

Каневской район, станица Стародеревянковская
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15
имени Героя Советского Союза А.С. Корнева
муниципального образования Каневской район
(наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 15 МО Каневской район
от 31.08.2021 года протокол № 1
Председатель А.Н.Криворучко
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)

основное общее образование (8-9 классы)

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 238

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Сорокина Анна Анатольевна, учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 15, Андрищенко Инна Андреевна, учитель русского языка
и литературы МБОУ СОШ № 15

Программа разработана в соответствии с

ФГОС основного общего образования

с учетом федеральной рабочей программы основного общего образования
по учебному предмету «Русский язык»

(указать примерную ООП / примерную программу учебного предмета)

с учетом УМК предметной линии учебников «Русский язык», 8-9 классы
под редакцией С.Г. Бархударова. – М.: Просвещение, 2021-2022 гг..

(указать автора, издательство, год издания)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к

истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться

пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц

(явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных**

действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с

опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию

предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с

непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации

речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого

предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного

сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

8 класс (136 ч)

Русский язык в современном мире (1 ч)

Повторение изученного в 5- 7 классах (8 ч + 2 ч)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч + 2 ч)

Словосочетание

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (4 ч+1 ч)

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения (9 ч)

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения (9 ч + 1 ч)

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения (14 ч + 3 ч)

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Простое осложненное предложение (14 ч+2 ч)

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения (20 ч + 4 ч)

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные

приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (16 ч + 1 ч)

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Чужая речь (7 ч + 2 ч)

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (7 ч+2 ч)

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

9 класс (102)

Общие сведения о русском языке (1 ч + 1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (10 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация.

Сложные предложения. Культура речи. (11 ч + 2 ч)

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения (6 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (4 ч + 2 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Основные группы сложноподчиненных предложений (24 ч + 5 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения (10 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи (9 ч + 2 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 5 - 9 классах (7 ч + 2 ч)

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Учебно-тематический план.

8 класс

| Содержание | Кол-во часов | | диктанты | сочинения | изложения |
|--|---------------------|-------------------|----------|-----------|-----------|
| | Примерная программа | Рабочая программа | | | |
| Русский язык в современном мире. | | 1 | | | |
| Повторение изученного в 5 - 7 классах. | | 8 + 2 | 1 | | 1 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | | 7+ 2 | | | 1 |
| Простое предложение. | | 4 + 1 | | 1 | |
| Двусоставные предложения | | | | | |
| Главные члены предложения. | | 9 | 1 | | |
| Второстепенные члены предложения. | | 9+1 | | | 1 |
| Односоставные предложения. | | 14+ 3 | | 1 | |
| Простое осложненное предложение | | 14 + 2 | 1 | 1 | 1 |
| Обособленные члены предложения. | | 20+ 4 | 1 | 1 | 1 |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения. | | 16+1 | 1 | | 1 |
| Чужая речь | | 7+2 | | | 1 |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | | 7 + 2 | 1 | | 1 |
| ИТОГО | | 129 | 6 | 4 | 8 |

9 класс

| Содержание | Кол-во часов | | диктан ты | сочине ния | изложе ния |
|--|----------------------------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|
| | Примерна я программа | Рабочая программ а | | | |
| Общие сведения о русском языке | | 1+1 | | | |
| Повторение изученного в 5-8 классах. | | 10+2 | 1 | | 1 |
| Сложные предложения. Культура речи. | | 11+2 | | | 1 |
| Сложносочиненные предложения. | | 6+2 | 1 | | 1 |
| Сложноподчиненные предложения | | 4+2 | | | 1 |
| Основные группы сложносочиненных предложений | | 24+5 | 1 | 3 | 2 |
| Бессоюзные сложные предложения | | 10+ 2 | 1 | 1 | |
| Сложные предложения с различными видами связи. | | 9+2 | 1 | 1 | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | | 7+2 | 1 | 1 | |
| ИТОГО | | 102 | 6 | 6 | 6 |

Направления проектной деятельности обучающихся.

