолжительностьсобытия).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию,различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочныхнавыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существованияокружающего мира, фактов, процессови явлений,происходящихвприроде и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

--математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

-владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Курс «Математическая грамотность учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров»деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятийважно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходитьдруг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организациизанятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Содержание курса не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

2. Местокурсавучебномплане

Программа данного курса представляетзанятия формирования функциональной грамотностидляучащихся1класса,17часоввовторомполугодии(1часвнеделю).

3. СОДЕРЖАНИЕКУРСА

1. Числаивеличины(8ч)

Знакомствосзанимательнойматематическойлитературой.Старинныемерыдлины Время.Часы.Цифрыичисла.Числавпределах100:чтение,запись,десятичный состав,сравнениеЗаписьравенства,неравенстваУвеличение/уменьшениечислана несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.Игра «Цифры в буквах».Проект«Мирцифр»(Закономерностьврядучисел,геометрическихфигур, объектов)повседневнойжизни.

Числовоевыражение:чтение,запись,вычислениезначенияРешениевыраженийна нахождениепропущенныхразрядов.Приемы,упрощающиесложениеивычитание. Симметрия.Особыеслучаибыстрогоумноженияделение.(Табличноеумножениев пределах 50 Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.).Приемы вычислений: использованиепереместительногоисочетательногосвойства.

2. Решениезанимательныхзадач(9ч)

Задачи-маршруты.Графическийдиктант.Задачи,связанныеснумерацией.Танграм. Простейшие математические софизмы. Задачи с многовариантными решениями. Задачинавзвешивание.Конкурсзнатоков.(Чтение, представление текстазадачи в видерисунка,схемыилидругоймодели.Планрешениязадачивдвадействия,

выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Фиксация ответа к задаче и его проверка).Математические горки. Задача в стихах. Логические задачи. Загадки. Олимпиадные задачи. Старинные задачи. Задачи –смекалкиЗадачисоспичками.

4.Планируемыерезультатыизучениякурса

Результатами обучения должны выступать универсальные учебные действия, которые представлены познавательными, регулятивными, коммуникативными и личностными результатами.

Личностнымирезультатамиизучениякурсаявляются:

- Готовностьученикацеленаправленноиспользоватьзнаниявученииив повседневной жизни, формулировать вопросы и устанавливать какиеиз предложенных задач могут быть им успешно решены;
- Проявлениепознавательногоинтересакматематике.

Метапредметнымирезультатамиизучениякурсаявляются:

ПознавательныеУУД:

- Формулироватьответынавопросы;
- Сравниватьпредметы,объекты,находитьобщееиразличия;
- Группироватьпредметынаосновесущественныхпризнаков;
- Осуществлятьсинтезкаксоставлениецелогоизчастей;
- Устанавливатьпричинно-следственныесвязи(врамкахдоступного);
- Извлекатьинформацию,представленную вразныхформах(ввиде схемы, иллюстрации, текста);
- Уметьотбиратьизсвоегоопытатуинформацию,котораяможет пригодиться для решения проблемы;
- Самостоятельносоздаватьспособырешенияпроблемы,применять изученные способы действий для решения задач в типовых и поисковых ситуациях;
- Строитьалгоритмпоисканеобходимойинформации;
- Определятьлогикурешенияпрактическойзадачи.

РегулятивныеУУД:

- Адекватновоспринимать оценкуучителя;
- Планироватьсвоедействиесоответствииспоставленнойзадачейи условиями ее реализации;
- Определятьцельдеятельностивыполнениязаданияназанятии;
- Приниматьисохранятьучебнуюзадачу;
- Составлятьпланипоследовательностьдействий;
- Сопоставлятьсвоюработусобразцом;
- Оцениватьсвоюработупокритериям,выработаннымивклассе.

КоммуникативныеУУД:

- Уметьвыстраиваткоммуникативно-речевыедействия,направленные на учет позиции собеседника (вслух говорит один, а другой внимательно слушает);
- Участвовать в диалоге на занятии (отвечать на вопросы учителя; слушать, слышать, понимать речь других; строить понятные для партнеравысказывания,оформлятьсвоюмыслювустнойформе);
- Делатьвыводыврезультатесовместнойработывсегокласса;
- Формулироватьсобственноемнениеипозицию;
- Учитыватьразныемнения,стремитьсяккоординациираз ныхпозиций в сотрудничестве, работать в группе, выполнять роль лидера или исполнителя

Формыпроведения

- Устныйопрос,викторины

3. Тематическоепланированиесуказаниемчасов,отводимыхна изучение

Разделы	**Содержаниепрограммы**	Универсальные учебныедействия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, меж-предметныепонятия
Числаивеличины	Знакомство с занимательной математической литературой. Старинные меры длины Время.Часы.Цифрыичисла.Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение Запись равенства, неравенства Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностноесравнениечисел.Игра «Цифры в буквах».Проект «Мир цифр»(Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов)повседневнойжизни. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Решениевыраженийнанахождение пропущенныхразрядов. Приемы, упрощающие сложение и вычитание.Симметрия. Особые случаи быстрого умножения Деление.(Табличное умножение в пределах 50 Табличные случаи умножения, деления при вычисленияхирешениизадач.	Формулировать ответы на вопросы; Сравнивать предметы, объекты, находить общее и различия; Группироватьпредметы на основе существенных признаков;осуществлять синтез как составление целого из частей; Устанавливать причинно-следственные связи (в рамках доступного); Извлекать информацию, представленную в разных формах (в виде схемы, иллюстрации, текста); Уметь отбирать изсвоего опыта ту информацию, которая можетпригодитьсядля решенияпроблемы; Самостоятельно

	Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентовирезультатадействия умножения, действия деления.).Приемы вычислений:использование переместительного и сочетательного свойства.	создавать способы решения проблемы, применять изученные способы действий для решения задач втиповых и поисковых ситуациях; Строить алгоритм поиска необходимой информации;Определять логику решения практической задачи. Адекватно воспринимать оценку учителя; критериям, выработанными в классе. Формулировать ответы на вопросы; Сравнивать предметы, объекты, находить общее и различия; Группироватьпредметы на основе существенных признаков;Осуществлять синтезкак составление целого из частей;
Решение занимательных задач	Задачи-маршруты. Графический диктант. Задачи, связанные с нумерацией. Танграм. Простейшие математические софизмы. Задачи с многовариантными решениями. Задачи на взвешивание. Конкурс знатоков. (Чтение, представление текста задачи в виде рисунка,схемы или другой модели.План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.Фиксация ответа к задаче и его проверка).Математические горки. Задачавстихах.Логическиезадачи. Загадки. Олимпиадные задачи. Старинные задачи. Задачи – смекалки Задачи со спичками.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«ОРЛЯТА РОССИИ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»разработанав соответствии:

- Федеральнымзаконом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- основнойобразовательнойпрограммы.

2. МЕСТОКУРСАВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса внеурочной деятельности проект «Орлята России» в 1 классе составляет 33 ч

3. СОДЕРЖАНИЕКУРСАВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторийсоциально–коммуникационногоразвития)осуществитькачественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условиядляформированиясамостоятельнойличностибудущегоподростка.Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличностькурса,гдедаётся возможность вернутьсякранеепройденнымтрекам,

позволяетребёнку,опираясьнаполученныйопыт,проанализироватьсвоидействия, сделать вывод и попробовать применитьэтотопытвсвоей жизни.
Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

1. Трек«Орлёнок–Лидер»
Ценности,значимыекачестватрека:дружба,команда.
В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппыдляприобретенияиосуществленияопытасовместнойдеятельностии чередования творческих поручений.

2. Трек«Орлёнок–Эрудит»
Ценности,значимыекачестватрека:познание.
Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.
– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для ихуспешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

3. Трек«Орлёнок–Мастер»
Ценности,значимыекачестватрека:познание
В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека
«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первойчаститрекадетиготовятновогоднийспектакль,концертилипредставление,втор ая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

4. Трек«Орлёнок–Доброволец»
Ценности,значимыекачестватрека:милосердие,доброта,забота.
Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временнойпериодможнорассматривать,какэмоциональныйпиквсейПрограммы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться
кимеющемусясоциальномуопытудетейвлюбоевремяучебногогода.

5. Трек«Орлёнок–Спортсмен»
Ценности,значимыекачестватрека:здоровыйобразжизни.
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённаяфизическаяиэмоциональнаяусталостьотучебнойнагрузки.

Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

6. Трек«Орлёнок–Эколог»
Ценности,значимыекачестватрека:природа,Родина.
Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с
посадкамидеревьев,уборкемусораврамкахэкологическогосубботника.

7. Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»
Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.
Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность поосмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и ксебе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.
Основнаясмысловаянагрузкатрека:
Я–хранительтрадицийсвоейсемьи.
Мы(класс)–хранителисвоихдостижений.
Я/Мы–хранителиисторическойпамятисвоейстраны.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯКУРСАВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-
методическогокомплексапрограммы«ОрлятаРоссии»определенывсоответствиис ФГОС,основныминаправлениямивоспитания,зафиксированнымивПримернойрабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

Личностныерезультаты:
- формированиеосновыроссийскойгражданскойидентичности,чувствогордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формироватьгуманистическиеидемократическиеценностныеориентации,
-овладеватьначальныминавыкамиадаптациивдинамично-изменяющемся и развивающемся мире;
--развитиесамостоятельности,личнойответственностизасвоипоступкинаоснове представлений о нравственных нормах;
- формироватьнавыкисотрудничествасовзрослымиисверстникамивразных социальных ситуациях;
- формироватьбезопасный,здоровыйобразжизни;
-мотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережномуотношению к материальными духовным ценностям;
-формироватьэстетическиепотребности,ценностиичувства.