Аббревиатуры в названиях торговых брендов.

Античный и библейский ономастикон в публичной речи.

Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.

Влияние СМИ на речь современного школьника.

Вредные советы по русскому языку.

Деловые бумаги в школе

Диалекты нашего села

За чистоту русского языка!

Заимствованные слова в русском языке.

Запятая, двоеточие или тире?

Знаки препинания пред союзом КАК.

Игра морфемами и морфологическими признаками в современной отечественной литературе.

Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.

История знаков препинания в русском языке.

Источник пополнения словарного запаса русского языка.

Источники крылатых слов и выражений.

Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)

Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.

Копилка примеров на правила постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях.

Лексикон учащихся 9-х классов моей школы.

Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей).

Острые углы сложноподчиненного предложения.

Откуда родом русский язык?

Прошлое, настоящее и будущее писем.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.

| 8 класс | | | | | |
|--|---------------------|----------------------------------|---------------------|---|---|
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
| Русский язык в современном мире | 1 | Русский язык в современном мире. | 1 | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| Повторение пройденн | 8+2 | Повторение изученного в 5–7 | 1 | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |

| | | | | | |
|--|-----|--|---|--|------------------|
| ого в 5 – 7 классах | | классах.Пунктуация и орфография.Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | | наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. Готовят устный рассказ по таблице. | |
| | | Знаки препинания в простом предложении. | 1 | | |
| | | Синтаксис сложного предложения. | 1 | | |
| | | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 | | |
| | | Р.Р. Текст. Стили текста. | 1 | | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Орфография. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | 1 | Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. | |
| | | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. | |
| | | Практикум «Слитно или раздельно?» | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | 1 | Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант. | |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание | 7+2 | Синтаксис и пунктуация.Основные единицы синтаксиса. | 1 | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | РР. Текст как | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | единица синтаксиса.Предложение как единица синтаксиса | | <p>Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.</p> <p>Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.</p> <p>Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.</p> <p>Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.</p> <p>Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.</p> <p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания.</p> | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение с грамматическим заданием. | 1 | | |
| | | Словосочетание как единица синтаксиса. | 1 | | |
| | | Виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные. | 1 | | |
| | | Синтаксические связи слов в словосочетании | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Синтаксические связи слов в словосочетании» | 1 | | |
| | | Синтаксический разбор словосочетаний | 1 | | |
| | | Практикум «Синтаксический разбор словосочетаний» | 1 | | |

| | | | | | |
|---|------------|--|----------|--|------------------|
| | | | | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение. | |
| Простое предложение | 4+1 | Простое предложение. Основные признаки предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. | 1 | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение. Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Особенности связи подлежащего и сказуемого. | 1 | | |
| | | Порядок слов в предложении. | 1 | | |
| | | Интонационные и смысловые особенности простых предложений. Логическое ударение. | 1 | Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. | |
| | | Р.Р Контрольное сочинение-описание архитектурного памятника. | 1 | Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника. | |
| Простые двусоставные предложения | 9 | Двусоставное предложение. Главные члены. Подлежащее | 1 | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируют русские пословицы, | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| ния. Главные члены предложе ния. | | ее. | | фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине. | |
| | | Способы выражения подлежащего. | 1 | | |
| | | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы его выражения. | 1 | | |
| | | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. | 1 | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. | |
| | | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | 1 | Определяют простое глагольное сказуемое. | |
| | | Тестирование «Главные члены предложения». | 1 | Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему | |
| | | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Тире между подлежащим и сказуемым» | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» | 1 | Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему. | |

| | | | | | |
|---|------------|--|----------|--|------------------|
| | | | | <p>Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p> <p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему.</p> <p>Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p> | |
| Второстепенные члены предложения | 9+1 | Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. | 1 | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Прямое и косвенное дополнение. | 1 | | |
| | | Определение. Несогласованное определение. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | Трудные случаи согласования. | | Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. | |
| | | Приложение как разновидность определения. | 1 | | |
| | | Знаки препинания при приложении. | 1 | | |
| | | ОбстоятельствоВиды обстоятельств по значению | 1 | | |
| | | Сравнительный оборот. | 1 | | |
| | | Знаки препинания при сравнительном обороте. | 1 | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют | |

| | | | | | |
|--|-------------|---|----------|---|-----------------|
| | | | | <p>свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.</p> <p>Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.</p> | |
| Простые односоставные предложения | 14+3 | Группы односоставных предложений. | 1 | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Назывные предложения. | 1 | Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. | |
| | | Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Определённо-личные предложения. | 1 | Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. | |
| | | Обобщённо-личные предложения. | 1 | Опознают определённо-личные предложения. | |
| | | Неопределённо-личные предложения. | 1 | Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. | |
| | | Безличные предложения. | 1 | Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. | |
| | | РР. Инструкция. | 1 | Опознают неопределённо-личные предложения. | |
| | | Синтаксический разбор односоставных предложений. | 1 | Определяют значение и | |
| | | Практическая работа по теме | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | «Односоставные предложения» | | морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. | |
| | | Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственную тему. | 1 | Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. | |
| | | Р.Р. Сочинение-рассуждение на нравственную тему. | 1 | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. | |
| | | Повторение темы «Односоставные предложения». | 1 | Опознают безличные предложения. | |
| | | Закрепление и обобщение темы «Односоставные предложения» | 1 | Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. | |
| | | Контрольная работа в форме тестирования по теме «Односоставные предложения» | 1 | Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. | |
| | | Понятие о неполных предложениях. Структурные и смысловые особенности неполных предложений. | 1 | Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. | |
| | | Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | 1 | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. | |
| | | Неполные предложения в сложном предложении. | 1 | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. | |
| | | | | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе | |

| | | | | | |
|---|-------------|--|----------|---|-----------------|
| | | | | <p>предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.</p> | |
| Простое осложненное предложение. | 14+2 | Понятие об осложненном предложении. | 1 | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Понятие об однородных членах предложения. | 1 | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением | |
| | | Однородные члены предложения, связанные соединительным и союзами, и пунктуация при них. | 1 | (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст | |
| | | Однородные члены предложения, связанные разделительным и союзами. Знаки препинания в предложениях с разделительным и союзами | 1 | на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. | |
| | | Однородные члены предложения, связанные | 1 | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | противительным и союзами. Знаки препинания в предложениях с разделительным и союзами | | разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. | |
| | | Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией. | 1 | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. | |
| | | Обобщение и закрепление темы «Однородные члены предложения и пунктуация при них. | 1 | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. | |
| | | Однородные и неоднородные определения. | 1 | Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. | |
| | | Р.Р. Выборочное изложение. | 1 | Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. | |
| | | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные | |
| | | Двоеточие при обобщающих словах в предложениях. | 1 | | |
| | | Тире при обобщающих словах в предложениях. | 1 | | |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение. | 1 | | |
| | | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | 1 | | |
| | | Пунктуационный разбор предложений с однородными | 1 | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|-------------|--|---|--|------------------|
| | | членами. Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами». | 1 | <p>обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p> <p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p> <p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные занятые между однородными членами предложения.</p> <p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.</p> | |
| Обособленные члены предложения | 20+4 | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 1 | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Обособленные определения, выраженные причастными оборотами. | 1 | Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений | |
| | | Выделительные знаки при обособленных определениях, выраженных причастными | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | оборотами. | | определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. | |
| | | Обособленные определения, выраженные одиночными прилагательным и. | 1 | | |
| | | Выделительные знаки препинания при одиночных определениях. | 1 | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. | |
| | | Обособленные распространенные определения, выраженные прилагательным и. | 1 | Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. | |
| | | Закрепление темы «Обособленные определения». | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант. | |
| | | Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. | 1 | | |
| | | Обособленные приложения. Выделительные знаки при обособленных приложениях. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Обособленные приложения». | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю.Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом. | 1 | | |
| | | Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Обособленные | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | обстоятельства». | | | |
| | | Практическая работа по теме «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием». | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. | |
| | | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 | Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. | |
| | | Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности. | 1 | Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты. | |
| | | Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 1 | Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. | |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. | 1 | Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. | |
| | | РР. Характеристика человека как вид текста. Строение, его языковые особенности. | 1 | Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. | |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение | 1 | | |
| | | Систематизация и обобщение изученного по теме | 1 | | |