Метапредметныерезультаты.
Коммуникативные:
- владениеметодамипоиска,переработки,храненияиипередачиинформации; умению слушать собеседника и вести диалог;
- умениеизлагатьсвоемнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценку событий;
- умениедоговариватьсяораспределениифункцийи ролейвсовместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; умение использоватьречевыесредстваисредстваинформационныхи коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решениякоммуникативных и познавательныхзадач ;
-умениюопределятьобщуюцельипутиеедостижения.
Познавательные:
- сравнивать,анализировать,синтезировать,обобщатьиклассифицировать объекты, явления породо-видовым признакам;
- устанавливатьаналогииипричинно-следственныесвязи;
- работатьстаблицами,картами,схемами;
- умениюкодироватьидекодироватьинформацию.
Регулятивные:
- планироватьсвоюдеятельность;
- осуществлятьсамонаблюдениеисамооценкувпроцесседеятельности;
- анализироватьпричинысвоегоуспеха/неуспеха

Предметныерезультаты.
- использоватьдействиясязыковымиединицамидлярешения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу;
-пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманияиполучения дополнительной информации;
-применятьматематическиезнаниядлярешенияучебно-познавательныхиучебно-практических задач;
- выполнять элементарные правила экологическойграмотности,нравственногоповедениявмиреприродыилюдей,
-владетьэлементарнымспособамизученияприродыиобществ(наблюдению, записи, измерению, опыту, сравнению, классификациии др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) ;
- устанавливатьивыявлятьпричинно-следственныесвязивокружающеммире;
- практическим умениями навыкам в различных видах художественной деятельности,атакжевспецифическихформахххудожественнойдеятельности, базирующихся на ИКТ(цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации пр.);
- использоватьприобретенныезнанияиумениядлятворческогорешения несложных творческих, технологических и организационных задач.

5. Формыорганизациииивидыдеятельности:

- игровая,фронтальная,групповая,индивидуальная;
- лекции,беседы,КВНы,экскурсии,походы,театрализованныепредставления;
- анализипросмотрпрезентаций,видеофильмов, мультиуроков.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

Темараздела	содержание	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, меж- предметные понятия
Стартпрограммы	Ценности, значимые качества трека: познание. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года удетей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРодину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические ценностныеориентации, - овладевать начальными навыками адаптации в динамичноизменяющемся иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственности за свои поступкинаосновепредставлений о нравственных нормах; - формироватьэстетическиепотребности, ценности и чувства. - умениюизлагать свое мнение и
Орлёнок– Лидер	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.	
Орлёнок–Эрудит	Ценности, значимые качества трека: познание В рамках данного трека дети	

	знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление,вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.	аргументировать своюточкузрениями оценку событий; - умению договариватьсяо распределении функций иролейвсовместно й деятельности; осуществлять взаимный контроль всовместнойдеятел ьности; - умениюиспользова тьречевыесредства и средства информ ационных и коммуникационны хтехнологий(далее – ИКТ) для решения коммуник ативных и познавательных задач ; -умениюопределять общую цель и пути ее достижения. - сравнивать, анализировать, синтезировать, обобщать и классифицировать объекты, явления по родовидовым признакам; - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи; - работатьстабли цами, картами, схемами; - умению кодироватьи
Орлёнок–Мастер	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учительможетобращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	
Орлёнок – Доброволец	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,таккакксерединеучебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительныемероприятияв том числе позволят снизить заболеваемостьдетей,что	

	актуальновзимнийпериод.	декодировать информацию . планироватьсвою деятельность; - осуществлять самонаблюдениеис амооценку в процессе деятельности; - анализировать причины своего ус пеха/неуспеха формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРо дину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические це нностныеориентаци и, - овладевать начальными навыка ми адаптации в дина мичноизменяющемс я иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственн ости за свои посту пкинаосновепредст авлений о нравственных норма х; - формировать навыкисотрудничес тва со взрослымии сверстниками в разных социальных ситуациях;
Орлёнок – Спортсмен	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,таккакксередине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	
Орлёнок–Эколог	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своемуокружениюиксебелично. Ребёнок должен открыть для себя ипринятьзначимостьсохранения традиций, истории и культуры своего родного края.	

	Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы–хранителиисторической памяти своей страны.	- формироватьбезопасный, здоровый образ жизни ; формироватьосновы российской гражданской идентичности, чувство гордостизасвоюРодину, российский народ и историю России; - формировать гуманистические и демократические ценностныеориентации, - овладевать начальными навыками адаптации в динамичноизменяющемся иразвивающемся мире; развитию самостоятельности, личнойответственности за свои поступкинаосновепредставлений о нравственных нормах; - формировать навыкисотрудничества со взрослыми исверстниками в разных социальных ситуациях; - формироватьбезопасный, здоровый образ жизни ;
Подведение промежуточных итогов	Ценности, значимые качества трека: познание В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление,вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ»

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочаяпрограммаповнеурочнойдеятельности«Разговороправильном питании» составлена для 1 класса.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается увеличение числа больных детей по стране, по региону. Необходимо формировать ЗОЖ,начинаяс раннего возраста.**Цельпрограммы**:формированиеудетейоснов

культуры питания какодной из составляющихздорового образа жизни. Реализация программы предполагает решение следующих **образовательных и воспитательных задач:**

• формирование и развитие представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

• формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;

• освоениедетьмииподросткамипрактическихнавыковрациональногопитания;

• формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;

• информирование детей и подростков о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;

• развитиетворческихспособностейикругозораудетейиподростков,их интересов и познавательной деятельности;

• развитиекоммуникативныхнавыковудетейиподростков,уменияэффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

• просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей и подростков.

Программапостроенанаосновеследующих**принципов:**

- доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей познавательной деятельности детей младшего школьного возраста);
- наглядности(иллюстративность,наличиедидактическихматериалов);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы итеоретической основы);
- демократичности(взаимодействиепедагогаиученикавсоциуме);
- актуализации знаний и умений (учебные ситуации предлагаются с точки зрения потребностей младших школьников);
- деятельностной основы процесса обучения (удовлетворение потребности детей данного возраста в игре и эмоционально-наглядной опоре).

2. Местокурсавучебном плане

Программа внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» предназначена для обучающихся 1 класса и составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение1 часа в неделю: 33 часа в год

3. СОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫ «Разговороправильномпитании»

Разнообразиепитания(10ч)

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.Гденайтивитаминывесной?Каждомуовощусвоёвремя.Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

Гигиенапитанияиприготовлениепищи(10ч)

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить,еслывыбор продуктовограничен.Продуктыбыстрогоприготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

Этикет(10ч)

Правилаповедениявстоловой.Какправильнонакрытьстол.Предметысервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За чтомы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие. Правилаповедениявгостях.Когдачеловекначалпользоватьсяножомивилкой. Вкусные традиции моей семьи.

Рационпитания(3ч)

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плохобед, еслихлебанет. Изчеговаряткашу, икакделатькашувкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

Знания,умения,навыки,которыеформируетданнаяпрограммаумладших школьников:

знание о структуре ежедневного рациона питания;

навыкипособлюдениюивыполнениюгигиенычитания;

умениесамостоятельноориентироватьсявассортиментенаиболеетипичных продуктов питания.

.

Примернаятематикародительскихсобраний:

«Правильноепитание–залогздоровья»

«Здороваяпищадлявсейсемьи».

«Учитедетейбытьздоровыми».

«Полноценноепитаниеребёнкаобеспечениеорганизмавсемнеобходимым».

«Формированиездоровогообразажизнимладшихшкольников».

«Режимпитанияшкольника».

«Основныепринципыздоровогопитанияшкольников».

«Рецептыправильногопитаниядлядетей».

«Вредныедляздоровьяпродуктыпитания».

«Приослабленииорганизмапринимайтевитамины».

4. Планируемыерезультатыосвоениякурса

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получат представления:

- оправилахиосновахрационального питания,
- онеобходимостисоблюдениягигиеныпитания;
- ополезныхпродуктахпитания;
- оструктуреежедневногорационапитания;
- обассортиментенаиболеетипичныхпродуктовпитания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

Личностными результатами изучения курса является формирование умений:

Определятьивысказыватьподруководствомпедагогасамыепростыеэтические нормы;
В предложенных педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

РегулятивныеУУД:

Определятьиформулироватьцельдеятельностиспомощьюучителя; Проговаривать последовательность действий

Учитьсявысказыватьсвоёпредположениенаосновеработысиллюстрацией Учиться работать по предложенному учителем плану

Учитьсяотличатьверновыполненноезаданиеотневерного

Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

ПознавательныеУУД:

Ориентироватьсявсвоейсистемезнаний:отличатьновоеотужеизвестногоспомощью учителя

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации

Добыватьновыезнания:находитьответынавопросы,используяучебник,свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя

Перерабатыватьполученнуюинформацию:делатьвыводыврезультатесовместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

КоммуникативныеУУД:

Донестисвоюпозициюдоостальныхучастниковпрактической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи

Слушатьипониматьречьдругих

Читатьипересказыватьтекст
Совместнодоговариватьсяоправилахобщенияисследоватьим
Учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
Предметнымирезультатамиизучениякурсаявляютсяформированиеумений:
Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
Выделятьсущественныепризнакипредметов
Сравнивать между собой предметы, явления
Обобщать, делать несложные выводы

5. Формыорганизациииивидыдеятельности

- Групповая работа. Работа в парах.(сюжетно-ролевые игры, игры справилами, образно-ролевые игры, дискуссии).
- Фронтальная работа – это работа со всеми обучающимися. Учитель предлагает беседу, рассказ, историю, чтение статей, информационный материал. Такая форма работы требует устойчивого внимания и заинтересованность учащихся.
- Индивидуальная работа – большое значение имеет для обработки практических навыков и умений, ответы на вопросы анкеты, проблемные задания, выполнение санитарно-гигиенических требований.

Виды

- Репродуктивный–(беседа,вопросы,тесты,анкетирование).
- Проблемный
- Частично-поисковый – (творческие задания: Режим для моей семьи. Любимые блюда мамы. Чем тебя накормит лес).
- Объяснительно-иллюстративный.

---

6. Тематическоепланированиекурса

Тема	**Содержание**	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, меж-предметные понятия
Разнообразие питания	Из чего состоит наша пища. Чтонужноестьвразноевремя года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезныепродукты.Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найтивитаминывесной?	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы; В предложенных педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; Проговаривать последовательностьдействий

	Каждомуовощусвоёвремя. Особенностинациональной кухни.Конкурспроектов «Витаминнаясемейка». Малознакомыеиредко используемыеовощии овощнаязелень.Витамины. Сезонныегиповитаминозыи ихпрофилактика.Викторина «Чипполиноиегодрузья».	Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией Делатьпредварительныйотбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя В предложенных педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; Проговаривать последовательность действий Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией Делатьпредварительныйотбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя В предложенных педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; Проговаривать последовательность действий Учиться высказывать своё предположение на основе
Гигиена питания и приготовление пищи	Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.	
Этикет	Правилаповеденияв столовой.Какправильно накрытьстол.Предметы сервировкистола.Как правильновестисебя за столом.Какправильноесть. Навкусицветтоварищейнет! Кухниразныхнародов.Как питалисьнаРусиивРоссии? Зачтомыскажемповарам спасибо.Необычное кулинарноепутешествие. Правилаповедениявгостях. Когдачеловекначал пользоватьсяножомивилкой.	

	Вкусныетрадициимоей семьи.	работысиллюстрацией Делатьпредварительныйотбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
Рационпитания	Молокоимолочные продукты. Блюда из зерна. КакуюпищуможноБлюдаиз зерна.Какуюпищуможно найтивлесу.Чтоикак приготовитьизрыбы.Дары моря.Плохобед,если хлеба нет.Изчеговаряткашу,и как сделаткашувкуснее.Если хочетсяпить.Значение жидкостидляорганизма человека.Бабушкины рецепты.Хлебвсемуголова. Мясоимясныеблюда. Вкусныеиполезные угощения.Составляемменю надень.	

РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ №15 разработана:

на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в РоссийскойФедерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах(Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (УказПрезидента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начальногообщего образования"(Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основногообщего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднегообщего образования"

(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

• Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программывоспитания», в соответствии с примерной программой воспитания,одобренной решением федерального учебно-методического объединения пообщему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22)

• Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Обутверждении основной государственной политики по сохранению иукреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»,

• распоряжения Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 года №17-34-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024 - 2026годах Основ государственной политики по сохранению и укреплениютрадиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания)служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО, ООПООО, ООП СОО. Программа воспитания основывается на единстве ипреемственности образовательного процесса всех уровней общего образования,соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организацийдошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планированияиорганизации системной воспитательной деятельности школы;разрабатывается с участием коллегиальных органов управления МБОУСОШ № 15, в том числе советов обучающихся, совета родителей (законныхпредставителей); утверждается с участием педагогического совета;реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемойсовместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений,социальными институтами воспитания; предусматривает приобщениеобучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включаяценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения,принятым в российском обществе на основе российских базовыхконституционных норм и ценностей; историческое просвещение,формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание,за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии сособенностями образовательной организации: организационно-правовой формой,контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей),направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающейуглублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируетсяи осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сферевоспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитаниядетей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российскиетрадиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями иумениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современногообщества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в

соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами МБОУСОШ№ 15 Родители (законные представители) несовершеннолетнихобучающихсяимеют преимущественное правона воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихсяв МБОУ СОШ № 15 определяется содержанием российских базовых(гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены вКонституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяютинвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативныйкомпонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 15 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цели и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МБОУ СОШ № 15: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 15:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 15 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно исторического, системно-деятельностного, личностно- ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ №15 - по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС, отражает готовностьобучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опытдеятельности на их основе, в том числе в части:

– **гражданского воспитания —** формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотического воспитания —** воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственного воспитания —** воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетического воспитания —** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физического воспитания**, **формирования культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия —** развитие физическихспособностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыковбезопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайныхситуациях;

– **трудового воспитания —** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологического воспитания —** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания —** воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна бытьнаправлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требованийФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержаниемвоспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских,конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия

физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовоевоспитание
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическоевоспитание
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.
Патриотическое воспитание
Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру. Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
Духовно-нравственное воспитание
Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского

общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их

решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан. Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).
Патриотическое воспитание
Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу. Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность. Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России. Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.
Духовно-нравственное воспитание
Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения. Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки

других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовоевоспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе. Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.
Экологическоевоспитание
Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе. Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве. Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.
Ценности научного познания
Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений. Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России. Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений. Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорированиядругих составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чемупедагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастнойкатегории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Школа - это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее. Все, чего добивается учитель в жизни, он добивается благодаря своим ученикам.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №15 имени Героя Советского Союза А.С.Корнева муниципального образования Каневской район Краснодарского края (МБОУ СОШ №15) расположена в сельской местности, в станице СтародеревянковскойКаневского района Краснодарского края.

Основной контингент учащихся - дети из благополучных семей, нацеленные наполучение качественного общего образования. Высокая социальная активностьучащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяетпривлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, чтоповышает качество и уровень их проведения.Обучение ведётся в одну смену. Педагогический коллектив школы насчитывает 22 человека. Средний возраст педагогического коллектива 35 лет.

В рамках регионального проекта «Имя Героя» в 2019 году школе присвоено звание имени Героя Советского Союза, лётчика-штурмовика, командира эскадрильи 809-го штурмового авиационного полка, полковника Корнева Александра Степановича.

С 2019 года организована работа школьного антинаркотического волонтёрского отряда «Молодое поколение».

С 2020года МБОУ СОШ №15 является инновационной площадкой по теме «Реализация практик образования детей с РАС в условиях общеобразовательной школы»

МБОУ СОШ № 15 участвует во Всероссийском проекте «Культурный норматив школьника», реализует проект «Шахматы в школе». Учащиеся школы участвуют в онлайн уроках «ПроеКТОриЯ» и «Билет в будущее».

1 сентября 2023 года на базе МБОУ СОШ № 15 открылся Центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».Главная задача центра — повышение охвата обучающихся программами основного общего и дополнительного образования естественно-научной и технологической направленностей с использованием современного оборудования.

В 2022 году в школе открыт центр детских инициатив, в 2023 году - отряд юнармейцев «Искра».

Создание условий, позволяющих каждому обучающему раскрыть творческийпотенциал, развить его познавательные и коммуникативные способности, являетсяодним из главных направлений работы школы. Мы видим, что обществонуждается в неординарной творческой личности Коллектив работает по четковыстроенной системе, поддерживая и сохраняя свои традиции Школа реализуетобразовательные программы трёх уровней: начального общего образования,основного общего образования, среднего общего образования.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 15 основывается на следующих принципах и взаимодействиях педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ № 15 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамкахследующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из нихпредставлено в соответствующем модуле.

2.2.1 Урочная деятельность

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;

– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной

деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровыхметодик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт веденияконструктивного диалога; групповой работы, которая учит строитьотношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;

– еженедельное (понедельник, 1-й урок) совместное исполнение обучающимися и учителем Государственного гимна РФ, способствующее формированию признания обучающимися ценности государственных символов РФ и уважения к ним (с соблюдением требований, установленных Федеральным Конституционным законом о Государственном гимне РФ);

– обязательное включение темы государственной символики РФ в содержание уроков.

2.2.2 Внеурочная деятельность

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность,которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развитиясоциально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимыхделах;

– поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов,самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членамопределенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерскойпозицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социальнозначимых традиций.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школеосуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

– патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической,краеведческой, историко-культурной направленности;

– духовно-нравственной направленности, занятий по традиционнымрелигиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

– интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительскойнаправленности;

− экологической, природоохранной направленности;

− художественной, эстетической направленности в области искусств,художественного творчества разных видов и жанров;

− туристско-краеведческой направленности;

− оздоровительной и спортивной направленности.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования целесообразно при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотреть часть, рекомендуемую для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о
важном" (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе
курса внеурочной деятельности "Россия – мои горизонты" для обучающихся 6- 11 классов (четверг).

1 час в неделю – для дополнительного изучения учебных предметов, в том числекубановедения.

1 час в неделю – на занятия по курсу "Семьеведение" для обучающихся 5-11 классов;

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности целесообразно включить:

2 (1) часа в неделю – на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числеорганизация занятий в школьных театрах, школьных спортивных клубах);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворениесоциальных интересов и потребностей обучающихся, в том числе для реализации программыразвития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России".