| | | | | | |
|---|-------------|---|---|--|-----------------|
| | | «Обособленные члены предложения» | | | |
| | | Повторение по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | | |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения. | 16+1 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. | 1 | <p>Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.</p> <p>Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений.</p> <p>Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.</p> | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Повторение изученного об обращении. Назначение обращения. | 1 | | |
| | | Распространённое обращение. | 1 | | |
| | | Выделительные знаки препинания при обращениях | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Выделительные знаки препинания при обращениях». | 1 | | |
| | | Употребление обращений. | 1 | | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 | | |
| | | Вводные слова и вводные сочетания по значению. | 1 | | |
| | | Выделительные знаки | 1 | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | препинания при вводных словах и сочетаниях. | | <p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p> <p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.</p> <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки</p> <p>Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом</p> | |
| | | Вводные предложения. | 1 | | |
| | | Выделительные знаки препинания при них. | 1 | | |
| | | Вставные слова, словосочетания и предложения. Выделительные знаки препинания при вставных конструкциях | 1 | | |
| | | Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при междометиях. | 1 | | |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 | | |
| | | Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями». | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Обращения, вводные слова и междометия». | 1 | | |

| | | | | | |
|-------------------|------------|---|----------|--|------------------|
| | | | | <p>вместе с обращением</p> <p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Оpoznаю т изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.</p> | |
| Чужая речь | 7+2 | Чужая речь. Способы передачи чужой речи. | 1 | <p>Определяют понятие чужой речи, Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений</p> | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Комментирующая часть. Слова автора внутри прямой речи. | 1 | <p>Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы</p> | |
| | | Прямая и косвенная речь. | 1 | | |
| | | Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | | |
| | | Косвенная речь. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, | 1 | <p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью, Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznаю т изучаемые</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | их текстообразующ ая роль. | | предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нуж- ную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста |
| | | Диалог. Знаки препинания в диалоге. | 1 | |
| | | РР. Контрольное выборочное изложение. Харак- теристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста. | 1 | Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. |
| | | Цитата. Знаки препинания при цитировании. | 1 | |
| | | Р.Р. Рассказ- описание картины (устный). | 1 | <p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в пред- ложениях с прямой речью.</p> <p>Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознавания, состав- ления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p> <p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p> <p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в</p> |

| | | | | | |
|--|------------|---|----------|---|-----------------|
| | | | | <p>рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p> <p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p> <p>Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.</p> | |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 7+2 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | <p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.</p> <p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, члена его на абзацы, составляя план и др.</p> | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Знаки препинания в простом предложении. | 1 | | |
| | | Р.Р. Выборочное изложение | 1 | | |
| | | Синтаксис и орфография. | 1 | | |
| | | Подготовка к итоговому контрольному диктанту. | 1 | | |
| | | Итоговый контрольный диктант. | 1 | | |
| | | Синтаксис и морфология. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | Обобщение темы «Синтаксис и орфография» | 1 | Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. | |
| | | Р.Р. Синтаксис и культура речи. | 1 | <p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p> <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.</p> | |

| 9 класс | | | | | |
|--------------------------------|--------------|--|--------------|--|--|
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
| Общие сведения о русском языке | 1+1 | Международное значение русского языка. | 1 | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | РР. Обучение сжато изложению. Приемы | 1 | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|------|--|---|---|-----------------|
| | | компрессии текста. | | | |
| Повторение пройденного в 5-8 классах | 10+2 | Устная и письменная речь. Монолог и диалог. | 1 | <p>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения.</p> <p>На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма.</p> <p>Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.</p> <p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотносении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу.</p> <p>Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p> <p>Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.</p> <p>Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор.</p> <p>Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и</p> | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | РР. Стили языка. Языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. | 1 | | |
| | | Фонетика. Орфоэпия. | 1 | | |
| | | Морфемика. Словообразование. | 1 | | |
| | | Морфология. | 1 | | |
| | | Лексика и фразеология. | 1 | | |
| | | РР. Сжатое изложение | 1 | | |
| | | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 | | |
| | | Предложения с обособленными членами. | 1 | | |
| | | Предложения с вводными словами и вставными конструкциями. | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5 – 8 классах» | 1 | | |
| | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|-------------|---|---|---|-----------------|
| | | | | обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут сжатое изложение. | |
| Сложные предложения. Культура речи. | 11+2 | Понятие о сложном предложении. | 1 | <p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.</p> <p>Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.</p> | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Союзные сложные предложения. | 1 | | |
| | | Основные виды сложных предложений. | 1 | | |
| | | Способы соединения простых предложений в сложном. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Основные виды сложных предложений» | 1 | | |
| | | Роль знаков препинания в сложном предложении. | 1 | | |
| | | Р.Р. Интонация сложного предложения | 1 | | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Разделительные и выделительные знаки препинания в сложных предложениях. | 1 | | |
| | | Авторская пунктуация. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Разделительные знаки препинания в сложных предложениях» | 1 | | |
| | | Подготовка к контрольной работе по теме | 1 | | |

| | | | | | |
|------------------------------|-----|--|---|---|-----------------|
| | | «Сложное союзное предложение» | | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сжатое изложение, выполняют контрольную работу. | |
| | | Контрольная работа по теме «Сложное союзное предложение» | 1 | | |
| Сложносочиненные предложения | 6+2 | Понятие о сложносочиненных предложениях и их особенностях. ССП с соединительным и союзами. | 1 | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | ССП с противительным и и разделительным и союзами. | 1 | Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. | |
| | | Разделительные знаки препинания. Синтаксические синонимы | 1 | Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. | |
| | | Предложения с общим второстепенным членом. | 1 | | |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | 1 | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> . | |
| | | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 | | |
| | | РР. Текст. Микротемы текста. | 1 | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. | |
| | | РР. Контрольное сжатое изложение. | 1 | | |
| | | | | Составляют сложносочинённое | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.</p> <p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение. части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей.</p> <p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--------------------------------------|------------|---|---|--|-----------------|
| | | | | Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор. Пишут контрольный диктант, сжатое изложение. | |
| Сложноподчинённые предложения | 4+2 | Строение СПП. Главное и придаточное предложения. | 1 | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Союзы и союзные слова как средства связи придаточного предложения с главным. | 1 | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. | |
| | | Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. | 1 | Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. | |
| | | Тестирование по теме «СПП. Главное и придаточное предложения». | 1 | Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты | |
| | | Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. | 1 | | |
| | | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|-------------|---|---|---|------------------|
| | | | | данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. Пишут сжатое изложение. | |
| Основные группы сложноподчиненных предложений | 24+5 | Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными. | 1 | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Союзные слова в сложноподчинённом предложении с придаточным определительным. | 1 | | |
| | | РР. Контрольное сжатое изложение | 1 | | |
| | | СПП с придаточными изъяснительными. | 1 | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. | |
| | | Способы присоединения придаточного изъяснительного к главному. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным и изъяснительным» | 1 | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный | |
| | | СПП с придаточными обстоятельственными. | 1 | | |
| | | СПП с придаточными места и времени. | 1 | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | РР. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. | 1 | текст по данному началу. |
| | | Придаточные предложения причины и цели. | 1 | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. |
| | | Закрепление темы «СПП с придаточными места, времени, причины и цели» | 1 | Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. |
| | | Придаточные предложения условия. | 1 | Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. |
| | | Придаточные предложения следствия. | 1 | Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | | Закрепление темы «СПП с придаточными условия и следствия» | 1 | Пишут диктант с грамматическим заданием. |
| | | РР. Сочинение-рассуждение по данному тексту. | 1 | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным. |
| | | Придаточные предложения сравнительные и уступительные. | 1 | Обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. |
| | | Придаточные предложения образа действия и степени. | 1 | Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. |
| | | Закрепление темы «СПП с придаточными уступки, сравнения, образа действия и степени» | 1 | Пишут диктант. |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. | 1 | Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. |
| | | Обобщение по теме «Виды придаточных обстоятельственных». | 1 | Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. |