2.2.3 Классное руководство

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условиядля становленияребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека,способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация
интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с
учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в нихдетей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с

другой, установить и упрочить доверительныеотношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающимобразцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующиедела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, вгороде, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированиюэстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения,предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные наустранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорныевопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу;

здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения всоциуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

-составление социального паспорта класса;

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другиеличностные характеристики членов классного коллектива);

- составление карты интересов и увлечений обучающихся;

-деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективногопланирования;

- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры,классного часа.

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимисякласса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудностипо отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью
обучающихся класса;

- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;

- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска,оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;

- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личныхдостижений» учащихся класса;

- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение

- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве сучителями предметниками.

МБОУ СОШ № 15 - сельская школа с небольшим количеством обучающихся и педагогов, поэтому классный руководитель является для детей близким другом, наставником, помощником, примером в поведении, общении, отношении к работе, людям.

2.2.4 .Основные школьные дела

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которыхпринимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются,готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Этокомплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников,объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательнойсистеме нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемыешкольниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической,патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразованиеокружающего школу социума: акции «Вторые руки», «Посылка солдату», «Письмо солдату», «Георгиевская лента», «Бессмертный полк»;«Чистые берега», «Бумажный бум», «Сад Памяти», «Сирень 45-го года».

• проводимые и организуемые , семьями учащихся спортивные состязания,праздники, которые открывают возможности для творческой самореализациишкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивныйпраздник «Папа, мама, я – спортивная семья», флешмобы посвященные «Дню Знаний», «Дню матери», «Дню учителя», «1 мая» и «Дню Победы.

На школьном уровне:

общешкольные праздники– ежегодно проводимые творческие(театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные созначимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которыхучаствуютвсе классы школы:

• **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, гдепроисходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новомучебномгоду в школу, с образовательной организацией.

• **Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важностьпреемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашей школе всегданеповторимы, вполной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком иполностью весь сюжет праздника придумывается самимиребятами и ими жереализуется.

• **День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительное отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческихконцертов.Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение междуобучающимися и педагогами, развитие творческих способностей учащихся.

• **Праздник «8 Марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогамисоздают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии ихспособностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе,продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках,играх. Работать над сплочением коллектива.

• **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участиевмитинге, в муниципальном конкурсе смотра песни и строя «Плечом к плечу».Совместно сродителями школьники являются участниками всероссийского шествия«Бессмертный полк». Такое общешкольное дело будет способствоватьформированию российской гражданской идентичности школьников, развитиюценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу надфашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

торжественные ритуалы - посвящения, связанные с переходом обучающихсяна следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа», «Посвящение в пятиклассники», вступление в ряды первичного отделения РДДМ, посвящение в Юнармейский отряд, «Орлята России», церемония вручения аттестатов.

• **церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов заактивное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях,олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрениюсоциальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношениймежду педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважениядруг к другу:

На уровне классов:

• **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Советобучающихся, ответственных за подготовку основных школьных дел;

• **участие** школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

• **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных делна уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

• **вовлечение по возможности**каждого ребенка в ключевые делашколы водной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей,ведущих, декораторов, музыкальных редакторов,корреспондентов, ответственныхза костюмы и оборудование, ответственныхза приглашение и встречу гостей и т.п.);

• **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоениинавыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения ианализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшимишкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

• при необходимости **коррекция поведения ребенка** через индивидуальные беседы, через включение в совместную работу с другими детьми, которыемогли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять вследующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагментобщей работы.

2.2.5 Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации (День народного единства, день Здоровья);

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия:

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.6 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственнойсреды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся,других участников образовательных отношений по её созданию,поддержанию, использованию в воспитательном процессе*:*

– оформление внешнего вида здания, фасада, холлаобщеобразовательной организации государственной символикой РоссийскойФедерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования(флаг, герб);

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска)государственного флага Российской Федерации («Организационная линейка«Понедельник»);

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско- патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации (торжественная церемония в честь поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации, классное собрание «Разговоры о важном»);

– оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации лиц, мест, событий в истории России;

– оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно- нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п. (стенгазеты);

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты
(эмблема школы);

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга (выставки творческих работ учащихся, посвященным мероприятиям (Новый год, день Здоровья, День мамы и .т.п.));

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха (зона тихих игр в кабинетах начальных классов, спортивные площадки на территории школы);

– деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории (организация предметно-пространственной среды учебного кабинета, закрепленного за классом; Субботник);

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн) (оформление фойе школы, кабинетов на общешкольных мероприятиях);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.7 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета

общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации (общешкольный родительский комитет, родительский комитет класса);

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания (итоги работы за учебный год, выступление «Здоровье ребенка – здоровье общества»);

– семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от классных руководителей, инспекторов КДН и ПДН, сотрудников психолого-педагогической поддержки центра «Радуга» и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей; (Знакомство с Уставом школы. Единые требования семьи и школы. «Профилактика детского травматизма, правила безопасного поведения в школе и дома», «Трудности адаптации первоклассников в школе», «Адаптация пятиклассников к новым условиям учебы», «Особенности переходного возраста. Профилактика нервных срывов, утомляемости, курения и других вредных привычек», «Ответственность перед законом: что необходимо знать детям и родителям», «Как подготовить себя и ребенка к экзаменам», «Обязанности родителей по организации безопасного досуга ребенка во внеурочное и каникулярное время», «Безопасное лето» и т.д.) проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– взаимодействие с родителями посредством школьного сайта и групп школы в социальных сетях ВКонтакте и Телеграмм-канале: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости; группы WhatsApp с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого- педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей) (заседание Совета профилактики, служба примирения (медиации));

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (изготовление костюмов, изготовление декораций, участие в проведении праздников, написание сценариев);

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (беседы, консультации:, классные руководители и, при необходимости, другие специалисты).

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Организация работы по выявлению родителей (законныхпредставителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию,обучению,содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используютсяразличные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совместные мероприятия с КДН и ЗП.

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальноепедагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи ввоспитательныйпроцесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий сдетьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия попрофилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д..

2.2.8 Самоуправление и детские общественные объединения

Поддержка **детского самоуправления** в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Работа по самоуправлению в МБОУ СОШ № 15 ведется совместно с Российским движением детей и молодежи (Движение Первых).

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися по направлениям работы, первичного отделения РДДМ;

– представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

– защиту законных интересов и прав обучающихся, объединение усилий Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ, педагогов и родителей (законных представителей) по реализации законных интересов обучающихся в процессе обучения в МБОУ СОШ № 15;

– участие Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;

– участие Совета обучающихся, участников Первичного отделения РДДМ в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). На базе МБОУ СОШ №15 ведут работу следующие объединения: «Движение Первых», «Орлята России», ЮИД «Зелёный свет», ДЮП, школьный спортивный клуб «Лидер», волонтёрский отряд «Молодое поколение», юнармейский отряд «Искра».

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движениепервых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжнаяорганизация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано всоответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи"от 14.07.2022 N 261-ФЗ.Ориентирована на формирование социальной активности,культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их групповоговзаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена навоспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов ипотребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участникомшкольного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети иродители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ.

Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде,

построенияотношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делаютосознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» -программа«**ОрлятаРоссии**» – уникальный проект, направленный на развитие социальнойактивности школьников младших классов в рамкам патриотического воспитанияграждан РФ. Участниками программы «**ОрлятаРоссии**» становятся не только дети,но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве исотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняютзадания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все заодного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Днейединых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, Деньнародного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ,Международный день книгодарения, День защитника Отечества, Денькосмонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, ДеньПобеды, День защиты детей.*

2.2.9 Профилактика и безопасность

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами – направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в МБОУ СОШ № 15 к неблагоприятным факторам.

В целях обеспечения профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в МБОУ СОШ № 15 создана школьная служба медиации (примирения). Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МБОУ СОШ № 15 предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в МБОУ СОШ № 15 эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в МБОУ СОШ № 15 и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность;

гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.2.10 Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы присоблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

− участие представителей организаций-партнёров, в том числе всоответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятийв рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательнойработы (государственные, региональные, школьные праздники, торжественныемероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание.

МАУ ДО ЦТ «Радуга», находится в станице Каневской. МБОУ ДО ДЮСШ «Олимпиец», находится в станице Стародеревянковской.

Данными социальными партнерами реализуется система дополнительного образования в нашей школе. Дополнительное образование ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в нашей школе:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско- краеведческой, социально-педагогической).

В дополнительных общеразвивающих программах отражены цели и задачи,

направленные на развитие системы дополнительного образования в школе по той направленности, которой соответствует данная программа, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.2.11 Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Выбор индивидуальной образовательно-профессиональной траектории – это важнейшая задача, стоящая перед старшеклассниками и выпускниками школ, и от того, насколько качественно, осознанно и своевременно она решается, зависит качество последующей социальной и профессиональной жизни человека. При этом необходимо, чтобы доступ к информационным ресурсам по профессиональному самоопределению имели не только жители крупных городов России, но и обучающиеся из отдаленных и труднодоступных территорий, вне зависимости от их социального статуса и жизненногоконтекста. Вследствие этого обеспечение профориентационной помощи в с2023года внедрился **Профориентационный минимум** для 6 -11 классов**,** главнойцелью которого является выстраивания системы профессиональной ориентации обучающихся, которая реализуется в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Профориентационный минимум в МБОУ «Гимназия» реализуется набазовом уровне (рекомендованная учебная нагрузка – не менее 40 часов иреализуется в следующих форматах:

Урочная деятельность.Она *включает*: профориентационое содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагаетпроведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана.

Урочная деятельность предполагает проведение профориентационно значимых уроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов.