| | | | | | |
|---------------------------------------|-------------|--|---|---|-----------------|
| | | Контрольная работа по теме «Виды придаточных в СПП» | 1 | Пишут изложение по тексту. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. | |
| | | СПП с несколькими придаточными. | 1 | | |
| | | Виды подчинения в СПП. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Виды подчинения в СПП» | 1 | | |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор СПП. | 1 | | |
| | | РР. Контрольное сжатое изложение. | 1 | | |
| | | Обобщение и систематизация изученного теме «СПП» | 1 | | |
| | | Контрольный диктант по теме «Виды придаточных предложений» | 1 | | |
| | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | | |
| Бессоюзные сложные предложения | 10+2 | Бессоюзное сложное предложение и его особенности. | 1 | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Запятая и точка с запятой в БСП. | 1 | | |
| | | Двоеточие в БСП. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Двоеточие в БСП». | 1 | | |
| | | Тире в БСП. | 1 | | |
| | | Закрепление темы «Тире в БСП». | 1 | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | РР. Подготовка к сочинению-рассуждению | 1 | выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение | 1 | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. |
| | | Синтаксические синонимы БСП, их текстообразующая роль. | 1 | Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант |
| | | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Обобщение по теме: «Бессоюзные сложные предложения». | 1 | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. |
| | | Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения» | 1 | Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии ¹ со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| | | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | <p>Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют</p> |

| | | | | | |
|--|------------|---|---|--|-----------------|
| | | | | бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут диктант. | |
| Сложные предложения с различными видами связи | 9+2 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. | 1 | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. | 1,2,3,4,5,6,7,8 |
| | | Разделительные знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | 1 | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. | |
| | | Закрепление темы «Разделительные знаки препинания в предложениях с разными видами связи». | 1 | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. | |
| | | Сочетание знаков препинания. Контрольный словарный диктант. | 1 | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. | |
| | | Закрепление темы «Сочетание знаков препинания». | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, | |
| | | Синтаксический разбор предложений с разными видами связи. | 1 | | |
| | | Пунктуационный разбор предложений с разными видами связи. | 1 | | |
| | | Практикум «Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с разными видами связи». | 1 | | |

| | | | | | |
|--|------------|---|---|---|------------------|
| | | Контрольная работа по теме «Предложения с разными видами связи» | 1 | расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. | |
| | | РР. Публичная речь. Признаки текста. Типы и стили речи. Тема и основная мысль высказывания. | 1 | | |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение по данному вопросу. | 1 | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. | 7+2 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы | 1,2,3,4, 5,6,7,8 |
| | | Лексика. Фразеология. Орфография. | 1 | | |
| | | Состав слова и словообразование. Орфография. | 1 | | |
| | | Морфология. Орфография. Именные части речи. | 1 | | |
| | | Итоговый контрольный диктант. | 1 | | |
| | | РР. Аргументация собственного мнения. | 1 | | |
| | | РР. Контрольное сочинение-рассуждение по данному вопросу. | 1 | | |
| | | Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. | 1 | | |
| | | | | | |