Внеурочная деятельность.Она *включает*: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки;

внеурочную деятельность «Россия-мои горизонты», «Билет в будущее», «Профориентация»; проектную деятельность; профориентационные программы; классные часы (в т.ч. с демонстрацией выпусков открытыхонлайн-уроков «Шоу профессий»), ; беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловые игры; консультации педагога и психолога; моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате идр..

Воспитательная работа. Она *включает*: экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях СПО и ВО, посещение профориентационной выставки, посещение профессиональных проб, выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. Также она включает конкурсы профориентационной направленности (в т.ч. в рамкахРоссийского движения школьников, Юнармии, реализации проектов «Россия – страна возможностей» и т.д.)

Взаимодействие с родителями/законными представителями.В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в формате онлайн) а также участие родительского сообщества во встречах с представителями разных профессий.

2.2.12 Школьные медиа

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастнымишкольниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео
информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формированиенавыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализацииучащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различныхвидов и форм деятельности:

• **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационнойкультуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивнойсамостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы:
традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг,тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры,библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементамиигровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

• **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группаинформационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющаявидеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей,конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

• **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и
консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (черезшкольную газету и инстаграм) наиболее интересных моментов жизни школы,

популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся примернравственного и гражданского личностного поведения. В школе созданометодическое объединение классных руководителей, которое помогает учителямшколы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации,обеспечивающей успешный воспитательный процесс.Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, классные руководители, педагоги-предметники, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования.

С целью реализации дополнительного образования организуется сетевое взаимодействие с МАУ ДО ЦТ «Радуга», МБОУ ДОУ «Олимпиец».

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности:

-должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности,

-ведение договорных отношений, сетевой формы организации образовательного процесса,

-сотрудничество с социальными партнерами,

-нормативное, методическое обеспечение воспитательной деятельности.

Перечень локальных нормативных документов МБОУ СОШ № 15, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- годовой план работы МБОУ СОШ № 15 на учебный год;

- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 15.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В настоящее время в МБОУ СОШ №15, получают образование дети -инвалиды, ОВЗ во всехуровнях образования. Дети инвалиды и дети ОВЗ получают образование, на равных, со всемишкольниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятсяпод пристальным контролем классных руководителей, и психологической службы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, дети с ОВЗ:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально, на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих

	адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) администрации, учителей-предметников, социального педагога. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации учителей-предметников. Психолого-педагогическое сопровождение.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы

воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей- дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях,неукоснительное следование порядку, зафиксированному вэтом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности впоощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения(использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможностьстимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся,преодолевать межличностные противоречия между обучающимися,получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: портфолио ученика, рейтинги.

В МБОУ СОШ №15 организована деятельность по ведению портфолио обучающихся. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Наиболее успешные обучающиеся и классные коллективы, занимают высшиеступени рейтинга в школе.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется повыбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основныхпроблем школьного воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план

воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа,ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам,так ик педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания,ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, акачественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характеробщения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа,ориентирующийэкспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательнойдеятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания,умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов,форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развитияшкольников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностноеразвитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школаучаствует наряду с другими социальными институтами), так и стихийнойсоциализации и саморазвития детей. Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива
родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой
совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

– реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
– организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
– деятельности классных руководителей и их классов;
– проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
– внешкольных мероприятий;

– создания и поддержки предметно-пространственной среды;
– взаимодействия с родительским сообществом;
– деятельности ученического самоуправления;
– деятельности по профилактике и безопасности;
– реализации потенциала социального партнёрства;
– деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Целиизадачиобразовательнойорганизации.

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижениепоставленнойцелипредусматриваетрешениеследующихосновных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческихспособностей,сохранениеиукреплениездоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования.

Ожидаемыерезультаты

Достижение уровня функциональной грамотности, овладение универсальными учебными умениями и формирование личностных качеств обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Особенностииспецификаобразовательнойорганизации

МБОУ СОШ № 15 некоммерческая образовательная организация. Особенностью организации является развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи обучающихся;формирование уровня читательской компетентности, общего речевого развития.

Реализуемыеосновныеобщеобразовательныепрограммы

МБОУ СОШ № 15 реализует основную общеобразовательную программу начального общего образования в соответствии с Уставом, срок реализации4 года.

Нормативнаябазадляразработкиучебногоплана

Учебный план составлен на основании следующих федеральных нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (вступает в силу с 1 сентября 2021 г);

- приказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот06.10.2009 №373,вредакцииприказаМинобрнаукиРоссииот11.12.2020г.№712«Обутверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. №372 (далее ФОП НОО);

- письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края №47-01-13-11442/24 от 28.06.2024 г « О формировании учебных планов для общеобразовательных организаций на 2024-2025 учебный год».

Режимфункционированияобразовательнойорганизации

Организация образовательного процесса регламентируется календарным учебным графиком. Режим функционирования устанавливается в соответствии с постановлением Главного государственногосанитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее СП 2.4.3648-20);

Постановлением Главного государственногосанитарного врача РФ от 28 января 2021года№2Обутвержденииисанитарныхправилинорм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее СанПиН1.2.3685-21); Уставом МБОУ СОШ № 15.

Продолжительность учебного года для 4класса – 34 учебные недели, деление на четверти.

Продолжительностьучебнойнеделидля4классов –5дней. Максимально допустимая недельная нагрузка

Продолжительностьучебнойнедели	Количествочасоввнеделю	
	3акл.	4 акл.
При5-дневнойучебнойнеделе	23	23

Расписаниезвонков:

2а,3а,4аклассы
1урок8.30–9.10 2урок9.20–10.00 3урок10.20 –11.00 4урок11.20 –12.00 5урок12.20 –13.00 6урок13.10 –13.50

– Перерывмеждупоследнимурокомифакультативнымизанятиями –20минут, между урочной и внеурочной деятельностью 30 минут.

– Продолжительностьпеременмеждуурокамисоставляет10минут,большойперемены (после 2, 3 уроков) – 20 минут.

Объемдомашнихзаданий(повсемпредметам)долженбытьтаким,чтобызатраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах) в 4 классе – 2 ч.

Выборучебниковиучебныхпособий,используемых при реализации учебного плана

Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утвержденный приказом Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. №858 «Об утверждении федеральногоперечняучебников, допущенныхк использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников.) (далее – Федеральный перечень учебников).

Особенностиучебногоплана

Учебный план начального общего образованияобеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Учебный план начального общего образованияреализуется в соответствии с требованиями ФГОС НОО, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 № 373. в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. №712«Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». Объем обязательной части образовательной программы составляет 80%,часть формируемая участниками образовательных отношений – 20%.

В 4 классе учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 34 часов в год, по одному часу в неделю в течение всего учебного года.

Делениеклассовнагруппы

Припроведениизанятийделениеклассовнагруппынепроизводится.

УчебныйпланипланвнеурочнойдеятельностидляIVкласса

(Приложение№1,2).

Формыпромежуточнойаттестацииобучающихся

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года. Промежуточная аттестация проводитсянаосновании Промежуточнаяаттестацияпроводитсянаосновании «Положенияо формах, периодичности ипорядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 15», утверждённого решением педагогического Совета МБОУ ООШ №25 протокол № 1 от 29.08. 2024 г.

Промежуточная аттестация в 4 классахпроводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций. При выставлении отметок за четверть, год необходимо ориентироваться на средневзвешенные баллы в АСУ «Сетевой город. Образование».

Итоговая оценка выпускника начальной школы формируется на основерезультатов промежуточной аттестации в 4 классепо всем учебным предметам и результатовза выполнение трёх ВПР(по русскому языку, математике и предмету случайноговыбора).

Курс ОРКСЭ в 4 классе не оценивается, в конце года в сводной ведомости учёта успеваемости обучающихся, обучающимся по общеобразовательным программам делается запись осв/не осв.

Кадровоеиметодическоеобеспечениесоответствуеттребованиямучебногоплана.

Директор МБОУ СОШ № 15 _____/А.Н. Криворучко/

Приложение№1

Утверждено
Решением педагогического
совета МБОУ СОШ № 15
от 31 августа 2024 г.№ 1
_____А.Н. Криворучко

Учебныйплан
МБОУ СОШ №15 имениГероя Советского Союза А.С. Корнева
муниципального образования Каневской район
для4классапоФГОСНОО-2009 на 2024 – 2025 учебный год

Предметныеобласти	Учебныепредметы / классы	Количество часов в неделю
		IVакл. 2024-2025
Обязательнаячасть		
Русский язык и литературное чтение	Русскийязык	5
	Литературноечтение	4
Иностранныйязык	Иностранныйязык(английский)	2
Математика и информатика	Математика	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2
Основы религиозных культур и светскойэтики	Основы религиозных культур и светской этики	1
Искусство	Изобразительноеискусство	1
	Музыка	1
Технология	Труд(технология)	1
Физическая культура	Физическая культура	2
	Итого	23
Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений		0
	Итого	**23**
Максимальнодопустимаянедельнаянагрузка(при5-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		23

КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 15
имени Героя Советского Союза А.С. Корнева
муниципального образования Каневской район
2024-2025учебныйгод

1. Дата начала и окончания учебного года:

начало учебногогода–2сентября2024года
окончание учебного года:
- 1-8класс–26мая2025года

Продолжительностьурока

II-IXклассы–40 минут
Iклассы −35минут(сентябрь-октябрь 3урока,ноябрь-декабрь4урока);
−40минут(январь-май4 урока)

Продолжительностьучебногогодаиучебныхпериодов:

Продолжительностьучебногогода	**1классы**	**2-9классы**
33учебныенедели	+	
34учебныенедели		+

Продолжительностьучебныхпериодов,срокиипродолжительностьканикул

Учебный период	**Сроки учебных периодов**	**Количество учебных недель**	**Каникулы**	**Сроки каникул**	**Количество дней**	**Выходна занятия**
Iчетверть	02.09−25.10	8недель	Осенние	26.10-04.11	10дней	05.11.2024
IIчетверть	05.11-27.12	7 недель 4дня	Зимние	28.12-08.01	12дней	09.01.2025
IIIчетверть	09.01-21.03	10 недель 2дня	Весенние	22.03-30.03	9дней	31.03.2025
IVчетверть	31.03-26.05	7недель 1день				
Итого		34 недели				
			Летние	27.05.2025		

Дополнительныеканикулыдля1-гоклассa15.02-23.02.2025года Летние каникулы:

- 1-8классы–26мая 2025–31августа2025г
- 9 классы – согласно нормативным документам МО РФо сроках аттестационного периода, но не менее 8 недель

Режимначалазанятий,расписаниезвонков

1классы		**2-4классы**	**5-9классы**
1полугодие	**2полугодие**		

1урок 8.30-9.05 2 урок 9.25-10.00 Динамическая пауза 10.00-10.40 3 урок 10.50-11.25 4 урок11.35-12.10	1урок8.30–9.10 2урок9.30–10.10 Динамическая пауза 10.10-10.50 3урок11.00-11.40 4урок11.50-12.30	1урок8.30–9.10 2урок9.20–10.00 3урок10.20–11.00 4урок11.20–12.00 5урок12.20–13.00 6урок13.10–13.50	1урок8.30–9.10 2урок9.20–10.00 3урок10.20–11.00 4урок11.20–12.00 5урок12.20–13.00 6урок13.10–13.50 7урок14:00-14:40

Перерывмеждуобязательнымиифакультативнымизанятияминеменее20 мин,междуурочнойи внеурочной деятельностью 30 минут.

Режимначалавнеурочной деятельности

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельности1акласс						
занятие	**послеуроков1полугодие**			**каникулы 1полугодие**		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1 занятие (1четверть)	11-55	12-30	35	9-00	9-35	35
2 занятие				9-45	10-20	35
	послеуроков2полугодие			**каникулы 2полугодие**		
1 занятие	13-00	13-35	35	9-00	9-35	35
2 занятие	-	-		9-45	10-20	35

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельностивучебноевремя2а, 3а, 4а						
занятие	**после уроков**			**каникулы, суббота**		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1 занятие	12-30	13-10	40	9-00	9-40	40
2 занятие				9-50	10-30	40
3 занятие				10-40	11-20	40

Расписаниезанятийвнеурочнойдеятельности,факультативов 5 а,6 а, 7 а, 8 а, 9а						
занятие	**после уроков**			**каникулы, суббота**		
	начало	окончание	продолжитель-ность	начало	окончание	продолжитель-ность
1занятие	13-30	14-10	40	9-00	9-40	40
2 занятие	14-20	15-00	40	9-50	10-30	40
				10-40	11-20	40

5. **Максимальнодопустимаянагрузкаобучающихся**:

Классы	5дневнаяучебнаянеделя
1	20
2-4	23
5	29
6	30
7	32
8	33
9	33

6. **Срокипроведенияпромежуточнойаттестации**.

Классы	**Период аттестации**	**Сроки проведения**

1	Поитогамучебногогода. Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 классе в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в электронном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. По окончанию учебного года на предметныхстраницахжурналаивсводнойведомостиучётауспеваемостиучащимся освоившимпрограмму1класса делаетсязапись«осв»(освоил).	
2-9	Iчетверть	с 14.10.по25.10.2024
	IIчетверть	с 16.12.по27.12.2024
	IIIчетверть	с 10.03.по21.03.2025
	IVчетверть	с 12.05.по26.05.2025
2-8	**учебныйгод**	**с12.05. по 26.05.2025**
9	**учебныйгод**	СрокиустанавливаютсяФедеральнойслужбойпонадзору и контролю в сфере образования (Рособрнадзор)

Планвнеурочнойдеятельности

дляучащихся1-4классов,реализующихФГОСначальногообщегообразования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 15
имени Героя СоветскогоСоюза А. С. Корнева
муниципального образования Каневской район
на2024-2025учебныйгод.

Пояснительнаязаписка

Организациявнеурочнойдеятельностиобучающихся1-4классоввМБОУСОШ № 15осуществляется в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее- Закон);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373 (далее- ФГОС НОО);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 286 (далее - ФГОС НОО-2021);
- Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края № 47-01-13-13168/23 от 14.07.2023 года «О формировании учебных планов ипланов внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций на 2023-2024 учебный год».
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Минросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372
- Постановлениеглавногогосударственногосанитарного врачаРФот28сентября2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее- СП 2.4.3648-20);
- Постановлениеглавногогосударственногосанитарноговрача РФот28января2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативыи требования кобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловека факторов среды обитания» (далее- СанПиН 1.2.3685-21).

Внеурочная деятельность в ОО в 1-4 классах, реализующих ФГОС начального общего образования, организуется по 6направлениям развития личности:

Тематикавнеурочнойдеятельности	Решаемыезадачи
Классныйчас«Разговороважном»(цикл	Развитие ценностного отношения

классныхчасовдляобучающихся)	школьников к своей родине- России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.
Дополнительное изучение учебных предметов (углубленное изучение учебных предметов, учебно-исследовательская и проектная деятельность, региональный/этнокультурный компонент и др.)	Реализация интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (дополнительное или углубленноеизучениеучебныхпредметов, исследовательская и проектная деятельность).
Формирование функциональной грамотности	Формирование у школьников функциональной грамотности: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой.
Профориентационная работа (предпринимательство, финансовая грамотность)	Профориентационныезанятия.
Развитие личности и самореализация обучающихся (творческое и физическое развитие, др.)	Занятия,направленныенатворческоеи физическое развитие у учащихся.
Комплексвоспитательныхмероприятий	Удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественныхобъединений,организация вместе с детьми комплекса совместныхделвоспитательной направленности.

Реализацияпланавнеурочнойдеятельности

Цельвнеурочной деятельности направлена на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

-поддержкаучебнойдеятельностиобучающихсявдостижении планируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования;

-совершенствованиенавыковобщениясосверстникамиикоммуникативныхуменийв разновозрастной школьной среде;

-формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
-повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
-развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде:
-умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
-поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;
-формированиекультурыповеденияв информационнойсреде.
Организациявнеурочнойдеятельностипредставленаоптимизационнойморделью(на основе внутренних ресурсов).

Формы внеурочнойдеятельностипредусматриваютактивностьисамостоятельностьобучающихся,сочетаютиндивидуальнуюигрупповуюработы,обеспечиваютгибкийрежимзанятий(продолжительность,последовательность),переменныйсоставобучающихся,проектнуюиисследовательскуюдеятельность,экскурсии,походы,деловыеигрыипр.

Допускаетсяформированиеучебныхгруппизобучающихсяразныхклассоввпределаходногоуровняобразования.

Внеурочная деятельность формируется с учетом пожеланий обучающихся и родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты,школьные научные общества, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики и т.д.

В соответствии с ФГОС объём внеурочной деятельности при полученииначального общего образованиясоставляет до 1350 часов за четыре года обучения (1-4 классы), - до 330 часов в 1-ом классе и до 340 часов во 2-4 классах.

Продолжительность одного занятия для обучающихся 1 класса составляет 35 минут в 1 полугодии,40 минут во 2 полугодии. Для обучающихся 2-4 классов продолжительность одного занятия составляет 40 минут. Минимальная численность обучающихся в группах при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек, максимальная численность – 12 человек. В группах по спортивно-оздоровительному направлению допускается максимальная численность обучающихся до 20 человек.В рамках воспитательной работы школы на занятия «Разговоры о важном», «Кубановедение», «Читательская грамотность», «Математическая грамотность» предусмотрено включение в группу всего класса.

В реализации плана внеурочной деятельности принимают участие педагогические работники, обеспечивающие образовательную деятельность при получении начального общего образования (учитель начальных классов, педагог-психолог, социальныйпедагог, библиотекарь).

Содержательноенаполнениевнеурочнойдеятельности

При выборенаправления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение МБОУ ООШ№25 ориентировалась, прежде всего, наособенностифункционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

Выборформорганизации внеурочной деятельности подчиняетсяследующим требованиям:
- целесообразность использования данной формы для решенияпоставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированныхформ,обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет спецификикоммуникативнойдеятельности, которая сопровождает то или иное направлениевнеучебной деятельности;
- использованиеформорганизации,предполагающихиспользованиесредствИКТ. Для реализацииПлана внеурочнойдеятельностииспользуютсяследующие**виды внеурочной деятельности** в соответствии с государственным стандартом:

- игроваядеятельность;
- познавательнаядеятельность;
- проблемно-ценностноеобщение;
- художественноетворчество;
- социальноетворчество;
- спортивно-оздоровительнаядеятельность;
- краеведческаядеятельность.

Планируемыерезультаты

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частьюобразовательного процесса и должна найти свое отражение в основнойобразовательной программе.
Она организуется в целях обеспеченияиндивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижениепланируемых результатов освоения основнойобразовательной программы: личностных, метапредметных и предметных.
Личностные результаты– готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества.
Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованияхк результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:
- формированиеосновгражданскойидентичностиличности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: – принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- развитиеумениязучитьсякакпервогошагаксамообразованиюисамовоспитанию,
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:формированиесамоуваженияиэмоционально-положительного

отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.
Метапредметныерезультатывключают:
- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальныхучебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способностьихиспользоватьвучебной,познавательнойисоциальнойпрактике;
- готовностьксамостоятельномупланированиюиосуществлению учебнойдеятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстоввразличныхформатах, втом числе цифровых, с учетом назначенияинформации и ее целевой аудитории.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектнойдеятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметныерезультаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать,моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия,устанавливать причинно-следственные связи и работать с источникамиинформации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой ипроцессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов приизучении учебных предметов.
Вкачестверезультатаследуеттакжевключить:
- готовностьслушатьислышатьсобеседника;
- умениевкорректнойформеформулироватьиоцениватьпознавательныевопросы;
- проявлятьсамостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительныхспособностей;
- критически и творчески работать в сотрудничестве с другимилюдьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и пониматьсобственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и ихпоследствия

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиямипредполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательскиедействия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта
ФГОС НОО определяет *предметные результаты*освоения программ основного общего образованиясучетомнеобходимостисохраненияфундаментальногохарактера

образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного продвижения обучающихся на следующем уровне образования.

Предметныерезультаты включают:освоениеобучающимисявходеизученияучебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность и учителю формировать умение работать с информацией и использовать инструменты ИКТ.

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяиконтрользапосещаемостью

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочнойдеятельности,какправило,непроводится.Учетрезультатов внеурочной деятельности осуществляется преподавателем в электронномжурнале.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнениянорматива,выполненияиндивидуальнойиликоллективнойработы,отчетаовып олненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетомособенностей реализуемой программы.

Текущийконтрользапосещениемобучающимисязанятийвнеурочнойдеятельностившколеи учетзанятостиобучающихсяосуществляетсякласснымруководителемипреподавателем,ве дущимкурс.Учетзанятостиобучающихсяворганизациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальныхшколахи др.организациях) осуществляетсякласснымруководителем.

Диагностикаэффективностиорганизациивнеурочнойдеятельности

Цель диагностики– выяснить, являются ли ив какой степени воспитывающими те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Первыйуровень-школьникзнаетипонимаетобщественнуюжизнь (1-2 классы)

Второйуровень-школьникценитобщественнуюжизнь(3классы)

Третий уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 классы)

В ходе реализации программ внеурочной деятельности ожидается достижение всех трех уровней результатов, что будет свидетельствовать об эффективности внеурочной деятельности:

1. Увеличениечисладетейиподростков,охваченныхорганизованнымдосугом.
2. Воспитаниеуважительногоотношениякродномудому,школе, станице.
3. Формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.
4. Развитиеобщейкультурыобучающихсячерезсистемуученическогосамоуправления.
5. Достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование у них принимаемой обществом системы ценностей.

Условие реализации внеурочной деятельности устанавливается в

соответствиисСанПин2.4.2.2821-
10иУставомшколы.Продолжительностьвнеурочнойдеятельности

учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.
Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чемчерез30минутпослеокончанияучебнойдеятельности.Ежедневнопроводитсяот1до2- х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а также с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательнойорганизациейпредусмотреноиспользованиересурсовдругихорганизаций(втомчислев сетевой форме), включая организации дополнительного образования.

Расписаниевнеурочныхзанятийсоставляетсяотдельноотрасписанияуроков.
Занятиявнеурочнойдеятельностиреализуютсязасчетбюджетногофинансирования.

В 2024-2025 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4 классах, в1-3-хклассахв соответствии с требованиями обновленного ФГОС начального общегообразования.

Таблица – сетка распределения часов внеурочнойдеятельностидля4класса на 2024-2025 учебный год

Учебныекурсы	**Количество часов в неделю**			
	1а	**2а**	**3а**	**4а**
Разговорыо важном	1	1	1	1
Краеведческийтуризм	1	1	1	1
Раскрываемсекреты текста	1	1	1	1
Разговороправильном питании	1	1	1	1
Проект"ОрлятаРоссии"	1	1	1	1
БезопасныедорогиКубани	1	1	1	1
Шахматы	1	1	1	1
Кубановедение	1	0	0	1
Наша Родинаотраяидокрая	0	1	1	0
Читательскаяграмотность	0.5	0.5	0.5	0.5
Математическаяграмотность	0.5	0.5	0.5	0.5
Разговоропрофессиях	0.5	0.5	0.5	0.5

Основыфинансовой грамотности	0.5	0.5	0.5	0.5
ИТОГОнедельная нагрузка	10	10	10	10

Системаусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

В МБОУ СОШ № 15 , реализующей основную образовательную программу начального общего образования, созданные условия:

– СоответствуюттребованиямФГОСНОО;

– гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов её освоения;

– учитываютособенностиорганизации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность,ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

– представляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, характеризующий систему условий, содержит:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий;

– сетевойграфик(дорожнуюкарту)по формированиюнеобходимойсистемы условий;

– контрользасостояниемсистемыусловий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ № 15, осуществляющей образовательную деятельность,базируется на результатах проведённой в ходе

разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы и включает:

– анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, сформированнымс учётом потребностей всех участников образовательного процесса;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;

– разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработкусетевогографика(дорожной карты)созданиянеобходимойсистемыусловий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Кадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы

Описаниекадровыхусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммывключает:

– характеристикуукомплектованностиобразовательногоучреждения;

– описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;

– описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;

– описаниесистемыоценкидеятельностичленовпедагогического коллектива.

Кадровоеобеспечение

МБОУ СОШ № 15укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих[1](раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиямипрофессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Описание кадровых условийобразовательной организациреализовано в таблице. В ней соотнесеныдолжностныеобязанностииуровеньквалификацииспециалистов,предусмотренные

[1]ПриказМинистерствоздравоохраненияисоциальногоразвитияРоссийскойФедерации(МинздравсоцразвитияРоссии)от26августа2010г. №761нМосквы«ОбутвержденииЕдиногоквалификационногосправочникадолжностейруководителей,специалистовислужащих»,раздел «Квалификационные характеристики должностей работниковобразования».Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

ПриказомМинистерстваздравоохраненияисоциальногоразвитияРоссийскойФедерацииот26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организациии требованиямипрофессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образованиястроиться по схеме:

– должность;

– должностныеобязанности;

– количествоработниковвобразовательнойорганизации (требуется/имеется);

– уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

Образовательная организация с учетом особенностей педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательной деятельности составляет перечень необходимых должностей в соответствии с «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих» и требованиями Профессионального стандарта.

Профессиональноеразвитиеиповышениеквалификациипедагогическихработников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциалаобразовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпымодернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе МБОУ СОШ № 15 представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также информации поаттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационнуюкатегориювсоответствииприказомМинобрнаукиРоссииот07апреля2014г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом могут быть использованы различные организации, осуществляющиеобразовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификациимогутбыть:стажировки,участиевконференциях,обучающихсеминарахи мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работниковс целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы могутразработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программыобразовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числеразновозрастных,проектах,школьномсамоуправлении,волонтёрскомдвижении.Приоценке качества деятельности педагогических работниковучитываются востребованность услуг учителя (втом числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководствуих проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений.

Ожидаемый результат повышения квалификации— профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

– **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– **принятие**идеологииФГОСНОО;

– **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовностиобразовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

– вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

– дифференциациюиндивидуализациюобучения.

Психолого-педагогическоесопровождениеучастниковобразовательныхотношенийна уровне начального общего образования

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное,групповое, на уровне класса, на уровнеобразовательной организации.

Основнымиформамипсихолого-педагогическогосопровожденияявляются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться наэтапезнакомствасребёнком,послезачисленияего вшколуи в концекаждого учебного года;

– консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологомс учётомрезультатов диагностики, а также администрациейобразовательнойорганизации;

– профилактика,экспертиза,развивающаяработа,просвещение,коррекционнаяработа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Косновнымнаправлениямпсихолого-педагогическогосопровожденияможноотнести:

– сохранениеиукреплениепсихологическогоздоровья;

– мониторингвозможностейиспособностейобучающихся;

– психолого-педагогическуюподдержкуучастниковолимпиадногодвижения;

– формированиеуобучающихсяценностиздоровьяибезопасногообраза жизни;

– развитиеэкологической культуры;

– выявлениеиподдержкудетей сособымиобразовательнымипотребностями;

– формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисредесверстников;

– поддержкудетскихобъединенийиученическогосамоуправления;

– выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Финансовоеобеспечениереализациииосновнойобразовательнойпрограммы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получениеобщедоступногоибесплатного начальногообщегообразования.Объемдействующихрасходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетногоучреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходынаоплатутрудаработников,реализующихобразовательнуюпрограммуначальногообщего образования;
- расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения,игр,игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствииобразовательнымистандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетныеотношения(бюджетсубъектаРоссийскойФедерации–местныйбюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательнаяорганизация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетныхассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанныхс учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетныхотношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программыобразовательнойорганизации в частиобучения детей сограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствиис нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40%. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную платуработников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации.В локальных нормативных актах остимулирующих

выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанныев соответствии стребованиямиФГОС к результатам освоенияобразовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

- соотношениебазовой истимулирующей частифондаоплаты труда;
- соотношениефондаоплатытрударуководящего,педагогического,инженерно-технического, административно-хозяйственного,производственного,учебно-вспомогательного иного персонала;
- соотношениеобщейиспециальнойчастейвнутри базовойчастифондаоплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

1) проводитэкономическийрасчетстоимостиобеспечениятребованийФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

3) определяет величинузатрат наобеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий врамках кружков,секций,клубовидр.поразличным направлениям внеурочнойдеятельностина

базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом(пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определениенормативныхзатратнаоказаниегосударственнойуслуги

Нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P^{i}_{гу}=N^{i}_{очр}\times ki,$$ где:

$P^{i}_{гу}$ нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услугина соответствующий финансовый год;

$N^{i}_{очр}$–нормативныезатратынаоказаниеединицы*i*-тойгосударственнойуслугиобразовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i–объем*i*-тойгосударственнойуслугивсоответствиисгосударственным(муниципальным)заданием.

Нормативныезатратынаоказаниеединицыi-тойгосударственнойуслугиобразовательнойорганизациинасоответствующийфинансовыйгодопределяютсяпо формуле:

$$N^{i}_{очр}=N_{гу}+N_{он},$$ где

$N^{i}_{очр}$–нормативныезатратынаоказаниеединицыi-тойгосударственнойуслугиобразовательной организациинасоответствующийфинансовыйгод;

$N_{гу}$–нормативныезатраты,непосредственносвязанныесоказаниемгосударственнойуслуги;

$N_{он}$–нормативныезатратынаобщехозяйственныенужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовыйгод определяется по формуле:

$$N_{гу}=N_{отгу}+N_{ур},$$где

$N_{гу}$– нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{отгу}$– нормативные затраты на оплату труда и начисления навыплатыпооплате трудаперсонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$–нормативныезатратынарасходныематериалывсоответствиисостандартамикачества оказания услуги.

Прирасчетенормативныхзатратнаоплатутрудаиначислениянавыплатыпооплатетруда учитываютсязатратынаоплатутрудатолькотехработников,которыепринимаютнепосредственноеучастие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициентаипроцентнойнадбавкикзаработнойплатеза работуврайонахКрайнегоСевераи приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативныезатратынарасходныематериалывсоответствиисо стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимостиучебныхматериаловнаихколичество,необходимоедляоказанияединицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций всоответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования:

реализация образовательных программ начального общего образования может определяться по формуле:

$$N_{отгу}=W_{er}\times 12\times K^{1}\times K^{2}\times K^{3},$$где:

$N_{отгу}$–нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования;

W_{er}– среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12–количество месяцеввгоду;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K^2–коэффициентстраховыхвзносов навыплатыпооплатетруда. Значениекоэффициента–1,302;

K^3– коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (приналичии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-тойгосударственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он}=N_{отпп}+N_{ком}+N_{ни}+N_{ди}+N_{св}+N_{тр}+N_{пр},\text{где}$$

$N_{отпп}$–нормативные затраты на оплатутруда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$–нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$– нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты насодержание недвижимого имущества);

$N_{ди}$–нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{св}$–нормативныезатратынаприобретениеуслугсвязи;

$N_{тр}$–нормативныезатратынаприобретениетранспортныхуслуг;

$N_{пр}$–прочиенормативныезатратынаобщехозяйственныенужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги ивключают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативныезатратынагорячееводоснабжение;

3) нормативныезатратынапотреблениеэлектрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. Вслучае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативныезатратынасодержаниенедвижимогоимуществавключаютвсебя:

- нормативныезатратынаэксплуатациюсистемыохраннойсигнализациииипротивопожарнойбезопасности;
- нормативныезатратынааренднедвижимого имущества;
- нормативныезатратынапроведениетекущегоремонтаобъектовнедвижимогоимущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочиенормативныезатратынасодержаниенедвижимогоимущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативныезатратынасодержаниеприлегающихтерриторий, включаявывозмусора, сбросснега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Материально-техническиеусловиярealизациииосновнойобразовательной программы.

образовательнойпрограммы

Материально-техническая база образовательной МБОУ СОШ № 15 соответствуетзадачам по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 15 обеспечена мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

– учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

– помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

– помещениями(кабинетами,мастерскими,)длязанятиймузыкой,иизобразительнымискусством;

– помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

– спортивнымзаломиспортивнойплощадкой;

– столовой;

– административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

– гардеробами,санузлами,местамиличнойгигиены;

– приусадебнымучастком;

– -дендрарием..

.

МБОУ ООШ № 25 обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательнойдеятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатныематериалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Составкомплектаформируетсясучётом:

– возрастных,психолого-педагогическихособенностейобучающихся;

– егонеобходимостии достаточности;

– универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

– необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

– согласованностисовместногоиспользования(содержательной,функциональной,программной ипр.).

Инновационныесредстваобученияидолжнысодержать:

– аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации,организации эффективного взаимодействиявсех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, системуконтроля и мониторинга качества знаний;

– программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

– электронныеобразовательныересурсыпопредметнымобластям.

Оценкаматериально-техническихусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммыв образовательной организацииможе быть осуществлена по следующей форме:

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

– реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

– включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

– художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

– созданияматериальныхобъектов,втомчислепроизведенийискусства;

– развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

– создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

– получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

– наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

– физическогоразвития,участиявспортивныхсоревнованияхииграх;

– исполнения, сочиненияи аранжировки музыкальныхпроизведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

– планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– выпускашкольныхпечатныхизданий,работышкольного сайта;

– организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Всеуказанныевидыдеятельностидолжныобеспеченырасходнымиматериалами

Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

Информационно-методическиеусловияреализацииосновнойобразовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**)понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий,направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

ОсновнымиэлементамиИОСявляются:

– информационно-образовательныересурсыввидепечатнойпродукции;

– информационно-образовательныересурсынасменныхоптическихносителях;

– информационно-образовательныересурсысетиИнтернет;

– вычислительнаяиинформационно-телекоммуникационнаяинфраструктура;

– прикладныепрограммы,втомчислеподдерживающиеадминистрированиеифинансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры ит.д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудованиеотвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

– вучебной деятельности;

– вовнеурочной деятельности;

– вестественно-научной деятельности;

– приизмерении,контролеиоценкерезультатовобразования;

– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействиеобразовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельностиобеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографическогои синтаксическогоконтроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

– записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

– созданияииспользованиядиаграммразличныхвидов,специализированныхгеографических(в ГИС) и исторических карт;

– созданиявиртуальныхгеометрическихобъектов,графическихсообщенийспроведениемрукой произвольных линий;

– организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

– выступлениясаудио-,видео-играфическимэкраннымсопровождением;

– выводаинформациинабумагуит.п.ивтрёхмернуюматериальнуюсреду(печать);

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– поискаиполученияинформации;

– использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе всправочниках, словарях, поисковых системах);

– вещания (подкастинга), использования аудиовидео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общенияв Интернете,взаимодействиявсоциальныхгруппахисетях,участиявфорумах, групповой работы над сообщениями (вики);

– создания,заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

– включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

– художественноготворчествасиспользованиемручных,электрическихи ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурнойи рисованной мультипликации;

– создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологияхведения дома, информационныхи коммуникационных технологиях);

– конструированияимоделирования,втомчислемоделейсцифровым управлениемиобратной связью,сиспользованиемконструкторов;управлениябъектами;программирования;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной средеобразовательнойорганизации;

– проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– проведениямассовыхмероприятий,собраний,представлений;досугаиобщенияобучающихсяс возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

– выпускашкольныхпечатныхизданий,работышкольного телевидения.

Всеуказанныевидыдеятельностиобеспечиваютсярасходнымиматериалами.

Созданиеобразовательнойорганизацииинформационно-образовательнойсреды,соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимыесредства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Техническиесредства	12/12	2021
II	Программные инструменты	16/16	-
III	Обеспечение технической, методическойиорганизационной поддержки	8/8	-
IV	Отображениеобразовательнойдеятельностив информационной среде	12/12	-
V	Компоненты набумажныхносителях	2050/2050	-
VI	КомпонентынаCD и DVD	60/60	-

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программныеинструменты: операционныесистемы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовкипрезентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представлениявременно́й информации(линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевоговзаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожныхкарт;заключениедоговоров;подготовкараспорядительныхдокументовучредителя; подготовкалокальныхактовобразовательнойорганизации;подготовкапрограммформированияИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображениеобразовательнойдеятельностивинформационнойсреде:размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компонентынабумажныхносителях:учебники(органайзеры);рабочиететради (тетради-тренажёры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участниковобразовательной деятельности к любойинформации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают: параметрыкомплектностиоснащения образовательнойдеятельностис учетомдостижения целейи планируемыхрезультатов освоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования; параметрыкачестваобеспеченияобразовательнойдеятельностисучетомдостиженияцелейи планируемыхрезультатов освоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования.

Образовательнаяорганизациядолжнабытьобеспечена учебниками и (или)учебниками с электроннымиприложениями,являющимисяихсоставнойчастью,учебно-методическойлитературойи материаламиповсемучебнымпредметамосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образованиянаопределенныхучредителемобразовательнойорганизацииязыкахобученияи воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-

библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

– соответствоватьтребованиям ФГОС;

– гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

– предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

– механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистеме условий;

– сетевойграфик(дорожнуюкарту)по формированиюнеобходимойсистемы условий;

– системумониторингаиоценкиусловий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработкусетевогографика(дорожной карты)созданиянеобходимойсистемыусловий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).